

2018年
2月28日【水】
13:30▶15:30
(12:45より受付)

会場 MIE CENTER FOR THE ARTS
三重県総合文化センター

三重県文化会館 小ホール

受講料

500円

※当日受付にてお支払いください。

募集人数

150名

※事前申込制・先着順

申込方法

電話・FAX・ホームページ
Eメール・センター窓口・郵送
※講座名・お名前(ふりがな)・電話番号
をご明記ください。
※受講ハガキ等は送付いたしません。

楽楽 平家琵琶塾

諸行無常の世界



盲目の琵琶法師が語る『平家物語』

それを平曲といいます。

800年の歴史を刻む伝統芸能ですが、

現在の本格伝承者は今井検校ただ一人。

有名な「那須与一・扇の的」の一節を

解説付きのライブ演奏で、お楽しみいた

だきます。

はやし かずとし

講師 林 和利 さん

(名古屋女子大学教授 文学博士)

1952年生まれ。早稲田大学大学院文学研究科博士前期課程修了。専門分野は、狂言・能の研究。名古屋女子大学文学部・大学院教授。博士(文学)。おもな著書に『人間国宝 野村万作の世界』(明治書院)、『なごやと能・狂言―洗練された芸の源を探る』(風媒社)、『日本文化論序説』(青山社)、『能と狂言―生成と展開の諸相』(世界思想社)、『能・狂言の生成と展開に関する研究』(世界思想社)などがある。

いまい けんぎょう つとむ

【出演】今井 検校 勉 さん

(一般財団法人 国風音楽会会長)

昭和33年生まれ。

昭和37年 4歳で司業横井みつゑ師に入門。琴、三絃、胡弓を習う。

昭和45年 12歳で三品検校正保に師事。平曲、琴、三絃を学ぶ。

昭和52年 愛知県立名古屋盲学校高等部普通科卒業。

昭和60年 土居崎検校正富に師事。平曲、琴、三絃を学ぶ。

昭和61年 国風音楽会より勾当の官を受ける。

平成4年 国風音楽会より検校の官を受ける。

平成8年 国風音楽会会長に就任。

平成11年 名古屋市芸術奨励賞を受賞。