



長編映画作品



番号	時間	メディア	タイトル (製作年)	内容	監督	出演
α385	47分	VHS	水戸黄門 第1部参 「俺は助さん お前は格さん」	徳川光圀は水戸藩主の座を綱条にゆずり、常陸の国、太田村の西山荘に隠居して、「大日本史」編纂のかたわら、農耕に親しみ、近所の子どもを教える寺子屋を開いていた。ある日光圀の所に、当時義賊として名高い風車の弥七が訪ねてきた。水戸家老の屋敷から盗み出した書状を持ってきたのだ。それを見た光圀は、にわかには助三郎、格之助に旅支度を命じた。光圀一行に、刺客の魔の手が次々と襲いかかる。	内田 好吉	東野 英治郎 里見 浩太郎 横内 正
α386	47分	VHS	水戸黄門 第1部式 「人生に涙あり」	時の幕政を専制する権力の権化・老中柳沢吉保に接近しすぎた水戸藩家老・藤井紋太夫はみずから権力に取りつかれ、水戸家の実権を手中に収めようと企んでいた。窮地を脱出した光圀は、水戸藩江戸屋敷に入ったが、自分がその才能を愛して寺小姓から家老にまでとりたてた紋太夫の疑惑に対して、その心は苦しかった。	内田 好吉	東野 英治郎 里見 浩太郎 横内 正
α387	47分	VHS	水戸黄門 第1部参 「わしは天下の 風呂番だ!」	今治の城下で、格さんが胴巻をなくしたため、黄門さまは旅館弁天屋の風呂番をすることになった。風呂の釜を焚きながら、黄門さまの若侍たちの藩主暗殺計画を聴く。助さんは客引きをやりながら、百姓たちの一揆の計画を聴く。格さんは帳場に座りながら、藩主松平定陳が女狂いだという噂を聞いた…。	内田 好吉	東野 英治郎 里見 浩太郎 横内 正
α388	47分	VHS	水戸黄門 第1部四 「命かけるとき」	松江藩用人主座・氷川隼人は、門閥が幅をきかせ、有為の人材が野に埋もれて、沈滞きった藩政の改革を志していた。隼人と同士たちは、主君の信頼を得て門閥の頭、家老柳田修理を閉門にまで追いつめていたのだが、門閥の壁は厚く、修理は老中柳沢吉保へ手を回す一方、隼人に刺客を送っていた。	内田 好吉	東野 英治郎 里見 浩太郎 横内 正
α389	47分	VHS	水戸黄門 第1部伍 「水戸の白梅」	長い旅を終えた黄門さまは、西山荘に引きこもり、大日本史の編纂に打ち込んでいた。そんなある日黄門さまは、助さんを城代附きに登用した。城代家老中山備前守の引退に花道を飾ってやるためであった。ところが、血気にはやる若侍たちが誤解して、助さんは窮地に追い込まれてしまう。	内田 好吉	東野 英治郎 里見 浩太郎 横内 正
α390	47分	VHS	水戸黄門 第7部参 「水戸から消えた 黄門様」	黄門さまが、松の木の剪定中に梯子から転落して腰を打って大騒ぎ、これさいわいに湯治と称して出かけてしまう。後を追うのは、助さん、格さん、八兵衛の三人。途中で強盗に襲われて死に際の商人から頼み事を受けるのだが。いっぽう御老公が湯治している地蔵の湯の白坂屋藤兵衛という男、娘客の路銀を盗み、宿銭不払いを理由に売り飛ばし、悪どく稼いでいた。	内田 好吉	東野 英治郎 里見 浩太郎 横内 正
α391	47分	VHS	水戸黄門 第7部式 「盗まれた印籠」	出羽のくに山形藩の片隅に鍬形という小さな村があった。その村の小さな露天風呂は、農民たちの憩いの場であり、湯治の湯でもあった。そんなお湯が大好きな黄門さま一行が、のんびりとお湯に浸かっている隙に、財布とあの葵の御紋の印籠が盗まれてしまったからさあ大変。黄門さま一行は霜月近い寒空のもと、野宿のやむなきに至ってしまう。	内田 好吉	東野 英治郎 里見 浩太郎 横内 正
α392	47分	VHS	水戸黄門 第7部参 「暴れ姫君」	会津藩の夕姫に見合いの話が持ち上がる。相手は、江戸の名家の子息本田左馬之介。家柄だ何だと、うるさいことの嫌いなお姫様、言下に断ろうと考えていたが、家老が頑として許さない。実はこの見合い、家老の森山大膳が、次期城主に暗愚の評判高い左馬之介を捉えて、藩政を私にしようとする陰謀だったのだ。	内田 好吉	東野 英治郎 里見 浩太郎 横内 正

番号	時間	メディア	タイトル (製作年)	内容	監督	出演
α393	47分	VHS	水戸黄門 第7部四 「馬にひかれて 善光寺」	長野の城下へもう一息の黄門さま一行。そこで馬を引いた少年に出会うのだが、この少年は、行方不明になった父親の源助を捜しにやってきたという。この話に感心した黄門さまは、少年の馬に乗り、駄賃を払ってやるのだが、長野の馬方に因縁をつけられてしまう。袋叩きにあった少年を助けたのは、元馬方元締め利兵衛の娘・お美津だった。	内田 好吉	東野 英治郎 里見 浩太郎 横内 正
α394	47分	VHS	水戸黄門 第7部伍 「日光街道 日本晴れ」	水戸目の黄門さまは、格さんを江戸の綱条もとへ出発させ、日光をめざした。途中、鬼怒川温泉の宿で日光奉行の青山と大奥女中の早瀬が密会しているのを目撃する。青山は、日光奉行をかさにきせ、宇都宮藩を脅して金品を巻き上げた。それを知った黄門さまは、江戸から格さんにくっついてきたお秋とお春を巻き込んで、一計を案ずるのだが。	内田 好吉	東野 英治郎 里見 浩太郎 横内 正
α398	47分	VHS	水戸黄門 第4部老 「旅立ちの歌」	謎の絵師とともに”奥の細道”に立つ一行を待ち受ける刺客団。 晴耕雨読に明け暮れながらも、黄門さまの心は、なぜか静まらなかった。ある日、西山荘に旅の絵師・石塚清雅が、怪しい侍たちに追われ逃げ込んできた。いわくありげなこの絵師の誘いに乗った黄門さまが、”奥の細道”を目指すため、江戸・深川の芭蕉庵に詣でた時に、謎の刺客集団が襲いかかった。	内田 好吉	東野 英治郎 里見 浩太郎 横内 正
α399	47分	VHS	水戸黄門 第4部式 「黒いひげの 黄門さま」	将軍献上の反物に隠れた賄賂を暴く。 水戸のご老公は、越後の縮緬問屋の隠居光衛門と名のって道中しているが、越後には本物の光衛門という縮緬問屋の主人がいた。ところがこの光衛門が大変な欲張りじいさんで黄門様と瓜二つだったため、光衛門と間違えられた黄門さまは散々な目にあってしまう。仕方なくひげを黒く染めた黄門様が探った真実とは・・・。	内田 好吉	東野 英治郎 里見 浩太郎 横内 正
α400	47分	VHS	水戸黄門 第4部参 「越後血風録」	郷土討伐の陰謀に巻き込まれた黄門さまを鉄砲隊が襲撃。黄門主従が目指す高田の城下では、越後騒動で取り潰しとなった越後松平家の旧臣たちが弾圧を受けていた。彼ら郷土が開墾した土地を新領主・稲葉家の家老但馬が乗っ取ろうとしていたのだ。謎の絵師・石塚清雅こそ、郷土たちの首領・山田左膳が世を忍んだ仮の名であった。左膳は、但馬の悪政を黄門さまに訴え、郷土の救済を願い出た。	内田 好吉	東野 英治郎 里見 浩太郎 横内 正
α401	47分	VHS	水戸黄門 第4部四 「南部鉄瓶由来」	南部釜に代わる名産・南部鉄瓶誕生にまつわる黄門さまの見事な采配。 南部釜で名高い陸奥国盛岡に鋳物師・佐々木嘉平次がいた。毎年一席に選ばれ鋳物師の元締めを預かる名人だが、そんな彼を蹴落として元締めにかのし上がろうとする者も少なくなかった。嘉平次の弟子・嘉平は、金持ちの慰み物になっている南部釜を、庶民が使えるものに改良しようとしたため嘉平次の怒りを買って、破門されてしまった。南部では茶釜以外のものを作ることは、御法度なのだ。	内田 好吉	東野 英治郎 里見 浩太郎 横内 正
α402	47分	VHS	水戸黄門 第4部伍 「旅こそ人生」	中山備前守が急死!だが御老公は一体何処へ。 水戸家の柱石・中山備前守が急死した。当時の掟では、当主が死んで相続人のない場合、家は断絶と定められていた。相続人がまだ決まっていなかったため、備前守の娘であり格さんの妻である深雪は、備前守の死を隠し、ひたすら黄門様の帰宅を待ち侘びていた。しかし、これをかぎつけ、水戸中山家の二万五千石を狙うものが現れた。	内田 好吉	東野 英治郎 里見 浩太郎 横内 正

