

大ホール

■設備概要

【客席】

形式	シューボックス形式三層	最大視距離	47m
客席数	1903 席（身障者席 8 席含む）		
	オーケストラピット使用時		1705 席

【舞台】

プロセニウム	間口 18.0m×高さ	13.0m
奥行	主舞台	約 18m
	最大奥行	約 24m
スノコまでの高さ	28.5m	
面積	約 700 m ²	
舞台床面材質	檜	

緞帳	(可変速・油圧)	12～79 秒
オペラカーテン	斜め絞り (可変速・油圧)	15～30 秒
	昇降 (可変速・油圧)	14～49 秒
	引割 (可変速・電動)	14～98 秒

オーケストラピット第 1	72 m ² [19.65m×3.7m]	} 張出し舞台としても設置可
第 2	53 m ² [19.65m×2.7m]	

迫り 小迫り 1.8m×1.8m 深さ 4.0m 1 基 (可変速・油圧)

反響板	基本セット時	(前巾)	18.0m
		(後巾)	11.2m
		(奥行)	13.5m

吊り物	美術バトン (常吊り幕物含む)	27 本	(可変速・油圧)	最高速	120 cm/秒
	東西バトン	4 本	(可変速・油圧)	最高速	120 cm/秒
	東西バトン	1 本	(電動)		30 cm/秒
	手動東西バトン	2 本	(手動ウインチ式)		
	後舞台バトン	2 本	(電動)	15 cm/秒,	30 cm/秒
	手動バトン	5 本	(綱元)		
	反響板内设バトン	2 本	(手動ウインチ式)		
	プロセニウムバトン	1 本	(電動)		15 cm/秒
	スピーカーバトン	2 本	(電動)		15 cm/秒
	客席サスペンションフライダクト	1 本	(電動)		15 cm/秒
	ポータルブリッジ	1 本	(電動)		15 cm/秒

フライブリッジ	3本	(電動)	15 cm/秒
アッパーホリゾントライトダクト	1本	(電動)	30 cm/秒
サイドラダー	8基	(電動)	昇降 30 cm/秒, 前奥移動 25 cm/秒
残響時間	音響反射板使用 (満席時)	2.0 秒	
	音響反射板なし (満席時)	1.6 秒	

【道具搬入口】

間口 3.2m×高さ 4.2m (舞台上手奥)
 駐車可能面積 進入幅 3.2m×奥行 10.7m

【照明】

調光卓 東芝ライテック製 LICSTAR IV TypeS
 設備容量 舞台照明用 600KVA
 HMI 等用 50KVA
 自家発電源 3W 210/105V 15KVA
 負荷回路数 419 回路
 ムーブフェード方式
 プリセットフェーダー 120本×3段 (360本を1段として使用可)
 サブマスターフェーダー 40本
 記憶容量 2000 シーン (1シーンにつき最大10パートに分割可)
 外部メモリー COMOS、JASCII 対応

仮設電源

上手袖 3φ4W 400A
 下手袖 3φ4W 400A
 舞台奥 1φ3W 100A, 3φ3W 75A
 DMX接続口 調光室、下手袖、客席 17-17

負荷設備

客席サスペンションフライダクト [Fd1] - 吊荷重 600 kg
 30A C型コンセント 3KW 12回路 各2ヶ口
 ポータルブリッジ [Pb2] - 吊荷重 4000 kg
 ボーダー切替 30A C型コンセント 3KW 12回路 各1ヶ口
 (内、3回路=1色分は作業灯兼用)
 (ボーダーライト 200W ハロゲン 1列 30灯×4色)
 上段 30A C型コンセント 4KW 18回路 各2ヶ口

30A C型コンセント 2KW 8回路 各1ヶ口
 (直回路) 単相 200V FM型コンセント 4回路 各1ヶ口
 下段 30A C型コンセント 4KW 18回路 各2ヶ口

フライブリッジ3 [Fb3] - 吊荷重 3000 kg

ボーダー切替 30A C型コンセント 3KW 12回路 各1ヶ口

(ボーダーライト 200W ハロゲン 1列 24灯×4色 仮設)

