

三重のまなび通信

「若葉のまなび号」

感染症拡大防止へのご協力をお願いします。



誰でも参加できるよ!

2022年
5月・6月・7月
4月20日発行



みえアカデミックセミナー

みえアカデミックセミナー2022オープニング

「宇宙の魅力 生命の魅力」

みなさん、宇宙生物学という言葉聞いたことがありますか？

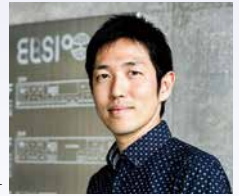
実はNASAが90年代に作った学際的な分野の名前で、この宇宙における生命のはじまりや分布、そして未来を調べるために世界中の専門家が日々、力を合わせて研究を進めています。

講演会では私達のルーツに迫る生命の起源のお話とまだ見ぬ生命を探求する宇宙探査のお話、さらには、人類の今後の宇宙進出に関する話などを通じて皆さんにこの分野の魅力をお伝えしたいと思います。

日時	7月3日(日) 13:30~15:00(開場12:45)
会場	三重県文化会館 大ホール(三重県総合文化センター内)
講師	ふじしま こうすけ 藤島 皓介さん (東京工業大学地球生命研究所(ELSI)准教授)
受講料	無料
申込方法	事前申込制・先着順



©Nerissa Escanlar



★講師プロフィール 2005年、慶應義塾大学環境情報学部を卒業後、2009年、同大学大学院政策・メディア研究科博士課程早期修了。日本学術振興会海外特別研究員、NASAエイムズ研究センター研究員、ELSI研究員などを経て、現職に至る。生命の起源と進化、土星衛星エンケラドス生命探査、火星での生存圏など研究テーマは多岐にわたる。WIRED Audi INNOVATION AWARD 2016を受賞。一児の父(8歳長女)過去にはNHK コズミックフロント、また現在進行中のJAXA宇宙飛行士のPR動画に出演。

講座詳細



まなびいすとセミナー

楽楽島唄塾

奄美の島唄の世界へようこそ

奄美の島々は、琉球王朝服属時代、薩摩藩政下時代そして戦後米軍統治下時代と幾多の歴史の変遷を遂げて来ました。そうした辛い時代背景の下に民衆の中で生まれ育まれてきたのが「奄美の島唄」です。裏声を多用し哀調を帯びた三線の旋律が聴く者の心の奥深くに響きます。先人達の魂の叫びを、唄を通じてお届けいたします。



「皆じ歌てい 踊てい 遊ぼーや。」

日時	6月19日(日) 13:30~15:30(開場12:45)
講師	かわばた 川畑さおりさん(奄美島唄)
会場	三重県文化会館 中ホール(三重県総合文化センター内)
受講料	全席自由・500円 ※当日受付にてお支払いください。
申込方法	事前申込制・先着順

※代表者の方へ受講ハガキをお送りします。すべての参加者名(ふりがな)・住所・電話番号をお知らせください。



講座詳細



まなびいすとセミナー 講座ボランティア企画

【4月22日(金)受付開始】

第83回シリーズ名盤を聴く

～二十世紀が生んだ偉大なピアニスト～ ウラディミール・ホロヴィッツ特集 第二弾

(1903-1989 ウクライナ→アメリカ合衆国)

ウクライナに生まれ、キエフ音楽院を卒業し作曲家を目指していたが、ロシア革命後生活のためピアノを弾かなければならなくなり、作曲家への夢は断念。1925年、ロシアを去りドイツに渡ります。1928年、アメリカ・デビュー。ピーチャム指揮ニューヨーク・フィルとの共演で、チャイコフスキーのピアノ協奏曲第一番を演奏、聴衆を熱狂させ、「草原からきた旋風」「鍵盤から煙が出た」などと評されました。以来、成功に次ぐ成功を収め、いたるところでセンセーションを巻き起こしました。ホロヴィッツの音は独特であり、その美しさは到底レコードでは味わえません。ピアノを歌わせるという点で彼に比肩するピアニストはなく、彼の出現は二十世紀に限らず、およそピアノの歴史の中での驚くべき事件であった、とされています。

鍵盤上の魔術師と言われたホロヴィッツの遺したピアノ演奏を、楳館長の解説と共に聴きます。

日時	7月8日(金) 13:30~15:30(開場13:00) ※終了時刻は、プログラムの都合上、前後する可能性があります。
講師	かじ よしひろ 梶 吉宏さん(三重県文化会館 館長)
会場	三重県文化会館 小ホール (三重県総合文化センター内)
受講料	無料
申込方法	事前申込制・先着順