番号	時間	メディア	タイトル (製作年)	内容	監督	出演
α403	47分	VHS	水戸黄門 第5部巻 「南から来た密使」	五島藩内紛の解決を望んで藩の窮状を訴える姫に応えた御老公。黄門さまの行列が江戸へ入ったとき、一人の娘が駕籠の脇に駆け込んできた。 何やらいわくがありそうだと見て取った格さんが、娘を藩邸に連れ帰ったのだが何者かに連れ去られてしまう。弥七とお新に助け出された娘は、五島藩主五島大和守の息女安里姫だった。藩内の内紛を静め、領民たちに幸せを取り戻そうと、はるばる江戸へ上り、わが身を犠牲にして直訴を決意したという。	内田 好吉	東野 英治郎 里見 浩太郎 横内 正
α404	47分	VHS	水戸黄門 第5部巻 「討たれにきた男」	早馬から大原女を救った侍は娘の祖父の仇だった。京都へ向かう途中、わらじの緒が切れて弱っていた黄門さまに、手持ちのわらじをくれた老武士がいた。その武士が、今度は早馬に引っかけられそうになった大原女おゆきを素早い身のこなしで救った。お雪は、借金のかたに京都代官の息子のもとへ差し出されようとしていた。なぜか武士は、腰の刀を売ってまでおゆきを救済しようとするのだが。	内田 好吉	東野 英治郎 里見 浩太郎 横内 正
α405	47分	VHS	水戸黄門 第5部参 「二人の御老公」	佐賀藩主鍋島一族に濡れ衣を着せるため黄門さま暗殺が計画された。 黄門さまと佐賀鍋島藩主綱茂の父光茂は、若いころからの親友どうしだった。 光茂に会うのを楽しみにしていた黄門さまだったが、迎えに出向いてきたのは、鍋島一族に恨みを抱く竜造寺家遺臣の一団だった。かつて佐賀藩を治めていた竜造寺家は、政権が鍋島家に移って以来、奪回の機会をうかがっていたのだ。	内田 好吉	東野 英治郎 里見 浩太郎 横内 正
α406	47分	VHS	水戸黄門 第5部四 「黄門爆殺計画」	黄門さま絶対絶命の危機・閉じ込められた倉庫が轟然爆発。 鎖国政策下の徳川時代、長崎は、海外に向かって開かれた日本唯一の窓であった。 黄門さま一行がはるばるやってきた長崎の町は、おくんちの準備にごった返していた。道に迷っていた娘を救ったのだが、何とその娘は明国から亡命してきた姫君だった。しかし亡命は禁じられていたため、かくまっていた荒木屋は密入国者隠匿の罪で訴人されてしまう。	内田 好吉	東野 英治郎 里見 浩太郎 横内 正
α407	47分	VHS	水戸黄門 第5部伍 「福江城の対決」	安里姫の運命やいかに!玄竜一派と最後の対決。 五島5万石の実権を握ろうとする家老宍戸源左衛門は、倅の源之丞と安里姫を結婚させて、その目的を遂げようとしていた。そのために病身の藩主五島大和守に承諾のお墨付きを書かせると、座敷牢に閉じ込めてしまった。前途に希望を失った安里姫は、盃事の寸前に源之丞を刺そうとするのだが、それが合図のように領民たちに紛れ込んだ御老公一行が反撃を開始した。	内田 好吉	東野 英治郎 里見 浩太郎 横内 正
α419	113分	VHS	ビヨンドサイレンス (1996年)	静寂の世界に生きる父と母。そんな両親の愛と、音楽への情熱に揺れながら、輝く明日への扉を開いていく感動の作品。 障がい者教育。 字幕スーパー版。 (ドイツ/カラー)	カロリーヌ・リンク	シルビー・テステュー
α459	95分	VHS	夏少女 (1995年)	瀬戸内海のある島で郵便船の船長をする文(あや)は被爆2世(胎内被爆)。 12歳の時被爆した夫と12歳の息子マモルを連れて、両親の被爆体験を息子に語るために船で広島に向かいます。 同じ日にマモルは老婆から原爆瓦をもらいます。そのとき以来3人の前には他の人には見えない赤い服の少女が出現するようになります。あの夏、ヒロシマで死んだ少女が美しくよみがえる愛のファンタジー。 (日本/カラー)	森川 時久	桃井 かおり 間 寛平

番号	時間	メディア	タイトル (製作年)	内容	監督	出演
a461	102分	VHS	稚内発 学び座 ソーランの歌が 聞こえる (1998年)	昭和60年代、北海道日本最北端の街、稚内。稚内市立稚内南中学校で実際に起きた出来事をもとに、再構成された物語である。 (日本/カラー)	斎藤 耕一	渡瀬 恒彦 安達 祐実
a483	100分	VHS	愛の黙示録 尹鶴子の生涯 (1997年)	日韓合同劇映画。日本名・田内千鶴子、韓国名・尹鶴子は“韓国孤児のおモニ(母)”と慕われ、日本と韓国の激動の歴史の狭間に生きた女性である。彼女は、1938年孤児院を営む韓国青年と結婚し、日本の敗戦、続く朝鮮戦争、夫の行方不明という数奇な運命に翻弄されながら、女手一つで3000人におよぶ孤児たちを必死で守り抜いた。 (日本=韓国合作/カラー)	金 洙容	石田 えり 吉用 祐
a484	60分	VHS	かあちゃん (2000年)	隣り近所が親類、お互いが頼り合い、助け合っていかなければやってゆけはしない貧乏長屋に「強つくばり」、「人情のかけられない銭の亡者」と陰口をいわれているお勝の一家があった。ある夜、お勝の家に金を盗みに入った男、勇吉がいた。お勝は、騒ぐでもなく今まで貯めた金を男に渡す。そして、その金を貯めたわけを話し始める。山本周五郎原作時代劇。 (日本/カラー)	石原 興	野川 由美子
a515	117分	VHS	山下清物語 裸の大将放浪記 (1981年)	放浪の天才画家、山下清の生涯を限りない感動と溢れるユーモアで描く心の名篇! (日本/カラー)	山田 典吾	芦屋 雁之助
a516	112分	VHS	郡上一揆 (2000年)	江戸時代、藩主による過酷な年貢米のとり立てに抗して、農民たちは一揆を起こした。なかでも「郡上一揆」は、農民たちが死闘の末、藩主更迭という勝利を得たという、他に例を見ない唯一の農民一揆である。 (日本/カラー)	神山 征二郎	緒形 直人 岩崎 ひろみ
a517	85分	VHS	太平洋戦争と 姫ゆり部隊 (前編) (1962年)	世界大戦史においても他に類を見ない程、激烈な戦いであった沖縄の攻防戦。凄絶な攻防戦下における“姫ゆり部隊”の乙女たちの献身的な働きを描いた一大戦争叙事詩である。【前編】	小森白	嵐寛寿郎 山村聡
a518	65分	VHS	太平洋戦争と 姫ゆり部隊 (後編) (1962年)	世界大戦史においても他に類を見ない程、激烈な戦いであった沖縄の攻防戦。凄絶な攻防戦下における“姫ゆり部隊”の乙女たちの献身的な働きを描いた一大戦争叙事詩である。【後編】	小森白	嵐寛寿郎 山村聡
a527	108分	VHS	白い船 (2001年)	教師でいることが少しくなっていた、佐藤静香26歳。転任してきたのは、大きな海が見える児童17人の小さな学校。クラスに窓の外ばかり見ている6年生の孝平がいた。青い海原の遙か沖合を毎日、同じ時刻に白い船が行くと言う。「あの船にのりたい」と願った子供たちと「のせてあげたい」と誓った大人たちの本当にあった物語。感動エンターテイメント。 (日本/カラー)	錦織 良成	中村 麻美 浜田 岳
a530	105分	DVD	みすゞ (2001年)	「若き詩人中の巨星」と西條八十に絶賛を受けながらも26歳で夭折した金子みすゞ。女性として、妻として、短くも波乱に満ちた生涯を生き抜いた金子みすゞの真実の姿を抑制された端正な映像でつづった伝記映画です。 (日本/カラー)	五十嵐匠	田中 美里 寺島 進

番号	時間	メディア	タイトル (製作年)	内容	監督	出演
a531	110分	VHS	ホーム・スイートホーム 誰にでも帰りたい家がある (2000年)	元オペラ歌手・山下宏は認知症(痴呆症)。部屋でも街頭でも、力の限り歌い徘徊する毎日、取り巻く家族の苦悩は限界に達しようとしていた。壮麗な岩手山を臨むグループホーム「おぼんでがんす」に入居した宏は、音楽と孫娘、息子夫婦などの心優しい人々とのふれ合いによって人間性を取り戻していく、心温まる家族愛の物語です。 (字幕付き) (日本/カラー)	栗山 富夫	神山 繁 酒井 美紀
a541	96分	DVD	三十四丁目の奇跡 (1947年)	ニューヨークにあるメイシー百貨店は、毎年34丁目の通りで催すクリスマスパレードにクリングルという白ひげの老人をサンタクロース役として雇った。彼は自分を本物のサンタだと言い張ることから騒動が巻き起こる。信じることの大切さを描いた心温まる映画作品。 (アメリカ/モノクロ/日本語字幕/吹替あり)	ジョージ・シートン	モーリン・オハラ
a542	124分	DVD	緑園の天使 (1945年)	馬を愛するベルベット(エリザベス・テイラー)が、少年マイ(ミッキー・ルーニー)と力を合わせて暴れ馬を調教し、障害物競馬グランド・ナショナルで優勝するまでを描く。友人・家族・動物との心温まる愛情を描いた映画作品。 (アメリカ/カラー/日本語字幕/吹替あり)	クラレンス・ブラウン	エリザベス・テイラー
a543	126分	DVD	わが道を往く (1946年)	ニューヨークの下町にある今にも潰れそうな教会に、教会再建のために音楽の好きな若い牧師が赴任してくる。彼はユーモアと型破りな行動で人々の信頼を得て教会を立て直していく。良心に従って行動することの大切さを描いた感動の映画作品。 (アメリカ/モノクロ/日本語字幕/吹替あり)	レオ・マッケリー	ビング・クロスビー
a553	105分	VHS	明日 TOMORROW (1988年)	1945年8月9日、長崎に原子爆弾が投下され、75,000名の人々が爆死、街は一瞬に破壊された。この映画は、その前日の8月8日から爆弾投下直前までの長崎の庶民群像、死を運命づけられながらそれと知らない人々の日常のドラマを淡々と描いた作品です。	黒木 和雄	桃井 かおり 南 果歩
a554	104分	DVD	第三の男 (1949年)	第二次大戦直後のオーストリア。旧友からの依頼でウィーンに向かった小説家のホリー・マーチンスはそこで友人が既に死亡していたこと、悪事を働いていたことを知らされます。ホリーは真相を知るため、何者かに脅かされながらも友人の死の現場に正体不明の第三の男がいたことを突き止めます。そこから驚くべき事実が浮かび上がってきます。 (イギリス/モノクロ/日本語字幕/吹替あり)	キャロル・リード	ジョゼフ・コットン
a562	104分	DVD	嵐が丘 (1939年)	イギリスの村にある「嵐が丘」の地主の家に引き取られたヒースクリフは、地主の娘、キャサリンと親しくなります。しかし、キャサリンの気持ちを誤解したヒースクリフは嵐が丘を去り、キャサリンは別の男性と結婚します。二年後、南米で成功したヒースクリフは復讐のため嵐が丘に戻ってきますが、そこには悲劇が待ち受けていました。 イギリスの女流作家エミリー・ブロンテ原作「嵐が丘」の最初の映画化作品です。 (アメリカ/モノクロ/日本語字幕/吹替あり)	ウィリアム・ワイラー	マール・オベロン