前 30A C型コンセント 4KW 7回路 各2ヶ口

30A C型コンセント 4KW 3回路 各1ヶ口 (奥と同系統)

奥 30A C型コンセント 4KW 14回路 各2ヶ口

30A C型コンセント 4KW 3回路 各1ヶ口 (前と同系統)

60A C型コンセント 6KW 4回路 各1ヶ口

フライブリッジ4 [Fb4] - 吊荷重 3000 kg

ボーダー切替 30A C型コンセント 3KW 12回路 各1ヶ口

(内、3回路=1色分は作業灯兼用)

(ボーダーライト 200W ハロゲン 1列 24灯×4色 仮設)

前 30A C型コンセント 4KW 7回路 各2ヶ口

30A C型コンセント 4KW 3回路 各1ヶ口 (奥と同系統)

奥 30A C型コンセント 4KW 14回路 各2ヶ口

30A C型コンセント 4KW 3回路 各1ヶ口 (前と同系統)

60A C型コンセント 6KW 4回路 各1ヶ口

フライブリッジ5 [Fb5] - 吊荷重 3000 kg

前 30A C型コンセント 4KW 7回路 各2ヶ口

30A C型コンセント 4KW 3回路 各1ヶ口 (奥と同系統)

奥 30A C型コンセント 4KW 14回路 各2ヶ口

30A C型コンセント 4KW 3回路 各1ヶ口 (前と同系統)

60A C型コンセント 6KW 4回路 各1ヶ口

アッパーホリゾントライト [UH]

(500W ハロゲンフラッドライト 1列 24灯×3色×2段)

ギャラリー [Ga] (上下各)

30A C型コンセント 3KW 16回路 各2ヶ口 (SiLと切替)

30A C型コンセント 2KW 4回路 各1ヶ口

(直回路) 単相 200V FM型コンセント 2回路 各1ヶ口

サイドラダー [SiL] (上下各 4 基) - 吊荷重 300 kg

30A C型コンセント 3KW 4回路 各2ヶ口 (Gaと切替)

移動式タワー [Tow] (4基)

給電BOX 30A C型コンセント 4回路 各2ヶ口

第1フロント [1Fr] (上下各)

30A C型コンセント 4KW 6回路 各2ヶ口

第2フロント [2Fr] (上下各)

30A C型コンセント 4KW 6回路 各2ヶ口

指導者用ライト [CON]

(575W ソースフォー5° 2台)

第1シーリング [1CL]

30A C型コンセント 6KW 16回路 各3ヶ口

第2シーリング [2CL]

30A C型コンセント 6KW 16回路 各3ヶ口

センターピンスポット

(3KW クセノンピンスポットライト SUPERSOL-3003SR/e 4台 色枠10inch)

フロアーコンセント [Fc]

舞台前 30A C型コンセント 3KW 2回路 各1ヶ口×4箇所

30A C型コンセント 3KW 4回路 各1ヶ口×1箇所×上下

舞台奥 30A C型コンセント 3KW 2回路 各1ヶ口×3箇所×前奥 (前奥は同系統)

舞台袖 30A C型コンセント 3KW 4回路 各1ヶ口×5箇所×上下

60A C型コンセント 6KW 直2回路 各1ヶ口×2箇所×上下

後舞台 30A C型コンセント 2KW 2回路 各1ヶ口×2箇所

(直回路) 単相200V FM型コンセント 1回路 各1ヶ口×2箇所

LH用 60A C型コンセント 6KW 4回路 各1ヶ口×3箇所×前奥 (前奥は同系統)

オーケストラピット

① 30A C型コンセント 4KW 4回路 各1ヶ口×3箇所 (すべて同系統)

② 30A C型コンセント 4KW 2回路 各1ヶ口×3箇所 (すべて同系統)

