

## VII 資料



### 平成23年度文化体験パートナーシップ活動推進事業

みえの子どもたちに“感動”体験を！

# プログラム提供機関・ 講師向けアンケート調査

#### 調査のご協力をお願い

三重県生涯学習センターでは、子どもたちにすぐれた文化・芸術との「出会い」を提供し、創造力やコミュニケーション力の育成をめざして、文化体験パートナーシップ活動推進事業を実施しています。

学校における文化体験活動が、学校や子どもたちだけでなく、地域のアーティストや専門家にとっても有益なものとなることを目指し、平成23年度にプログラムをご提供いただいた講師・指導者の皆様のご意見を参考にさせていただきたく、調査を実施します。

ご多忙のところ誠に申し訳ございませんが、ご協力くださいますようお願いいたします。

#### ご記入に際してのお願い

- ・ご記入にあたっては、学校での文化体験活動において講師、指導者として携われた方がお答えください。
- ・三重県生涯学習センターのコーディネート機能について今後の参考にさせていただくために、【問1】では、三重県生涯学習センター以外の事例についてお答えください。
- ・設問によっては、選択式、自由記述式でお答えいただく場合がございますので、各設問をよくお読みください。
- ・このアンケート調査についてのお問い合わせは、下記へお願いします。

三重県生涯学習センター 電話番号 059-233-1150  
ファクス 059-233-1155  
e-mail jisedai-taiken@center-mie.or.jp  
(担当 藤森・生田)

ご回答者様の所属機関・団体、およびお名前を記入ください。

所属機関・団体	
お名前	

三重県生涯学習センターの事業と比較するために、その他の学校向け文化・芸術体験活動について伺います。

【問1】 三重県生涯学習センター以外から学校への出向依頼はありましたか？

- a. なかった      b. あった

【問1-2】その依頼は、どこからですか？

- a. 学校から直接    b. 所属団体や所属機関    c. 教育委員会
- d. 生涯学習センターのような中間支援機関
- e. その他

【問1-3】その際に謝金等は支払われましたか？（学校によって異なる場合は、複数チェックしてください）

- a. なし      b. 交通費や材料費など必要経費のみ
- c. あった

【問1-4】三重県生涯学習センターがコーディネートした場合と比べて、よかった点、またはとまどった点はありますか？

a. よかった点

b. とまどった点

三重県生涯学習センターがコーディネートした体験プログラムについて伺います。

【問2】 体験プログラムのねらいとして特に大事にされていることは何ですか？  
（3つ以内でお答えください）

- a. 子どもたちが文化・芸術の楽しさを体験する
- b. 子どもたちの創造力やコミュニケーション力を育む
- c. 子どもたちが表現する楽しさや喜びを実感できる
- d. 子どもたちが一つのことをみんなで成し遂げる達成感を感じる
- e. 子どもたちの学校生活に変化をつける
- f. 授業カリキュラムが充実する
- g. 子どもたちが文化・芸術に関連する職業などに興味をもつ
- h. 子どもたちの個性や能力を発見したり理解したりする機会となる
- i. その他（具体的に）

【問3】 子どもとの接し方や、進め方などで工夫したことはありますか？

- a. ない
- b. ある（下欄に具体的に記入してください）

プログラム内容

子どもとの接し方



【問7】 三重県生涯学習センターのコーディネーターがきっかけとなって、その後学校と独自で展開された事例などがあればご記入下さい。

学校 年 月 日


【問8】 コーディネーター（三重県生涯学習センター職員）に期待することやご要望、ご意見など自由にお書きください。


【問9】 体験プログラムへのご要望、ご意見などご自由にお書きください。


アンケートにご協力いただき  
ありがとうございました。



三重県生涯学習センター