番号	時間	メディア	タイトル (製作年)	内容	監督	出演
a563	85分	DVD	自転車泥棒 (1948年)	第二次大戦後のイタリア。 失業者のアントニオは、職業紹介所で自分の自転車使用が条件のポスター貼りの仕事を得ます。 家のシーツを質に入れ、手にした自転車は、ふとした隙に盗まれてしまいます。 このままでは職を失ってしまうので、彼は幼い息子とともに自分の自転車を探します。 1948年アカデミー外国映画賞を受賞した名作です。 (イタリア/モノクロ/日本語字幕/吹替あり)	ヴィットリオ・デ・シカ	ランベルト・マジョラーニ
a564	119分	DVD	ローマの休日 (1953年)	ヨーロッパのある国の王女、アンがローマを訪問中、自由を求めて滞在ホテルを抜け出してしまう。 偶然彼女を見つけたアメリカの新聞記者は、王女がお忍びで観光する姿を特ダネにしようと一緒に名所を巡ることにします。 楽しいひとときを過ごしたアンは、王女としての自覚がめばえ、ホテルへ戻り、帰国前の記者会見に向かいます。 女優オードリー・ヘップバーンの代表作です。 (アメリカ/モノクロ/日本語字幕/吹替あり)	ウィリアム・ワイラー	オードリー・ヘップバーン
a565	120分	VHS	おにぎり (2004年)	バイクに乗って東京から駆け落ちしてきた、若いカップル慎二と友美。二人は、訳ありな人たちと共に「大日本生き残り隊」を結成して明るく暮らす農家の主人の篤郎と出会い、コメ作りを通して仲間、結婚、出産といった人生の大きな岐路に立ち、悩みながらも成長していきます。コメと人とのラブストーリー。 ときに厳しく、ときにあたたかく、大自然に謳い上げる命の叙事詩です。	斎藤 耕一	吉永 雄紀 大貫 あんり
a566	84分	DVD	こねこ 旅するチグラーシャ (1996年)	真冬のモスクワ、ある音楽一家の子どもたちがペット市場から連れ帰ったトラ猫、「チグラーシャ(トラちゃん)」。 このいたずら子猫に一家は大騒ぎ。それでも、みんなチグラーシャが大好きでした。 ところがある日、子猫はアパートの窓からトラックの荷台に落ちてしまい、見知らぬ町へと連れられてしまいます…。果たしてチグラーシャの運命は。猫たちの名演技が必見の、猫好きにはたまらない映画です。 (ロシア/カラー/日本語字幕/吹替あり)	イワン・ポポフ	アンドレイ・クズネツォフ
a567	99分	VHS	父と暮らせば (2004年)	日本に原爆が投下されてから三年後の広島。愛する人々を原爆で失い、図書館に勤める美津江の前に、1人の青年が現れます。彼から好意を示され、美津江も一目で彼に惹かれていきます。しかし、自分だけが生き残ったことへの負い目を感じている美津江は、自分の恋心を押さえようとしません。そんな時、死んだはずの父・竹造が現れ――。 広島原爆を背景に描かれる、父と娘の感動の物語です。	黒木 和雄	宮沢 りえ 原田 芳雄
a568	116分	DVD	安宅家の人々 (1952年)	安宅家の跡継ぎ宗一は、生まれつき知的障がいがあるものの、美しい心を持っており、彼と結婚した国子は夫とともに家を守っていました。そこへ宗一の異母弟の譲二がその妻を伴い転がり込んできたことをきっかけに、様々な問題に直面することになります。家族愛、夫婦愛を描いた作品です。 (日本/モノクロ)	久松 静児	船越 英二

番号	時間	メディア	タイトル (製作年)	内容	監督	出演
a569	118分	DVD	シェーン (1953年)	19世紀末のアメリカ西部。流れ者のガンマン、シェーンがたどり着いた町は、悪党ライカー一味に苦しめられていました。開拓農民の一家、スターレット家の世話になり、スターレットの息子ジョーイと親しくなりますが、ライカー一味との対立が激化し、決着をつけようとするスターレットを止め、シェーンは一味の元へ向かいます。 西部劇映画の傑作です。 (アメリカ/カラー/日本語字幕/吹替あり)	ジョージ・スティーブンス	アラン・ラッド
a570	113分	DVD	シャレード (1963年)	夫との離婚を考えていたレジーナは、旅行先から自宅へ戻ると夫の事故死を知らされます。葬儀の席に現れた見知らぬ男3人から、次々と脅迫されますが、彼らは何者かに殺されていき、彼女にも危険が迫ってきます。 オードリー・ヘップバーン主演のサスペンス映画です。 (アメリカ/カラー/日本語字幕/吹替あり)	スタンリー・ドーネン	オードリー・ヘップバーン
a571	108分	DVD	晩春 (1949年)	妻を早くに亡くした大学教授の父と暮らす娘、紀子は、二人に何かと世話を焼く叔母から縁談を持ちかけられても、父を一人にするのが気がかりで、乗り気になれずにいました。そんな彼女を案じた父は、彼女に結婚を決意させるため、ある決断をします。 父と娘の親子愛を中心にした人間模様を描いたホームドラマです。 (日本/モノクロ)	小津 安二郎	笠 智衆
a572	131分	DVD	おくりびと (2008年)	ひよんなことから遺体を棺に納める“納棺師”となった男が、仕事を通して触れた人間模様や上司の影響を受けながら成長していく姿を描いた感動作品。 第81回アカデミー賞外国語映画賞受賞。 (日本/カラー)	滝田 洋二郎	本木 雅弘
a575	125分	DVD	麦秋 (1951年)	北鎌倉に住む間宮家ではいつまでも結婚しようとする娘の紀子が何より気がかり。当の紀子は大手の会社で秘書として働き、いまだのんきに独身生活を楽しんでいる。やがて、そんな紀子に縁談話が立て続けに舞い込むのだが…。結婚に興味のない娘と、そんな娘に早く結婚してほしいと気を揉む家族を中心に、さりげない日常の様子をユーモアを交えて小津監督ならではの淡々とした調子で、細やかに描いた感動作品。 (日本/モノクロ)	小津 安二郎	原 節子
a576	113分	DVD	雨に唄えば (1952年)	サイレント映画全盛の時代。俳優ドンと女優のリナは大スター同士のカップルともてはやされていた。しかし実際は宣伝用の作り話。おまけにリナはサイレントだからこそ勤まる悪声。ある夜ドンは駆け出しの女優キャシーと出会い一目惚れ。やがてハリウッドにトーキーの波が押し寄せる。ドンたちは撮影途中の新作をミュージカルに作り変えることを思い立つのだが…。 ミュージカル映画の名作。 (アメリカ/カラー/日本語字幕/吹替あり)	ジーン・ケリー	ジーン・ケリー
a578	92分	DVD	カサブランカ (1942年)	第二次大戦下のモロッコの首都カサブランカはナチスの手を逃れ、アメリカへ向かう人々の経由地となっていました。この地で酒場を営むリックのもとにパスポートを求めて反ナチス活動家のラズロとその妻イルザが現れます。かつて恋人であったイルザに裏切られた苦い記憶にリックの心は揺れ動きますが、夫とリックへの愛に苦しむイルザの姿に、危険を冒して二人を脱出させる決意をします。 (アメリカ/モノクロ/日本語字幕/吹替あり)	マイケル・カーチス	ハンフリー・ボガード