【音響】

調整室 音響調整卓	YAMAHA PM10	入力 モノラル 144ch
		出力 MIX バス 72ch・MATRIX36ch ステレオバス A/B・24DCA
	ステージ BOX (RPio622)	音響室 48 イン・32 アウト・16AES/EBU
		上手袖 32 イン・16 アウト・16AES/EBU 下手袖 32 イン・16 アウト・16AES/EBU
調整室 再生機器	TASCAM	MD-CD1B 2台
		SS-CDR200 2台

スピーカー設備					
	メーカー	機種	数量	アンプ	備考
プロセニアム	d&b	Yi12	6	D80	
		Yi10P	1	D80	
カラム上段	d&b	Yi8	8	D80	
		Bi6-SUB	2	D80	
カラム下段	d&b	Yi8	8	D80	
		Bi6-SUB	2	D80	
		Yi7P	4	D80	
バルコニー2階	d&b	5S	18	10D	
バルコニー1階		5S	18	10D	
ステージフロント		5S	8	10D	
移動用	d&b	E12	4	D80	※1
		16C	*2	10D	*大中ホール共用

※1 スピーカースタンド/ウェッジ使用可能。フライング金具 4 組使用可能(金具は大中ホール共用)

音響用特電	上手袖	C 型 30A	12 口	*C 型コンセント 合計 22 口まで使用可能 (総容量 1φ 3W/330A)
	下手袖	C 型 30A	12 口	
	客席 23 列 27 番	C 型 30A	1 口	
		平行 20A	1 回路 (2 口)	

【楽屋】

楽屋 1・2	各 20 名	61 m ²
楽屋 3 (和室)	6 名	23 m ²
楽屋 4～6	各 8 名	23 m ²
楽屋 7 (UB 付)	4 名	23 m ²
楽屋 8 (化粧前なし・応接室)	6 名	19.5 m ²
楽屋 9	14 名	39 m ²
楽屋 10 (和室)	13 名	35 m ²
シャワー室 (男女)	各 2 室	—

■舞台備品

	品名	数量	奈落
平台	2尺×6尺	14	
	3尺×3尺	4	
	3尺×6尺	28	
	3尺×9尺	14	
	4尺×3尺	2	
	4尺×6尺	14	
	4尺×9尺	14	
	6尺×6尺	12	
	6尺×9尺		
あぶらげ	3尺		8
	4尺		8
コーラスひな壇用変形平台	485×909×909×15×121	2	
	974×905×905×503×121	2	
	1462×906×906×992×121	2	
箱馬	1尺×1尺7寸×6寸	50	
木足	3寸×3寸	50	
開き脚 (+平台)	2尺×1尺6寸 (2尺高)		9
	2尺×1尺7寸 (2尺1寸高)		
	2尺×2尺6寸 (3尺高)	10	
	3尺×1尺6寸 (2尺高)	10	
	3尺×1尺7寸 (2尺1寸高)	10	
	3尺×2尺4寸 (2尺8寸高)	10	
	3尺×2尺6寸 (3尺高)	10	2
	4尺×1尺6寸 (2尺高)	10	6
	4尺×1尺7寸 (2尺1寸高)	10	
	4尺×2尺4寸 (2尺8寸高)	10	2
	4尺×2尺6寸 (3尺高)	10	3
	6尺×1尺6寸 (2尺高)	10	
	6尺×1尺7寸 (2尺1寸高)	10	
	6尺×2尺4寸 (2尺8寸高)	10	
	6尺×2尺6寸 (3尺高)	10	
大・中ホール共用			
演台 (大)	2400×900	2台	
演台 (中)	1200×700	1台	
花台	750×750	4台	