講座詳細



- ①すべての講座についてキャンセル待ち、当日受付はありません。②申込は原則先着順で受け付けます。満席になり次第締め切ります。③掲載内容は3月31日時点の情報です。講座によっては予告なく変更、中止となる場合があります。④申込後の受講ハガキは原則送付いたしません。

申込方法

- 電話で
講座名、名前、電話番号をお知らせください。
- ホームページから
<https://www.center-mie.or.jp/manabi/>へアクセス
- 三重県生涯学習センター窓口へ

郵送・FAXで

- 講座名、名前(フリガナ)、郵便番号、住所、電話番号をお知らせください。
- 郵送・FAXで
manabi-kouza@center-mie.or.jp
講座名、名前(フリガナ)、郵便番号、住所、電話番号をお知らせください。

講座により申込方法が異なる場合がありますので、ご注意ください。

申込先

ME CENTER FOR THE ARTS
三重県総合文化センター(公財)三重県文化振興事業団
三重県生涯学習センター

〒514-0061 三重県津市一身田上津部田1234
TEL 059-233-1151 FAX 059-233-1155

三重県学習 検索

■開館時間 9:00~19:00
■休館日 毎週月曜日(月曜日が祝日の場合はその翌平日)・年末年始(12月29日~1月3日)



三重県生涯学習センター×皇學館大学×度会町

「自然と再エネが共生するまち 度会町」

度会町は自然豊かで、様々な歴史的名所・旧跡のある土地です。さらに近年では再生エネルギーの活用にも取り組んでいます。本講座では、度会町や特産品の日本茶の魅力、そして、皇學館大学との連携活動のCLL活動「度会カフェリョクプロジェクト」について紹介します。



日時 6月4日(土) 13:30～15:00(開場13:00)

会場 三重県文化会館1階 レセプションルーム
(三重県総合文化センター内)

講師 ふじい きょうこ
藤井 恭子 さん
(皇學館大学 現代日本社会学部 現代日本社会学科 准教授)

受講料 無料

申込方法 事前申込制・先着順

講座詳細



三重県視聴覚ライブラリー

三重県視聴覚ライブラリー 新着DVD作品のご案内

【映画作品】

- ◆ **a707 『陽気な幽霊』**
(92分/1945年/イギリス映画/カラー作品/日本語字幕/吹替対応なし)
交霊術で先妻の幽霊を呼び出してしまった男を巡るロマンチック・コメディです。
- ◆ **a708 『石の花』**
(81分/1946年/ソ連(ロシア)映画/カラー作品/日本語字幕/吹替対応なし)
ウラル地方に伝わる民話をもとにしたファンタジー作品です。
- ◆ **a709 『そして誰もいなくなった And Then There Were None』**
(97分/1945年/アメリカ映画/モノクロ作品/日本語字幕/吹替対応なし)
孤島に招かれた男女が次々と襲われていく…。アガサ・クリスティ原作のミステリー映画です。



【アニメ作品】

- ◆ **d195 『ざんねんないきもの事典①』 (50分/アニメ作品)**
一生懸命だけどどこか“ざんねん”な進化を遂げた生き物たちを紹介した、人気児童書が原作のショートアニメ作品。
(CHAPTER画面で全編(1話～10話)再生と各話再生を選択できます。)

【伝統工芸作品】

人間国宝の技を丁寧に記録した作品です。英語版・短縮版が収録されています。

- ◆ **h325 『^{きんま}蒔簪 山下義人のわざ』 (35分)**
- ◆ **h326 『桐塑人形 林駒夫のわざ』 (37分)**
- ◆ **h327 『白磁 井上萬二のわざ』 (35分)**
- ◆ **h328 『木工芸 中川清司のわざ』 (33分)**

講座詳細



交通のご案内

- 電車** 津駅下車/近鉄名古屋線、JR紀勢本線 伊勢鉄道
- バス** 津駅西口から 三重交通路線バスで5分
- 自家用車** 伊勢自動車道芸濃インターから約15分 津インターから約10分

催しが多く開催される日は大変混み合いますので、できるかぎり公共交通機関をご利用ください。

メールマガジン「まなびメール・みえ」好評配信中!

<https://www.center-mie.or.jp/manabi/>
お申込はホームページから

おおすすめの講座や季節の情報、視聴覚ライブラリーの教材情報などを毎月25日頃お届けします。



リアルタイムな情報を発信しています。みなさまのフォローをお待ちしています。



Facebook やってます!

みるシル 三重県生涯学習センター3階 (三重県総合文化センター内)
まなびい場情報コーナー「みるシル」では新鮮なまなびの情報を取り揃えてお持ちしています。