番号	時間	メディア	タイトル (製作年)	内容	監督	出演
a579	85分	DVD	真昼の決闘 (1952年)	西部のある町の保安官ウィルは任期を終え、恋人エミーとの結婚式後別の町に旅立とうとしていました。その矢先、かつて彼が逮捕したフランクが、その日の正午着の列車で仲間を連れて復讐にやってくることを知ります。一度はエミーとともに町を去ろうとしたウィルですが、町の人々の助力を得られないまま、たった一人でフランク一味と対決することに。 (アメリカ/モノクロ/日本語字幕/吹替あり)	フレッド・ジンネマン	ゲイリー・クーパー
a580	98分	DVD	冬冬の夏休み (1984年)	小学校を卒業した少年冬冬(トントン)は、母親が入院したため、夏休みを妹とともに、祖父のいる田舎の村で過ごすことになります。そこで冬冬は村の子ども達と遊んだり、母親に手紙を書いたり日々を過ごします。冬冬少年の様々な人々との出会いと経験を、台湾の美しい田園風景の中で描いた作品です。 (台湾/カラー/日本語字幕/吹替なし)	ホウ・シャオシェン	ワン・チグワン
a581	108分	DVD	H A Z A N (2003年)	陶芸家として知られる板谷波山は、工業学校の職を捨て、陶芸家として生きる道を選びますが、作品作りは不運や困難の連続で、生活は困窮します。そんな中で彼は決して妥協せず作品を作り続け、ついに独得の技法を作り出します。そんな彼の半生を描いた伝記映画です。 (日本/カラー)	五十嵐 匠	榎木 孝明
a586	130分	DVD	レベッカ (1940年)	旅行先のモンテカルロで「わたし」は1年前に妻を亡くした英国紳士のマキシムと恋に落ち、結婚する。身分違いの結婚に戸惑いつつ、彼の屋敷があるマダレイへ帰るが、そこにはマキシムの今は亡き妻レベッカの影が全てを支配していた。さらに、レベッカの召使であり、今は屋敷を取り仕切っているダンバース夫人によって「わたし」は次第に精神的に追いつめられていく・・・。 ヒッチコック監督によるサスペンス映画。 (アメリカ/モノクロ/日本語字幕/吹替あり)	アルフレッド・ヒッチコック	ローレンス・オリヴィエ
a587	105分	DVD	或る夜の出来事 (1934年)	富豪の令嬢エリーは、父親からプレイボーイの恋人との結婚を反対され、思い余って恋人のいるニューヨークへ向おうと夜行バスに乗り込みます。そこで失業中の新聞記者ピーターと同席になります。世間知らずなエリーを放っておかず、ピーターはニューヨークの恋人の所へエリーを送ることにします。道中けんかしながらも二人は次第に親しくなっていきます。 アカデミー賞主要5部門受賞の恋愛コメディ作品。 (アメリカ/モノクロ/日本語字幕/吹替あり)	フランク・キャブラ	クラーク・ゲーブル
a588	114分	DVD	ガス燈 (1944年)	何者かに殺害された叔母の遺産を継いだ姪のポーラ。音楽家のグレゴリーと結婚したポーラは叔母の家で暮らし始めます。その後彼女の周囲では奇妙な事件が起こり始め、不安になるものの夫グレゴリーはとりあってくれず、ポーラは精神的に追い詰められていきます。 イングリッド・バーグマン主演の心理サスペンス映画。 (アメリカ/モノクロ/日本語字幕/吹替あり)	ジョージ・キューカー	イングリッド・バーグマン
a589	98分	DVD	ジェーン・エア (1943年)	孤児のジェーン・エアは、伯母によってローウツの慈善女学院に入られます。十年間の苦しい学校生活を経て教師の資格を得たジェーンは、ロチェスター家の家庭教師となります。数々の苦難を乗り越えて、ロチェスター家の主人、エドワードと結ばれるまでを描いた作品。 (アメリカ/モノクロ/日本語字幕/吹替あり)	ロバート・スティーヴンソン	ジョン・フォンテーヌ

番号	時間	メディア	タイトル (製作年)	内容	監督	出演
a590	93分	DVD	私を野球に連れてって (1949年)	プロ野球チームの選手で、舞台芸人でもあるエディとデニスは、舞台の仕事から戻って来ると野球チームのオーナーに女性が就任したと知らされます。オーナーからの無茶な要求に振り回されながらもエディたち選手は優勝を目指して奮闘します。 テーマ曲も有名なミュージカル作品。 (アメリカ/カラー/日本語字幕/吹替あり)	バスビー ・パークレイ	フランク ・シナトラ
a599	92分	DVD	丹下左膳餘話 百萬両の壺 (1935年)	隻眼隻手の用心棒、丹下左膳と雇い主のお藤は、ひょんなことから孤児ちよい安を引き取ることになりました。ところがちよい安が持っていた金魚鉢には秘密があり、その秘密を知った元持ち主が取り返そうとしたため、左膳たちは壺の回収騒動に巻き込まれてしまいます。果たして壺は誰の手に渡るのか?丹下左膳が繰り広げる人情時代劇。 (日本/モノクロ) 【ロケ地:三重県津市一身田寺内町地区】	山中 貞雄	大河内 伝次郎
a600	76分	DVD	十三の眼 (1947年)	風采のあがらない私立探偵・多羅尾伴内が、事件の謎を解き、悪者を退治する痛快娯楽作。 (日本/モノクロ)	松田 定次	片岡 千恵蔵
a601	106分	DVD	夢のまにまに (2008年)	映画学校の学院長・木室と学生・村上の世代を超えた交流。そこで浮き彫りにされる木室と妻、老夫婦の過去。老いと若さ、男と女、生と死をめぐるめく映像美で表現しています。また、木室と病を抱えて苦悩する村上との出会いに、かつて戦争で散っていった若者たちの命を重ね、失われた青春が痛切な思いで描かれています。 (日本/カラー)	木村 威夫	長門 裕之
a608	104分	DVD	黄色いリボン (1949年)	退役を間近に控えた騎兵隊の隊長、ネイサン・ブリトルズ大尉は、最後の任務として司令官の妻と姪を護衛することになります。しかし、途中先住民に阻まれ、引き返すことを余儀なくされます。そして仕事に心を残しながら退役の日を迎えます。隊員達から記念に贈られた時計により、まだ時間が残されている事を知ったネイサンは、最後まで任務を果たすことを決意します。ジョン・ウェイン主演の西部劇の傑作。 (アメリカ/カラー作品/日本語字幕/吹替え対応)	ジョン・ フォード	ジョン・ウエイ ン
a614	83分	DVD	伊賀の水月 剣雲三十六騎 (1942年)	柳生流免許皆伝の荒木又右衛門は、師・但馬守の推挙を受け、大和郡山の本多家に任官するが、義弟から敵討ちの助太刀を頼まれ、鍵屋の辻で敵を待ち伏せするのだが…。剣豪として有名な荒木又右衛門の活躍を描いた時代劇。男気あふれる荒木又右衛門を、坂東妻三郎が演じている。 【ロケ地:三重県津市一身田地区】 (日本/モノクロ)	池田 富保	阪東 妻三郎
a615	97分	DVD	駅馬車 (1939年)	1885年頃、アリゾナのトントから今のニューメキシコのローズバーグまでの路は、荒野を駅馬車で横切って、たっぷり2日を要した。今その旅程に、それぞれの事情を抱えた9人の男女が1台の駅馬車で出発しようとしている。それは、過酷な旅の始まりであった。1880年代のアメリカ西部を舞台に、さまざまな人物を乗せたままアリゾナからニューメキシコへと疾走する一台の駅馬車の姿を描いた、西部劇の代名詞ともいえる名作。 (アメリカ/モノクロ/日本語字幕/吹替あり)	ジョン ・フォード	ジョン ・ウエイ ン

番号	時間	メディア	タイトル (製作年)	内容	監督	出演
a616	116分	DVD	お茶漬の味 (1952年)	今の生活に不満を持ちながら、友人と旅行に行くことで鬱憤を晴らしてきた妙子と、彼女に馬鹿にされながらもマイペースに暮らす茂吉の夫婦。二人は、親戚の娘・節子の見合いの件で意見が対立する。茂吉が節子をかばい、「無理に結婚させても自分たちのような夫婦になるだけだ」と言ったことに傷ついた妙子は家出。その間に茂吉の海外出張が決まってしまう…。倦怠期を迎えた夫婦を中心に、彼らを取り巻く人々の人間模様を描いた作品。 (日本/モノクロ)	小津 安二郎	佐分利 信
a617	81分	DVD	七つの顔 (1946年)	劇場の火事騒ぎの最中、一人の歌手が誘拐され、身に着けていたダイヤのネックレスが奪われるという事件が起こる。ネックレスの持ち主から責任を追及され、追いつめられた歌手の前に現れたのは、多羅尾伴内と名乗る一人の私立探偵であった。「ある時は…、またある時は…、しかしてその実体は!」という決め台詞でお馴染みの、一世を風靡した娯楽作品。片岡千恵蔵が変装の得意な私立探偵・多羅尾伴内を演じている。 (日本/モノクロ)	松田 定次	片岡 千恵蔵
a622	136分	DVD	東京物語 (1953年)	尾道に住む老夫婦が、成人した子ども達に会いにはるばる東京へ行ったものの、それぞれの生活に精一杯の様子に一抹の寂しさを感じながら帰郷します。しかし長旅の疲れから妻が危篤になり、間もなく息を引き取ります。家族や親子の微妙な関係を描いた小津安二郎監督の傑作です。 (日本/モノクロ)	小津安二郎	笠智衆、原節子
a625	88分	DVD	地獄門 (1953年)	平安時代末期、武士の盛遠は、都の騒乱の中で出会った美女、袈裟に心を奪われ、彼女を妻にと望みますが、渡辺渡の妻であることを知らされます。どうしても諦めきれない盛遠は、袈裟に自分と一緒にしてくれなければ彼女の夫や親戚を殺すと脅します。彼女は夫を殺してくれれば彼に従うと応じ、夫の身代わりとなって命を失います。三重県出身の映画監督 衣笠貞之助作品。 (日本/カラー)	衣笠 貞之助	長谷川 一夫 京 マチ子
a626	96分	DVD	バルカン超特急 (1938年)	バルカンでの雪国観光からロンドンへ列車で帰る途中のアイリスは豪雪で立ち往生した列車から他の乗客たちと共にホテルへ避難します。翌日列車で乗り合わせた貴婦人フロイがアイリスが眠っている間に姿を消してしまいます。他の乗客や乗員もフロイの存在を否定しますが、フロイが実在すると信じたアイリスは乗客のギルバートとともに列車内でフロイの行方を探し始めます。 アルフレッド・ヒッチコック監督によるサスペンス映画。 (アメリカ/モノクロ/日本語字幕/吹替あり)	アルフレッド・ヒッチコック	マーガレット・ロックウッド
a633	170分	DVD	青い山脈 (1949年)	ある小さな町で、女子高生に届いた偽のラブレターを巡り、学生たちや周囲の大人が巻き起こす騒動を描いた青春映画です。石坂洋二郎の同名小説が原作の作品です。 (日本/モノクロ)	今井 正	原 節子
a634	129分	DVD	アラバマ物語 (1962年)	人種差別の激しかった1930年代のアメリカ。弁護士のアティカスは息子のジェム、娘のスカウトと暮らしていました。子どもたちは友人のディルと謎の人物“ブー”について探ったりして、楽しく遊んでいました。ある日、アティカスは黒人の容疑者トムの弁護を引き受けます。子どもたちは、こっそりとアティカスの弁護を見に裁判所へ行きますが…。 第35回アカデミー賞3部門受賞作品。 (アメリカ/モノクロ/日本語字幕/吹替あり)	ロバート・マリガン	グレゴリー・ベック