	品名	数量	奈落
司会台	750×750	2台	
めくり台	1515×424	1台	
長机	1800×450	40台	
折り畳み椅子		200脚	
式典用椅子	(サンケイ CD45-CX)	30脚	
所作台		一式	
仮設能舞台		一式	
松羽目(天竺綿布)		1組	
竹羽目(天竺綿布)		1組	
地ガスリ(黒・グレー)	10間×5間	各2枚	
バレエマット(グレー)	3尺×11間	21本	
紗幕(白・黒)	11間×27尺	各1枚	
リアスクリーン(白・グレー)		各1枚	
ジョーゼット幕(アーチ)	H3尺×W6尺	5枚	
	H4尺×W8尺	10枚	
	H5尺×W10尺	10枚	
	H6尺×W12尺	10枚	
(ストレート)	H30尺×W9尺	10本	
定式幕		1枚	
金屏風	2424×757×6曲	2双	
銀屏風	2424×757×6曲	2双	
上敷	3尺×2間	5枚	
	3尺×5間	10枚	
	3尺×10間	5枚	
毛氈(緋)	6尺×2間	19枚	
	9尺×5間	10枚	
(紺)	6尺×2間	10枚	
高座座布団(赤・青・黄)	606×606	各1枚	
(紫)	606×606	2枚	
長座布団	1間物	70枚	
ドライアイスマシン		4台	
16mm・35mm 兼用映写機	(大・中ホール固定 ビクターアークス F-V300PTH 付属品込)	各2台	
ビデオプロジェクター	Panasonic PT-RZ970JLB	2台	
	SANYO LP-XP57	1台	
	SANYO LP-XP45	1台	
姿見		7台	

■楽器など／大・中ホール共用

品名	メーカー	型番	数量
コンサートグランドピアノ	スタインウェイ	モデル D-274	2 台
	ベーゼンドルファー	モデル 290 インペリアル 黒艶出	1 台
	ヤマハ	CF3-S	1 台
	カワイ	EX	1 台
チェレスタ	ヤマハ	model 5A	1 台
ポジティブオルガン	ベッケラート		1 台
チェンバロ	アトリエ フォン ナーゲル	フレンチダブルマニユアル ハープシコード 790-94	1 台
ハープ	青山ハープ	MONARCH 47D (N)	1 台
チャイム	ディーガン	シンフォニックチャイム 9190	1 台
ティンパニ	ラディック	プロフェッショナルモデル 523PG	1 台
		プロフェッショナルモデル 526PG	1 台
		プロフェッショナルモデル 529PG	1 台
		プロフェッショナルモデル 532PG	1 台
コンサートバスドラム	パール	8440ST (40*20)	1 台
和太鼓	堀田 新五郎	2 尺丸 台付	1 台
指揮台 (二段式)	MATSUO	CS-153	2 台
(二段式)	カワイ		1 台
(保護パイプ付き)	MATSUO	CS-154P	1 台
	Wenger	NIS-212B	1 台
指揮者用譜面台	MATSUO	CD-104-L	3 台
	OHASHI	MS111F	2 台
折り畳み式譜面台	ヤマハ	MS-303IRC	100 台
スタンド式譜面台	MATSUO	M-546B	100 台
譜面灯	MATSUO	LM-004	100 灯
ベース椅子	MATSUO	M-204	10 脚
ピアノ椅子 (背付)	ヤマハ	No.5	16 脚
(背無)			4 脚
オーケストラ椅子	KOTOBUKI	FC-701 (白)	120 脚

