

古典芸能を“偏愛”する二人のトーク&レクチャー

新企画第2弾!

# おしゃべり 古典 サロン

vol.2

# 伊賀越 双道中 六

い  
が  
ご  
え  
ど  
う  
ち  
ゆ  
す  
ご  
ろ  
く

1月14日[月・祝]

14:00~16:00 ※13:30より受付開始

MIE CENTER FOR THE ARTS  
三重県総合文化センター

生涯学習センター2階 視聴覚室

※図書館の入っている建物です。

料金:1,000円 ※当日受付にてお支払いください。

定員:150名 ※定員に達し次第、受付を締め切らせていただきます。

江戸時代、人形浄瑠璃や歌舞伎では「伊賀越物」というジャンルが人気でした。これは、寛永十一年(1634)十一月七日に伊賀上野の鍵屋の辻で岡山藩士の渡辺数馬が義兄の荒木又右衛門と共に仇の河合又五郎を討ち取った実際の事件である「伊賀上野の仇討ち」を題材にした作品を指します。この事件は、曾我兄弟や赤穂浪士の仇討ちと並ぶ「日本三大仇討ち」の一つということもあり、多くの作品が生み出されました。中でも近松半二と近松加作の合作で、天明三年(1783)に大坂竹本座で初演された『伊賀越道中双六』は、「伊賀越物」の代表作として今に残ります。

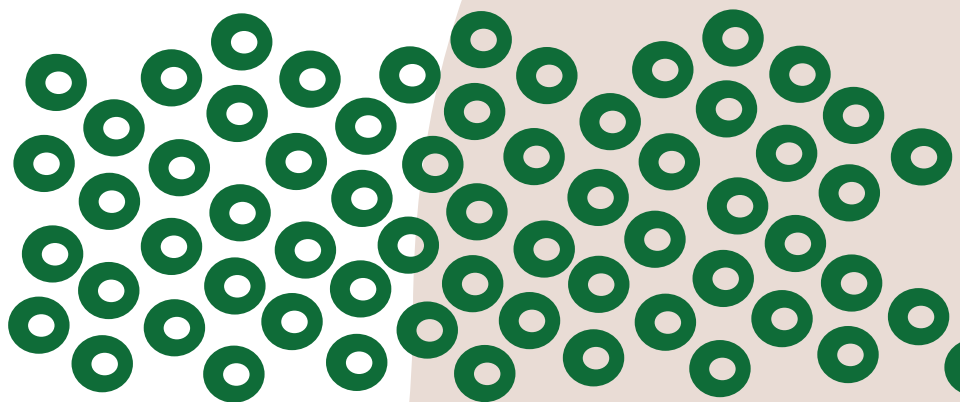
講師:



木ノ下裕一  
木ノ下歌舞伎主宰



田中綾乃  
三重大学人文学部准教授



御家騒動を背景に、親子、夫婦、兄妹といった仇討ちに関わる人たちの  
数奇な運命を描いた家族ドラマ。

全十段という長編の中、義太夫狂言屈指の名作といわれる六段目の「沼津」、  
そして、八段目の「岡崎」を中心に、「荒木又右衛門三十六人斬り」として有名な  
ご当地「伊賀上野の仇討ち」の段も紹介いたします!

11月1日(木)より申込受付開始

問合せ:三重県文化会館チケットカウンター TEL059-233-1122 ※10:00~19:00/月曜休館(祝日の場合翌平日)

主催:三重県文化会館  
共催:三重県生涯学習センター

知れば知るほど  
おもしろい！



### 木ノ下裕一 木ノ下歌舞伎主宰

きのしたゆういち

1985年7月4日、和歌山市生まれ。小学校3年生の時、上方落語を聞き衝撃を受けると同時に独学で落語を始め、その後、古典芸能への関心を広げつつ現代の舞台芸術を学ぶ。2006年に古典演目上演の演出や補綴・監修を自らが行う木ノ下歌舞伎を旗揚げ。代表作に『娘道成寺』『黒塚』『東海道四谷怪談一通し上演』『心中天の網島』『義経千本桜一渡海屋・大物浦一』など。2015年に再演した『三人吉三』にて読売演劇大賞2015年上半期作品賞にノミネートされる。また、2016年に上演した『勸進帳』の成果に対して、平成28年度文化庁芸術祭新人賞を受賞。平成29年度芸術文化特別奨励制度奨励者。渋谷・コクーン歌舞伎『切られの与三』(2018)の補綴を務めるなど、外部での古典芸能に関する執筆、講座など多岐にわたって活動中。



### 田中綾乃 三重大学人文学部准教授

たなかあやの

愛知県名古屋市生まれ。東京女子大学文理学部哲学専攻卒業。同大学院博士課程修了(人間文化科学博士)。専門は哲学、美学、演劇論。ドイツの哲学者カントの哲学研究を行う一方、長年の観劇歴から演劇批評に携わる。現代演劇の批評を中心にしながら、現在では歌舞伎や文楽の見どころ解説や劇評を新聞、雑誌などで担当中。

## おしゃべり古典サロン vol.2

# 伊賀越道中双六

# 1月14日[月・祝]

14:00~16:00 ※13:30より受付開始

MIE CENTER FOR THE ARTS  
三重県総合文化センター

## 生涯学習センター2階 視聴覚室

※図書館の入っている建物です。

### 以下のいずれかの方法でお申込みください。

(先着順・事前申込制)

※お申込み時点で受付完了となります。

受講ハガキの送付等はいりませんので、あらかじめご了承ください。

WEB

三重県文化会館WEBサイト申込フォーム  
<https://www.center-mie.or.jp/bunka/invite>

電話・窓口

三重県文化会館チケットカウンター  
TEL059-233-1122  
※10:00~19:00/月曜休館(祝日の場合翌平日)

FAX

FAX059-233-1106  
※件名を「おしゃべり古典サロン申込」と明記ください

郵送

〒514-0061 三重県津市一身上田津部田1234  
三重県文化会館「おしゃべり古典サロン」係 宛



- ・近鉄名古屋線・JR紀勢本線・伊勢鉄道「津駅」西口より徒歩約25分/三重交通バス約5分
- ・伊勢自動車道「津IC」より車で約10分/「芸濃IC」より車で約15分

切り取り線

## おしゃべり古典サロン 申込用紙

フリガナ 氏名			
参加人数		電話番号	

※ご記入いただいた個人情報は、講座に関するご連絡のために使用させていただき、個人情報保護法に基づき適切に管理いたします。