番号	時間	メディア	タイトル (製作年)	内容	監督	出演
a635	97分	DVD	雨月物語 (1953年)	戦国時代、源十郎と藤兵衛の二組の貧しい百姓の家族がいた。源十郎は焼き物で一攫千金を、藤兵衛は侍になり立身出世することを求めて、妻たちが止めるのも聞かずに故郷を出る。二人の男が辿る運命は…。 上田秋成の怪異短篇集『雨月物語』の2編「浅茅が宿」と「蛇性の姪」を翻案、映像化した作品。 ヴェネツィア国際映画祭銀獅子賞等を受賞した名作。 (日本/モノクロ)	溝口 健二	田中 絹代
a636	77分	DVD	奥様は魔女 (1942年)	かつて、魔女ジェニファーとその父ダニエルが火あぶりとなった。灰となり、木の根元に封印された二人は、自分たちを処刑したウーリー家に結婚相手を間違えるという呪いをかける。時は流れて、近代アメリカ。一発の稲妻をきっかけに封印が解け、復活した二人は、ウーリー家へ復讐しようとするが…。? TVドラマシリーズの原点となったコメディ作品。 (アメリカ/モノクロ/日本語字幕/吹替あり)	ルネ ・クレール	ヴェロニカ ・レイク
a637	87分	DVD	父ありき (1942年)	中学校教師の堀川周平は、修学旅行で引率していた教え子がボート事故で溺死したことに責任を感じて辞職し、男手一つで育てている息子の良平と共に故郷に帰ります。しかし、再び仕事を探して上京した周平の隣には良平の姿はなく、二人は離れ離れのまま、長い月日が経ち…。父と息子の絆を描いた作品です。 (日本/モノクロ)	小津 安二郎	笠 智衆
a638	105分	DVD	戸田家の兄妹 (1941年)	5人の成人した兄妹がいる裕福な戸田家。母の還暦祝いで兄妹が集ったその日、多額の借金を残したまま父親が亡くなります。家や家財道具を手放すことになった母親と独身の三女は、長男や長女の家に身を寄せますが、邪険に扱われ、残された別荘地で暮らすことになります。母親や兄妹、それぞれの家族が右往左往しながら父親の一周忌を迎えるまでを描いた作品です。 (日本/モノクロ)	小津 安二郎	佐分利 信
a639	83分	DVD	風の中の牝鷄 (1948年)	終戦後、幼い子どもを抱え、夫の復員を待つ時子は、生活のためにある過ちを犯します。そんな時、夫の修一が帰ってきます。再会の喜びも束の間で、時子の過ちを修一は知ることになります。 すれ違う夫婦の苦悩と和解を描いた作品です。 (日本/モノクロ)	小津 安二郎	田中 絹代
a640	137分	DVD	西鶴一代女 (1952年)	町外れにある羅漢堂で、尼僧のお春が波乱に満ちた自身の生涯を振り返る。井原西鶴原作「好色一代女」を溝口健二監督が映像化。 ヴェネツィア国際映画賞国際賞受賞作品。 (日本/モノクロ)	溝口 健二	田中 絹代
a641	100分	DVD	断崖 (1941年)	街の有力者、マッキンロー将軍の娘リナは、親の反対を振りきって、一目惚れしたジョニーと結婚するが、夫ジョニーのずさんな財産管理の仕方や、懸命に毒薬について調べている姿を見て、リナは日々に不審を募らせていく。そして、家を出ようとしていたリナを、ジョニーは車に乗せたまま、断崖目指して突き進む。ヒッチコック監督のサスペンス映画。 (アメリカ/モノクロ/日本語字幕/吹替あり)	アルフレッド ・ヒッチ コック	ジョン・フォ ンテイン

番号	時間	メディア	タイトル (製作年)	内容	監督	出演
a642	110分	DVD	舞台恐怖症 (1950年)	ある日ジョナサンのもとに愛人の女優シャーロットが血塗れのドレスを着て、殺人を犯してしまったと言う。ジョナサンは彼女の殺人の後始末を買って出るが、その様子を女中に見られてしまう。警察に追われるジョナサンは友人の演劇学生イヴに相談する。イヴは付き人としてシャーロットに接近し、事件の真相を探ろうとする。しかし、その最中、酒場で知り合った若い刑事に興味を持たれてしまい…。 (イギリス/モノクロ/日本語字幕/吹替あり)	アルフレッド・ヒッチコック	マレーネ・ディートリッヒ
a643	122分	DVD	若草物語 (1949年)	ルイザ・メイ・オルコットの小説「リトル・ウーマン (Little Woman)」の映画化作品。アメリカの町コンコードで慎ましく暮らすマーチ家のメグ、ジョー、エイミー、ベスの4姉妹と、その隣家で大金持ちのローレンス家。ある日、隣家に若い男が居るのを見つける姉妹。男勝りなジョーが窓に雪球をぶつけたことから、互いの交流がはじまった。出会いと別れ、巻き起こる事件を通して、姉妹の成長を描く。 (アメリカ/カラー/日本語字幕/吹替あり)	マーヴィン・ルロイ	ジューン・アリソン
a649	109分	DVD	ショウ・ポート (1951年)	ミシシッピ川を巡るショウ・ポート。船長の娘、マグノリアと流れ者の賭博師のゲイロードの恋と、彼らを巡る人間模様を描いた作品。 名曲「オール・マン・リバー」で有名なミュージカル作品。 (アメリカ/カラー/日本語字幕/吹替あり)	ジョージ・シドニー	キャスリン・グレイソン
a650	121分	DVD	第十七捕虜収容所 (1953年)	第2次大戦末期。ドイツの第十七捕虜収容所にはアメリカ軍兵士が収容されていた。収容されているのは軍曹ばかりで小競り合いが頻発していた。そんな中、クリスマス前に脱走を試みた2人が射殺され、捕虜の中にスパイがいるのでは、と仲間内に不審が広がっていった。仲間からスパイと疑われたセフトンは、何とか嫌疑を晴らそうとスパイの正体を探るのだが…。 (アメリカ/モノクロ/日本語字幕/吹替あり)	ビリー・ワイルダー	ウィリアム・ホールデン
a651	81分	DVD	祇園囃子 (1953年)	京都・祇園の芸妓、美代春の許に、母を亡くした栄子が舞妓志願にやってきた。栄子の熱意に負け美代春は、彼女の舞妓修業を引き受けることにした。やがて、1年間の舞妓修行を経て、初めて店に出た栄子。ほどなく大会社の御曹司・楠田に見初められる。一方、美代春も楠田の取引先である神崎から言い寄られるのだった。 (日本/モノクロ)	溝口 健二	小暮 実千代
a652	75分	DVD	続・丹下左膳 (1953年)	一度離れれば百人の血を吸って呼び合うという2本の妖刀「乾雲」「坤龍」。主君のために妖刀「乾雲」を得た丹下左膳は、妖刀がもたらす災いを恐れた主君に裏切られ、江戸奉行大岡越前守配下の捕方に追われる身となる。刀を元の持ち主に返すべく江戸市中をさまようが、乾龍を持つ諏訪栄三郎が左膳の前に現れ…。 (日本/モノクロ)	マキノ 雅弘	大河内 伝次郎
a658	107分	DVD	廿日鼠と人間 (1939年)	1930年代の大恐慌のさなかのアメリカ。いつか自分の家と農場を持つという夢を胸に、農場を渡り歩く日雇い労働者のジョージとレニーの二人は、たどり着いた働き口で夢の実現に近付くが…。知的障害を持つレニーとその幼馴染で彼を見守るジョージの友情と悲劇を描いた作品。 (アメリカ/モノクロ/日本語字幕/吹替なし)	ルイス・マイルストーン	ロン・チェイニー・ジュニア

番号	時間	メディア	タイトル (製作年)	内容	監督	出演
a659	89分	DVD	シャーロック01 ピンク色の研究 (2010年)	ロンドンで連続自殺事件が発生した。警視庁による記者会見で自殺者3名の関連を調査中の報告に対し、記者たちの携帯電話に、自殺に異を唱えるメールが入る。メールの送信者は探偵のシャーロック・ホームズ。やがて4人目の自殺者が発生するが、死ぬ前に書かれたと思われる文字が残されていた。 アーサー・コナン・ドイル原作のミステリー小説「シャーロック・ホームズ」シリーズを現代に設定した翻案作品。 (イギリス/カラー/日本語字幕/吹替あり)	ポール ・マクギガン	ベネディクト ・カンバーバッチ
a660	89分	DVD	シャーロック02 死を呼ぶ暗号 (2010年)	銀行の一室に夜間、何者かが侵入、謎の暗号が残されていた。シャーロックは友人からの依頼で暗号が誰に宛てられたものか推理するが、その人物は密室状態の自宅で死亡、同様の暗号を見たジャーナリストも殺害された。シャーロックは謎の暗号解読のため調査を始める。 アーサー・コナン・ドイル原作のミステリー小説「シャーロック・ホームズ」シリーズを現代に設定した翻案作品。 (イギリス/カラー/日本語字幕/吹替あり)	ポール ・マクギガン	ベネディクト ・カンバーバッチ
a661	90分	DVD	シャーロック03 大いなるゲーム (2010年)	事件が起らず退屈していたシャーロック・ホームズに兄マイクロフトが担当する事件の調査を依頼するが、受ける気はない。同じころ爆破事件が発生し、現場にシャーロック宛ての封筒が発見され、5つの爆破予告と謎解きが記されていた。シャーロックは謎を解き犯人を追跡していく。犯人の正体は…。 アーサー・コナン・ドイル原作のミステリー小説「シャーロック・ホームズ」シリーズを現代に設定した翻案作品。 (イギリス/日本語字幕/吹替あり)	ポール ・マクギガン	ベネディクト ・カンバーバッチ
a664	105分	DVD	アフリカの女王 (1951年)	第一次大戦下の東アフリカ。宣教師の兄とともに布教活動をしていたローズは、ドイツ軍による村の焼き打ちの混乱で兄を失い、おんぼろ船「アフリカの女王」の船長、チャールズに助けられます。ローズはドイツ軍に一矢報いるべく、戦艦に手製の魚雷を仕掛け、撃沈する作戦をチャールズに持ちかけます。無謀な作戦に反対するチャールズでしたが、頑固なローズに押され、「アフリカの女王」でドイツ砲艦に向かいます。果たして二人の作戦は成功するのか？ (アメリカ=イギリス合作/カラー/日本語字幕/吹替なし)	ジョン ・ヒュースト ン	キャサリン ・ヘプバーン
a665	102分	DVD	オズの魔法使い (1939年)	カンザス州に住む少女ドロシーは、竜巻に家ごと巻き込まれ、見知らぬ世界にたどり着きます。偶然そこに住む悪い魔女を退治したドロシーは、カンザスへ帰るために、仲間になったライオン、案山子、ブリキの木こりとともにその世界で一番の魔法使いであるオズを探す旅に出ます。アメリカのライマン・フランク・ボームが1900年に発表した児童文学小説『オズの魔法使い』が原作のミュージカル作品。 (アメリカ/カラー/日本語字幕/吹替なし) ※冒頭とラストはモノクロ	ヴィクター ・フレミング	ジュディ ・ガーランド
a666	100分	DVD	キング・コング (1933年)	映画監督のデナムは撮影隊と女優のアンを連れて南海の孤島へ向かった。そこで巨大なゴリラの怪獣「キング・コング」にアンをさらわれてしまう。後を追って何とかアンを救出し、キング・コング捕獲に成功した。ニューヨークで見世物にしようとするが、逃げ出したキング・コングは再びアンをさらい、エンパイア・ステート・ビルによじ登り、飛行機や人間から逃れようとする。 (アメリカ/モノクロ/日本語字幕/吹替なし)	メリアン・C ・クーパー アーネスト・ B ・シェード ザック	フェイ ・レイ