■照明備品

品名	型番	メーカー	数量
第1フロント〔1Fr〕 (上下各)			色枠 10inch
1.5KW ハロゲン平凸レンズスポット	CLQ1500	丸茂電機	9台
575W ソースフォー 36°	436	丸茂電機	2台
第2フロント〔2Fr〕 (上下各)			色枠 10inch
1.5KW ハロゲン平凸レンズスポット	CLQ1500	丸茂電機	9台
575W ソースフォー 36°	436	丸茂電機	2台
第1シーリング〔1CL〕			色枠 10inch
2KW ハロゲン平凸レンズスポット	CLQ2000	丸茂電機	32台
第2シーリング〔2CL〕			色枠 10inch
2KW ハロゲン平凸レンズスポット	CLQ2000	丸茂電機	32台
サイドラダー (4基) ※1基あたり			色枠 10inch
1.5W ハロゲン平凸レンズスポット	CLQ1500	丸茂電機	4台
アップーホリゾントライト〔UH〕 ★#71 #72 #63 #78 #22 #W			色枠 20.5×24.5
500W ハロゲンフラッドライト 1列24灯×3色×2段			
ローアホリゾントライト ★#72 #59 #22 #40			色枠 20.5×24.5
500W ハロゲン 2灯×4色	QCL3III	丸茂電機	10台
SUS常吊スポットライト			
1KW ハロゲンフレネルレンズスポット	FQ1000	丸茂電機	81台
1.5KW ハロゲンフレネルレンズスポット	FQ1500	丸茂電機	24台
575W ソースフォー 26°	426	丸茂電機	12台
575W ソースフォー 36°	436	丸茂電機	12台
*ソースフォー交換用レンズチューブ 19° 26°			各12本
移動用スポットライト			
500W ハロゲン平凸レンズスポット	CSQ500	丸茂電機	8台
1KW ハロゲン平凸レンズスポット	CSQ1000	丸茂電機	24台
1.5KW ハロゲン平凸レンズスポット	CLQ1500	丸茂電機	12台
500W ハロゲンフレネルレンズスポット	FQ500	丸茂電機	8台
3KW ハロゲンフレネルレンズスポット	FQ3000	丸茂電機	8台
1KW PARライト〔N〕	SPH II	丸茂電機	30台
1KW PARライト〔M〕	SPH II	丸茂電機	30台
650W ITO	ITO-650W-P	丸茂電機	48台
100W ハロゲンフットライト 3灯×4色	PEQ100W-12L-4C	丸茂電機	10台
300W ステージビーム (100V)	NQ30681	松下電工	24台

品名	型番	メーカー	数量
効果用照明器具			
スピナー	NQ38031	松下電工	12台
1KW ハロゲンエフェクトスポットライト	EQS-10	RDS	6台
2KW ハロゲンエフェクトスポットライト	EQS-20	RDS	4台
スパイラルマシン	ESM	RDS	4台
ディスクマシン	EQS-R	RDS	4台
流れ雲 雪 雨 波 雲 炎		RDS	各2枚
フィルムマシン	EFM-R	RDS	4台
スライドキャリアマスク (ファン付)	ESC-1FRDS	RDS	8台
先玉 4' 6' 8' 10' 12'	OL-4 6 8 10 12	RDS	各2台
波エフェクト	NAE	丸茂電機	2台
ミラーボール 吊り型 600φ 変速式			1台
マルチストロボ (灯体4台)	KM-14S	東京舞台照明	2セット
スモークマシン (ファン付)	ロスコプロ 4500		1台
ITO 付属品			
自在カッター アイリス センターレス スライドチェンジャー			各12台
操作卓			1台
スタンド類			
3又2段式スタンド キャスター付		丸茂電機	6本
3又3段式スタンド キャスター付	ST3C-12	丸茂電機	6本
折脚3段式スタンド	731	丸茂電機	6本
丸台スタンド	SM2	丸茂電機	12本
平置きベース 大	SHB-15	丸茂電機	6台
平置きベース 小	SHB-10	丸茂電機	24台
2連アーム	AMT	丸茂電機	4台
2連アーム (ショートタイプ)		丸茂電機	10本
ボーダーハンガー		丸茂電機	12本
ハンガー	HAS II	丸茂電機	40個
延長コード			
C30A-C30A 15m			8本
10m			20本
7m			20本
5m			40本
2m			50本
C30A<C30A 2又			50本
C30A<C30A 3又			10本

品名	型番	メーカー	数量
C30A-C60A 変換コード (LH 用)			12 本
C30A 4ch ボーダーケーブル (10m)			7 本
C60A<C30A×2 口 ブラッキングボックス			10 台
ITO 用、ソースフォー用 ネタ			一式
シューティングタワー			1 台
シュート棒			3 本
大・中・小ホール共用			
1KW 2 灯ミニブル	MB-2	RDS	4 台
エフェクトスポット カレイド	EKM	RDS	2 台
プリズム	EPM	RDS	2 台
ソースフォー交換用レンズチューブ 50°			12 本
自在ハンガー	HL-3	松村電機	10 本
ポリカラー・コンバージョンカラー (全紙 10inch)			一式
ITO、ソースフォー、エフェクトスポット用 ネタ (パターンプレート、フィルム、マット)			一式
ITO、カラーホイール シングル操作ボックス			6 台