番号	時間	メディア	タイトル (製作年)	内容	監督	出演
a667	113分	DVD	グレン・ミラー物語 (1953年)	青年グレン・ミラーはトロンボーン奏者の道を選ぶが、商売道具のトロンボーンを質屋に入れたり出したりする苦しい生活が続いている。やがてミラーはバンド・メンバーに選ばれて演奏旅行に参加。大学時代の友人ヘレンと再会する。二人は結婚し、妻のサポートを受けて自分のバンドを結成。独自の演奏スタイルを作り上げて続々とヒット・ソングを手掛けてゆくが、軍隊慰問の最中に飛行機事故に遭い帰らぬ人となる。 (アメリカ/カラー/日本語字幕/吹替あり)	アンソニー・マン	ジェームズ・スチュワート
a668	122分	DVD	そして父になる (2013年)	都内で妻みどりと6歳の息子慶多と暮らす良多は、産院からの連絡で、慶多が取り違えられた他人の子どもであったと知らされる。相手方の家族と戸惑いながらも交流を始め、悩みつつも子どもたちの将来を考え、互いの実子を引き取ることにするが…。 (日本/日本語字幕付き) ※冒頭14分映画CMあり	是枝 裕和	福山 雅治
a669	84分	DVD	モダン・タイムス (1936年)	機械工場で働くチャーリーは、単調で厳しい仕事をしているうちに、おかしくなり、病院送りになった挙句、工場をクビになってしまいます。退院後道を歩けばデモ隊の主導者と勘違いされ刑務所送りに。出所後、浮浪少女がパンを盗んだ現場を目撃し、彼女をかばったものの一緒に逮捕されてしまいます。少女とチャーリーは仲よくなり、家を買うという将来の夢を語り合い、お互い働き始めますが、前途は多難で、またもや勤め先をクビになる災難に見舞われます。 (アメリカ/モノクロ/サイレント・日本語字幕あり)	チャールズ・チャップリン	チャールズ・チャップリン
a673	97分	DVD	愛妻物語 (1951年)	シナリオライターの沼崎は、周囲の反対にあいながらも下宿先の娘孝子と結婚する。その後、沼崎は日本を代表する映画監督坂口に師事し、厳しい修業生活を始める。そんな沼崎を懸命に励まし、内職をして生活を支えてきた孝子だが、やっとながら坂口監督に認められた時、苦労が重なり、ついに病に倒れてしまうのだった。「シナリオの神様」新藤兼人の監督デビュー作にして、自らの下積み時代を描いた半自伝的作品です。 (日本/モノクロ)	新藤 兼人	宇野 重吉 乙羽 信子
a674	91分	DVD	小原庄助さん (1949年)	旧家の当主、杉本佐平太は民謡「会津磐梯山」に出てくる道楽者と同じく朝寝・朝酒・朝湯が大好きで、周囲の人々から「小原庄助さん」と呼ばれていました。気のいい杉本は、村人からの頼みごとを断り切れず、自分の財産をどんどん分け与え、ついには支えてくれた妻にも逃げられ、無一文になって村を出ていくこととなりますが…。 (日本/モノクロ)	清水 宏	大河内 傳次郎 風見 章子
a675	102分	DVD	汚名 (1946年)	ドイツのスパイ容疑を受けた父親を持つアリシアは、世間の厳しい非難に晒される中、気晴らしに開いたパーティーで、FBI捜査官のデヴリンと出会う。デヴリンはアリシアに、父親の元友人でナチ残党と思われるセバスチャンという人物に接近し、内情を探ってほしいと依頼する。初めは利用目的で彼女に近づいたデヴリンだったが、次第に強く惹かれあうようになる。やがてアリシアはセバスチャンの組織の秘密を突き止めるのだが…。ヒッチコック監督の名作サスペンスです。 (アメリカ/モノクロ/日本語字幕/吹替あり)	アルフレッド・ヒッチコック	ケイリー・グラント イングリッド・バーグマン

番号	時間	メディア	タイトル (製作年)	内容	監督	出演
a676	113分	DVD	グランド・ホテル (1933年)	ドイツのベルリンにある「グランド・ホテル」を舞台に、人気の凋落を嘆くバレリーナ、男爵を自称する泥棒、自身の会社が危機に瀕した事業家。その事業家にやとわれた速記者の女性、病で余命いくばくもなく絶望した男性の5人が繰り広げる人間模様を描いた作品です。 第5回アカデミー作品賞受賞の名作です。 (アメリカ/モノクロ/日本語字幕/吹替あり)	エドマンド・グールドディング	グレタ・ガルボ ジョン・バリモア ジョン・クロフォード
a677	69分	DVD	クリスマス・キャロル (1938年)	クリスマス・イブの夜。ケチで意地悪な、嫌われ者の商人スクルージを、過去・現在・未来の3人の精霊が訪れ、彼を時間旅行に連れ出す。純粋な少年だった過去、心の狭い老人の現在、周囲を不幸に巻き込んだ挙句に哀れな最期を迎える未来を見せつけられたスクルージは、他人を思いやる大切さを思い出し、生き方を変える決意をする。 ディケンズの同名小説を映画化した心温まる作品。 (アメリカ/モノクロ/日本語字幕/吹替なし)	エドウィン・L・マリン	レジナルド・オーウェン ジョン・ロックハート
a678	106分	DVD	バグダッドの盗賊 (1940年)	宰相ジャファルに裏切られ、投獄されたバグダッドの王アーマッドは、バグダッドの盗賊と呼ばれている少年アブウの助けを得て脱獄した。逃亡した先で、美しい王女と出会い、たちまち恋に落ちるが、王妃に求婚をしていたジャファルに邪魔をされ、アーマッドは盲目に、アブウは犬へと姿を変えられてしまう。王女の助けにより元に戻るが、数々の困難が降りかかり、ついにアーマッドは捕らえられてしまう。アブウは、空飛ぶ絨毯に乗ってジャファルを倒しに飛び立つのだった。 (アメリカ/カラー/日本語字幕/吹替あり)	ルドウィッヒ・ベルガー	ジューン・ドベレス ジョン・ジャスティン
a679	122分	DVD	陽のあたる場所 (1951年)	貧しい家に育ったジョージは、伯父のついでで仕事に就きます。伯父宅でのパーティーで令嬢アンジェラと出会い、恋に落ちます。婚約者同然の間柄になりますが、ジョージにはすでに恋人アリスがおり、彼女に結婚を迫られます。思い余ったジョージは、アリスを呼び出し、夜の湖のボート上で彼女に別れを告げようとしたが、ジョージに不信を感じたアリスは誤って湖に落ち、助けようとするも彼女は死んでしまいます。セオドア・ドライサー原作の小説「アメリカの悲劇」の再映画化作品です。 (アメリカ/モノクロ/日本語字幕/吹替あり)	ジョージ・スティーンズ	モンゴメリー・クリフト エリザベス・テイラー
a680	96分	DVD	百万長者と結婚する方法 (1953年)	ニューヨークに住むモデルのシャッツイ、ポーラ、ロコの三人の夢は、大金持ちと結婚すること。百万長者を探すべく高級アパートで共同生活を始めます。ところが出会いのままならず、数カ月を過ぎた頃、ようやくテキサスの富豪と知り合い、大金持ちの集まるパーティーに招待されます。結婚を夢見るモデル三人の恋模様を描いたコメディ作品。 (アメリカ/カラー/日本語字幕/吹替あり)	ジョン・ネグレスコ	マリリン・モンロー ローレン・バコール
a681	69分	DVD	ポテチ (2012年)	空き巣を生業とする今村が気付いた「凄いこと」…。運命に翻弄される今村を支える恋人の若葉、兄貴分の黒澤や家族との絆を描いた心温まる作品です。伊坂幸太郎原作短編小説「ポテチ」の映画化作品。 (日本/カラー)	中村 義洋	濱田 岳 木村 文乃
a684	82分	DVD	一人息子 (1936年)	早くに夫を亡くしたつねは、一人息子の良助をたった一人で育てあげ、貧しい生活に耐えながら優秀な息子を進学させます。しかし、東京で出世しているはずの良助は、夜学の教師となっており、妻子とともに貧しい生活を送っていました。上京したつねは厳しい現実を目の当たりにします。 (日本/モノクロ) ※古い作品のため映像の乱れや音声が聞きづらい場合があります。	小津 安二郎	飯田 蝶子 笠 智衆