■音響備品

	品名	メーカー	型番	数量
◎	マイク	SHURE	SM-58	7本
			SM-58S	3本
			SM-57	5本
			BETA-57A	5本
		SENNHEISER	MD-421	2本
			MD-431	2本
			MD-441	2本
			MKH-416P	2本
		AKG	C-451	3本
			C-480	4本
			C-414	4本
		BEYER	M-88N	4本
		SONY	C-38B	2本
CROWN	PCC-160	6本		
◎	ワイヤレスマイク (ハンド) デジタル B 型	SHURE	ULXD2/SM58-JB	8本
	(ピン) デジタル B 型	SHURE	ULXD1-JB	8本
		DPA	SC4060-BM	8本
	*同時使用は8波まで			
◎	三点吊りマイク	DPA	3506A	1組
		SCHOEPS	CMC-64Ugxt	1組
◎	マイクスタンド (ブーム)	K&M	ST-210B	10本
	(ミニブーム)	K&M	ST-259B	5本
	(大)	高砂製作所	MF-22TM	5本
	(中)	TOA	ST-310F	5本
	(小三段)	高砂製作所	MF-23TM	5本
	(フレキシブル)	高砂製作所	MF-213	2本
	(卓上フレキ)	高砂製作所	MS-404	2本
	(卓上二段)	高砂製作所	MS-28	5本
	(平型)	高砂製作所	MS-445	2本
	(卓上)	高砂製作所	MS-10	5本
		AKG	ST305	2本
		TOMOCA	DS-40KB	1本
		K&M	234B	2本
		Panasonic	WN-171	5本
(フレキシャフト)	Panasonic	WN-191	4本	

	品名	メーカー	型番	数量
◎	マイクケーブル	CANARE	5m	10本
			10m	10本
			20m	10本
			30m	5本
◎	マルチケーブル (4ch)	BELDEN	10m	2本
			20m	2本
◎	マルチケーブル (16ch)	CANARE	10m	4本
			30m	1本
			50m	2本
◎	マルチボックス (16ch)	CANARE		4個
	先バラ (16ch)		(メス)	1本
	先バラ (16ch)		(オス)	1本
◎	スピーカークーブル	CANARE	5m	8本
			10m	8本
			20m	8本
◎	スピーカースタンド	K&M	ST21300002B	4本
◎	スピーカーフライング金具 (大中ホール共用)	d&b	E12 用	4組
大・中・小ホール共用				
◎	マイク	DPA	VO10Rock	1式
			VO10Classic	1式
◎	移動用ミキサー	DIGICO	SD10-24-WS-NC	1台
		YAMAHA	QL-5	1台
			QL-1	1台
	SoundCraft	Si-Compact24	1台	
◎	ステージボックス	DIGICO	SD-MINI Rack	2台
		YAMAHA	Rio1608D	2台
◎	移動用アンプ (STM 用) (PS15/PS8 用)	NEXO	NXAMP 4×4	4台
			NXAMP 4×4	2台
◎	移動用スピーカー	NEXO	STM M28	8台
			STM S118	2台
			PS15U(L/R)	8台
			PS8U	4台
	スピーカースタンド	K&M	ST21300002B	4本
	フライング金具	NEXO	PS8 用	4組
◎	パッチケーブル	CANARE	2m	50本

	品名	メーカー	型番	数量
◎	LAN ケーブル (イーサコン)	eurocable	6m	6 本
		LK CAT6 STP	10m	8 本
			20m	8 本
◎	ダイレクトボックス	SCV	D12-MK II	3 個
		WHIRLWIND	pc-DI	3 個
◎	再生機器 (MD/CD)	TASCAM	MD-CD1B	3 台
	(CD)	TASCAM	CD-500B	2 台
	(CD)	TASCAM	SS-CDR200	1 台
	(カセット)	TASCAM	CT 202MKV	1 台