番号	時間	メディア	タイトル (製作年)	内容	監督	出演
a685	117分	DVD	市民ケーン (1941年)	荒廃した壮大な邸宅の中で「バラのつばみ」という最後の言葉を残して新聞王ケーンは死にます。新聞記者のトンプソンはケーンの人生と関わった様々な人々の取材を行います。次第に明らかになっていくのは巨大な権力と財力を欲しいままにしながらも、孤独で空虚な人生を送った一人の新聞王の姿でした…。 (アメリカ/モノクロ/日本語字幕/吹替あり)	オーソン ・ウェルズ	オーソン ・ウェルズ ルース ・ウォリック
a686	107分	DVD	トムとトーマス (2002年)	クリスマス前のロンドンで、トーマスは自分とそっくりな施設育ちの少年トムと出会います。数日後トーマスは犯罪を目撃したトムと間違われて密輸組織に捕まってしまいます。トーマスのためにトムは組織に果敢に立ち向かおうとします。別々に育った双子の兄弟が繰り広げる冒険ファンタジーの傑作です。 (イギリス=オランダ合作/カラー/日本語字幕/吹替あり)	エスメ ・ラマーズ	ショーン ・ビーン アーロン ・ジョンソン
a687	114分	DVD	巴里のアメリカ人 (1951年)	一人前の絵描きになるためアメリカからパリへと渡って来たジェリーは、ある日美しい女性・リズと出会い、恋に落ちます。しかし、リズが友人アンリの婚約者であることが分かったジェリーは、いさぎよくリズのことをあきらめようとするのですが…。『雨に唄えば』で有名なジーン・ケリーがパリを舞台に華麗に舞う、ミュージカル映画の傑作です。 (アメリカ/カラー/日本語字幕/吹替あり)	ヴァインセント ・ミネリ	ジーン ・ケリー レスリー ・キャロン
a688	108分	DVD	アニーよ銃をとれ (1950年)	アニーはショー 一座の2枚目ガンマン・フランクに一目惚れ。飛び入り参加の射撃戦で並外れた射撃の腕前を見せ、一座の興行に加わるようになります。憧れのフランクとも親しくなり、アニーはすぐに人気者になります。しかし、彼女の腕前が確執を生み、ついにはフランクがライバル一座に転じてしまい、二人は対決することになってしまいます。第23回アカデミー賞ミュージカル音楽賞を受賞したミュージカル映画作品です。 (アメリカ/カラー/日本語字幕/吹替なし)	ジョージ ・シドニー	ベティ ・ハットン ルイス ・カルハーン
a689	58分	DVD	Good Luck 恋結びの里 (2012年)	小学生の修はクラスに好きな少女がいるが、告白もできない内気な少年。数年前に家を出た姉の突然の結婚宣言に揺れる家族。相手を思う気持ちが強い分だけ、すれちがってしまう切ない思いを家族それぞれが抱えている。少年の初恋と家族の絆を描いた心温まる物語。 三重県出身の女優 足立梨花さんが出演、同じく三重県出身の映画監督 瀬木直貴さんによる三重県菟野町を舞台にした映画作品です。 (日本映画/カラー ※メイキング映像あり)	瀬木 直貴	山本 正成 足立 梨花
a693	111分	DVD	白い恐怖 (1945年)	新しい病院長に就任したエドワーズ博士は、白と黒の縞模様に対して異常な恐怖を抱いていた。やがて、「彼」はエドワーズ博士とは別人である事が発覚する。「彼」に疑いの目が向けられるが、病院の勤務医であるコンスタンスは「彼」の無罪を信じ、「彼」の記憶をたどることで、事件の裏に隠された意外な事実を暴いてゆく。 サルバドール・ダリが夢の場面の装置を担当。イングリッド・バーグマン出演、アルフレッド・ヒッチコック監督によるスリラー作品です。 (アメリカ映画/モノクロ/日本語字幕/吹替あり)	アルフレッド ・ヒッチコック	イングリッド ・バーグマン

番号	時間	メディア	タイトル (製作年)	内容	監督	出演
a694	117分	DVD	トロッコ (2009年)	ある夏の日、敦と凱の兄弟は父親の遺灰を届けるために、母親の夕美子に連れられ、亡くなった父親の故郷である台湾の小さな村を訪れる。そこでふたりは日本語を話す祖父と出会う。芥川龍之介の名作「トロッコ」をもとに、家族の絆と少年の成長を現代の台湾を舞台に描いた感動作です。詩情豊かな音楽は日本を代表するヴァイオリニスト川井郁子が担当しています。 (日本=台湾合作/カラー/日本語 ※一部日本語字幕)	川口 浩史	尾野 真千子 ホン・リウ
a695	72分	DVD	長屋紳士録 (1947年)	戦災孤児の一人を拾ってきた長屋の男は、その子と同じ長屋の女に無理やり預けてしまう。その子が疎ましくて仕方がない女は、どこかに置き去りにしようとするが、なかなかうまくいかない。そのうち、その子どもに情が湧いてきて、二人の間には実の親子のような絆が生まれてくるが…。戦後間もない東京を舞台にした、三重県を代表する映画監督・小津安二郎の戦後第一作です。 (日本/モノクロ)	小津 安二郎	飯田 蝶子 笠 智衆
a696	94分	DVD	ハルをさがして (2015年)	3.11後の僕らのスタンドバイミー。都内に暮らす中学生3年生のノボルは、夏休みを前にしたある日、同じクラスのチエコから行方不明になった愛犬の“ハル”を探してほしいと依頼を受ける。チエコの家族は東日本大震災後、“ハル”を残して福島から東京に自主避難してきていた。チエコに秘かに思いを寄せるノボルは、同じクラスのマサル、ヒロキと共に、チエコとの同行を決める。3.11の震災後の福島を舞台に、ひと夏の経験を通して青少年少女たちの「成長」を描いた作品。 (日本映画/カラー)	尾関 玄	小柴 大河 小沢 仁志
a697	98分	DVD	魔像 (1952年)	八代将軍の治世、清廉潔白な西の丸御書院番士・神尾喬之助は、上役や同輩から、私腹をこやしていることを咎めたことや、美貌の妻を娶ったことに対する逆恨みや嫉妬による嫌がらせを受けていた。ついに堪えられなくなった喬之助は、上役を斬って逃走する。喬之助に瓜二つの容貌を持つ喧嘩渡世の浪人・茨右近の助力もあり、同輩たちへの復讐の幕が開く。この難事件を名判官・大岡越前守はどう裁くのかも見所。林不忘原作の「大岡政談」の一つ「魔像」の映画化作品です。 (日本映画/モノクロ)	大曾根 辰夫	阪東 妻三郎 津島 恵子
a698	25分	DVD	折鶴 想いやりと希望 (2015年)	アメリカに引っ越してきたさとしは、学校になじめない毎日を過ごしていました。ある日、折鶴の折り方を教えたことをきっかけに、近所に住む退役軍人のリチャードに誘われてハワイでの平和式典に参加します。そこで広島で被爆し、病床で鶴を折り続けた少女・佐々木禎子の折り鶴に出会います。平和を願い続けた禎子の想いを知ったさとしは、勇気をもって新たな一歩を踏み出します。 【短編映画・日本語字幕(吹き替えなし)・一部日本語(英語字幕)】	曾原 三友紀	タカマロ ジェド・ミルズ
a701	83分	DVD	禁じられた遊び (1952年)	第二次大戦中のフランス。ドイツ軍の空襲により両親と飼い犬を失った少女ポーレットは、農家の少年ミシェルと出会い、彼の家族と生活するようになります。ミシェルはポーレットの飼い犬のためにお墓を作り、埋葬します。それから二人は虫や動物の死骸を埋めて十字架を立てるお葬式ごっこを始めます。この遊びのためにミシェルが十字架を盗んだことから、ポーレットとミシェルは引き離されてしまいます。 (フランス/モノクロ/日本語字幕/吹替なし)	ルネ・クレマン	ブリジット・フォッセー

番号	時間	メディア	タイトル (製作年)	内容	監督	出演
α702	126分	DVD	独裁者 (1940年)	1918年の大戦中、トメニア国の兵士チャーリーは戦場で将校シュルツを救出、飛行機で脱出したものの、事故で記憶を失います。その後、トメニアで床屋を営んでいましたが、ユダヤ人排斥を行う独裁者ヒンケル総統に抵抗を始めます。しかし抵抗むなしく囚われの身に。シュルツとともに脱出を図りますが、チャーリーはトメニア軍にヒンケルと間違われ、そのまま総統として国民への演説を行う場所へ連れていかれてしまいます。そこでチャーリーが語るのは……。 (アメリカ/モノクロ/日本語字幕/吹替対応なし)	チャールズ・チャップリン	チャールズ・チャップリン ポーレット・ゴダード
α703	134分	DVD	マダム・イン・ニューヨーク (2012年)	シャニはごく普通の主婦。彼女の悩みは、家族の中で自分だけ英語ができないこと。姪の結婚式の手伝いで一人NYへ旅立つも、英語ができずに落ち込んでしまう。そんな彼女は「4週間で英語が話せる」という英会話学校へ行き、仲間とともに学んでいくうちに、夫に頼るだけの主婦から、ひとりの人間としての自信を取り戻していく。少しの勇気がひとりの女性の世界を変えた、世界中の女性の心を射止めた話題作です。 (インド/カラー/日本語字幕/吹替なし)	ガウリ・シンデー	ジュリデヴィ アディル・フセイン
α704	89分	DVD	名犬ラッシー／家路 (1943年)	ヨークシャーのカラクラフ家自慢の名犬ラッシー。しかし、父親が失業したことで、貧しさゆえにラッシーは売られてしまいます。少年ジョーと離れ離れになってしまったラッシーは、ついにスコットランドからジョーが住むヨークシャーの家まで戻ろうと脱出を決断します。山を越え、海を渡り長く困難な道の中であ会う心優しい人々との交流や、少年と犬との心の絆を描いた感動の物語です。 (アメリカ/カラー/日本語字幕/吹替なし) ※一部動物虐待と受け取れる表現があります。	フレッド・M・ウィルコックス	ロディ・マクドウォール エリザベス・テイラー
α705	129分	DVD	Little DJ 小さな恋の物語 (2007年)	1977年、函館。ラジオと野球が大好きな太郎はある日、試合中に突然倒れ、海辺の病院で入院生活を送ることになります。長引く入院生活にうんざりし始めた時、先生は治療の一環として院内放送のディスクジョッキーをすることを提案します。太郎は、番組を通して送った言葉や音楽が人々へ届く喜びを体験し、すっかりのめりこんでいく中、病院にとっても太郎の番組はなくてはならないものになっていきます。病院で院内放送のDJとなった少年が過ごした6ヶ月の奇跡の物語。 (日本/カラー)	永田 琴	神木 隆之介
α707	92分	DVD	陽気な幽霊 (1945年)	再婚して幸福な生活を送る探偵作家は、新作のアイデアを練るために交霊術会を開くことを思いつく。ところが、霊媒師のおばさんが亡くなった先妻のゴーストを呼び出してしまう。魅力的なゴースト(前夫人)に現夫人は焼きもちを焼き、ゴーストも仲の良い現夫婦に嫉妬して作家を天国へ連れて行こうとする。ノエル・カワード原作、第19回アカデミー賞特撮効果賞受賞の傑作ロマンチック・コメディ。 (イギリス/カラー/日本語字幕/吹替なし) ※特典映像あり	デーヴィッド・リーン	レックス・ハリソン コンスタンス・カミングス
α708	81分	DVD	石の花 ウラル地方の物語 (1946年)	若い彫刻師のダニーラは初めての仕事で大きな花の鉢を彫る。しかし、鉢には生命がこもってなかった。そんなダニーラに銅山の女王は、彼を魔法のとりにこにして雪深い洞窟に誘い込み、年に一度だけ咲く「石の花」を見せて自分に従えば石細工の奥義を授けると誘惑する。ダニーラを愛するカーチャはそんな彼を心配する。 ウラル地方に伝わる民話をもとにしたパーヴェル・バジョフ原作のファンタジー映画です。 (ソ連/カラー/日本語字幕/吹替なし)	アレクサンドル・プトウシコ	ウラジーミル・ドルージニコフ タマーラ・マカーロワ