※ワイヤレスマイクをご利用になる音響担当者様へ

ワイヤレスマイクを持ち込まれる場合、極力、下記周波数に調整をお願いいたします。

多数ご利用になる場合には、事前に会館にご連絡ください。

ホール間で持込ワイヤレスの周波数が重なった場合には音響担当者様間で調整をお願いいたします。

【会館常用周波数】

大ホール デジタル (SHURE) B31 B32 B33 B34 B35 B36 B37 B38 ※表 1

中ホール デジタル (SHURE) B51 B52 B53 B54 B55 B56 B57 B58 ※表 1

小ホール デジタル 806.250 806.625 806.875 807.125 807.875 809.000 809.500 809.750

多目的ホール デジタル 806.625 806.875 807.125 807.500 808.000 808.250 809.125 809.750

※小・多目的ホールは、1mW 出力 (HIGH DENSITY モード)

※多目的ホールは、同時使用 6 波まで

※アナログワイヤレスマイクを持ち込まれる場合、以下の周波数でのご利用をお願いいたします。

大ホール アナログ B41 B42 B43 B44 B45 B46

中ホール アナログ B11 B12 B13 B14 B15 B16

小ホール アナログ B21 B22 B23 B24 B25 B26

多目的ホール アナログ B31 B32 B33 B34

【表 1】 SHURE ULX-D ワイヤレスチャンネルプラン表

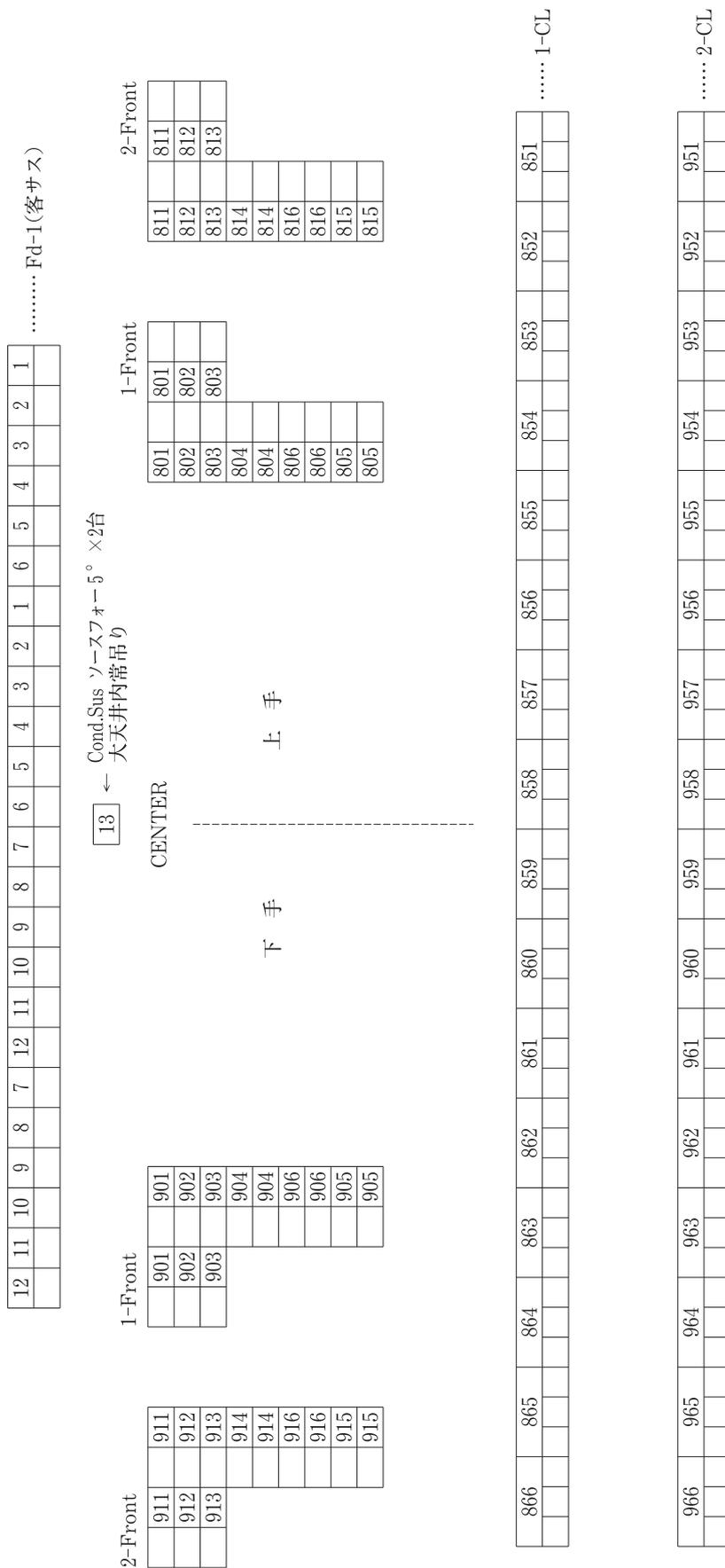
グループ チャンネル	B3	B5
Ch1	806.375	806.125
Ch2	806.750	806.500
Ch3	807.250	807.000
Ch4	807.625	807.375
Ch5	808.375	807.750
Ch6	808.750	808.125
Ch7	809.250	808.500
Ch8	809.625	808.875
Ch9		809.250
Ch10		809.625