番号	時間	メディア	タイトル (製作年)	内容	監督	出演
a709	97分	DVD	そして誰もいなくなった And Then There Were None (1945年)	ある孤島に年齢も職業も異なる男女8人が招待されてやってくる。しかし、屋敷には使用人の夫妻がいるだけで、主人の姿はどこにもなかった。その夜、集められた10人の罪状を告げる声がレコードから聞こえてくる。そして童謡の歌詞になぞらえて1人、また1人と殺されていく。密室空間となった孤島でおこる連続殺人の犯人はいったい誰なのか?アガサクリスティ原作の推理映画。 (アメリカ/モノクロ/日本語字幕/吹替なし)	ルネ・クレール	バリー・フィッツジェラルド ウォルター・ヒューストン
a710	98分	DVD	メリィ・ウイドウ (1934年)	大富豪ソニアの財産が国外に流出することを阻止したい王様の命令により、プレイボーイの伯爵ダニロは顔も知らないままソニアを口説きにパリに向かう。ところが、ダニロはパーティーで出会った踊り子に恋をしてしまう。一方、ソニアはダニロのことが気になりつつも踊り子として振る舞い、ダニロ達の裏をかいたことで、話は複雑になっていく。 時代を超越したおしゃれで胸がときめくミュージカル映画。 (アメリカ/モノクロ/日本語字幕/吹替なし)	エルンスト・ルビッチ	モリス・シュヴァリエ、ジャネット・マクナルド
a711	93分	DVD	小公女 (1939年)	お金持ちの令嬢が集まる寄宿舎に入った少女セーラは、優しくて上品で皆から「お嬢様」と可愛がられている。しかし、ある日、父親が戦死したという知らせが届き、遺産がないセーラは校長のミンチンに使用人にされる。苦しい日々を送るセーラだが、逆境にもくじけず明るい笑顔で運命を乗り越えていく。当時の人気子役シャーリー・テンプル主演の名作『小公女』の映画化作品。 (アメリカ/カラー/日本語字幕/吹替なし)	ウォルター・ラング	シャーリー・テンプル
a712	95分	DVD	ピグマリオン (1938年)	ある言語学者が下町なまりの花売り娘を貴婦人にしようとしながら芽生える恋を描いた作品。ジョージ・バーナード・ショウの戯曲をもとに映画化され、『マイ・フェア・レディ』原型となった作品。 (イギリス/モノクロ/日本語字幕/吹替なし)	アンソニー・アスキス/レスリー・ハワード	レスリー・ハワード
a715	119分	DVD	アイネクライネナハトムジーク (2019年)	仙台駅前。駅前の大型ビジョンには、日本人のボクシング世界王座をかけたタイトルマッチに沸く人々。そんな中、一人街頭アンケートに立つ会社員 佐藤の耳にギターの弾き語り響く。歌に聴き入る女性 紗季と目が合い思わず声をかける。この2人の小さな出会いが、やがて様々な人々を巻き込み、奇跡のような瞬間を呼び起こす。 ベストセラー作家・伊坂幸太郎の小説を原作とした、不器用ながらも愛すべき人々が織りなす恋と出会いの群像劇。 (日本/カラー)	今泉力哉	三浦春馬 多部未華子
a716	118分	DVD	メトロポリス (1927年)	近未来の世界、摩天楼の立ち並ぶメトロポリスでは、地下の工場で酷使される労働者と地上で豊かな生活を送る支配者の2つに分かれた厳しい階級社会が敷かれていた。あるとき、支配者の息子 フレーダーは労働者の娘 マリアと出会い、恋に落ちる。二人はメトロポリスの階級社会に矛盾を抱き、労働者たちの間でストライキを起こそうとする。しかしそれを知ったフレーダーの父は危機感を覚え、ある企みを実行する…。 「SF映画の原点にして頂点」と名高い、SF映画黎明期の傑作。 (ドイツ/モノクロ/日本語字幕/サイレント作品) ※古い作品のため、一部映像の乱れがあります。	フリッツ・ラング	アルフレート・アーベル ブリギッテ・ヘルム
a718	115分	DVD	スパイの妻〈劇場版〉 (2020年)	2020年に放送されたNHK BSドラマの劇場公開版。 満州で知った国家機密を正義のために世に知らしめようとする男。そして夫が反逆者と疑われる中、愛する夫を信じて、ともに生きることを心に誓う妻が、太平洋戦争開戦間近の日本という時代の荒波に飲まれていく。昭和初期の日本を舞台に名匠、黒沢清監督が描く恋愛サスペンス作品。 (日本/カラー)	黒沢 清	蒼井優 高橋一生

番号	時間	メディア	タイトル (製作年)	内容	監督	出演
一般 ・生指 81- 331	100分	VHS	福江島 (1998年)	長崎県五島列島福江島で死亡率10%の新型インフルエンザが発見された。感染症センターの医師たちが、危険を省みず、研究中のワクチンを自らに投与し、島に乗り込んで救援活動を行う姿を描いている。日本西端の孤島で繰り広げられる医学サスペンス。感染症予防法成立記念映画。	高木 裕己	江藤 潤 森下 涼子
一般 ・生指 81- 361	104分	VHS	キュリー夫妻 その愛と情熱 (1996年)	1894年、化学研究会では「何故ウラン塩が太陽光に当たると発光し続けるのか」という超燐光の謎が話題となっていた。パリ物理化学学校長シュツツは荣誉ある化学アカデミーの勲章を手に入れようと、その謎の解明に向けてピエール、キュリー研究室にマリー・スクロドフスカ(後のキュリー夫人)を助手として加える。「シュツツ氏の勲章」を原作に、メイドの発言によってマラジウムの発見が成功した等ユーモラス溢れる演出で描いた物語である。 (フランス)	クロード ・ピノトー	イザベル ・ユペール
一般 ・生指 81- 363	90分	VHS	アジアの瞳 (1996年)	ポルトガルと日本の合作映画であり、ドラマとドキュメンタリーが作品のなかに混在するというユニークな構成を持っている。ドラマとして描かれるのは、戦国武将大友宗麟がキリシタン伝尊の興隆に奇与することを目的にローマへ派遣したという4人の少年たちの帰国後の運命である。ドキュメンタリーは、ECの文化官としてこのドラマのオペラ化された作品をヨーロッパに紹介する仕事で長崎にやってきた女性、ジェーンの眼を通して描かれる現在である。 (日本=ポルトガル)	ジョアオン ・マリオ ・グリロ	ヨシ ・笈田
j8	139分	VHS	橋のない川 (1992年)	住井すえ氏の原作を映画化したもの。人間の尊厳をかかげ、敢然と差別に抗して立ち上がっていく被差別部落の人々の、全国水平社結成に至るまでの闘いの歴史を描く。舞台は、『明治・大正』の奈良の農村にある被差別部落、そこに生まれた主人公の兄弟の成長を通して、真の人間の豊かさとは何かを現代に問う、情感あふれる人間解放のドラマ。	東 陽一	大谷 直子 中村 玉緒
h228	48分	VHS	肥後のカミナリ 北里柴三郎 (1994年)	四大伝染病と言われる「ペスト」。その「ペスト菌」の発見者、「北里柴三郎」。フランスの「パストゥール」ドイツの「コッホ」と並び称される世界的な細菌学者北里柴三郎の「初心」を貫く一直線な生き方と、数多くの優秀な門下生を世に送り出したドキュメンタリードラマ。	真船 禎	勝野 洋
H229	48分	VHS	松前重義 名利なき証言 (1997年)	逓信省に入省し「無装荷ケーブル」の大発見をし、工学博士となった松前重義は、当時の東条内閣の戦争出対する批判者であるため「二等兵」として召集され、「広島に投下された爆弾は原子爆弾である」と軍部の圧力にも屈せず終戦へを導いた。正義と真実を貫く生き方と、人道、人格第一主義による教育に情熱を傾けた、松前重義のヒューマンドキュメンタリードラマ。	真船 禎	西郷 輝彦