■照明回路番号対応表

1	Fd 1	1	101	Po 2	1	201	Fb 3	1	308	Fb 4	8
2	Fd 1	2	102	Po 2	2	202	Fb 3	2	309	Fb 4	9
3	Fd 1	3	103	Po 2	3	203	Fb 3	3	310	Fb 4	10
4	Fd 1	4	104	Po 2	4	204	Fb 3	4	311	Fb 4	11
5	Fd 1	5	105	Po 2	5	205	Fb 3	5	312	Fb 4	12
6	Fd 1	6	106	Po 2	6	206	Fb 3	6	313	Fb 4	13
7	Fd 1	7	107	Po 2	7	207	Fb 3	7	314	Fb 4	14
8	Fd 1	8	108	Po 2	8	208	Fb 3	8	315	Fb 4	15
9	Fd 1	9	109	Po 2	9	209	Fb 3	9	316	Fb 4	16
10	Fd 1	10	110	Po 2	10	210	Fb 3	10	317	Fb 4	17
11	Fd 1	11	111	Po 2	11	211	Fb 3	11	318	Fb 4	18
12	Fd 1	12	112	Po 2	12	212	Fb 3	12	319	Fb 4	19
13	Con		113	Po 2	13	213	Fb 3	13	320	Fb 4	20
			114	Po 2	14	214	Fb 3	14	321	Fb 4	21
21	Po 2 Mg	1	115	Po 2	15	215	Fb 3	15	322	Fb 4	22
			116	Po 2	16	216	Fb 3	16	323	Fb 4	23
23	Po 2 Mg	2	117	Po 2	17	217	Fb 3	17	324	Fb 4	24
			118	Po 2	18	218	Fb 3	18			
25	Po 2 Mg	3	119	Po 2	19	219	Fb 3	19	331	Fb 4	1
			120	Po 2	20	220	Fb 3	20	332	Fb 4	2
27	Po 2 Mg	4	121	Po 2	21	221	Fb 3	21	333	Fb 4	3
			122	Po 2	22	222	Fb 3	22	334	Fb 4	4
31	Po 2 Dm	1	123	Po 2	23	223	Fb 3	23			
32	Po 2 Dm	2	124	Po 2	24	224	Fb 3	24	361	3 B 上	1
33	Po 2 Dm	3	125	Po 2	25				362	3 B 上	2
34	Po 2 Dm	4	126	Po 2	26	231	Fb 3	1	363	3 B 上	3
35	Po 2 Dm	5	127	Po 2	27	232	Fb 3	2	364	3 B 上	4
36	Po 2 Dm	6	128	Po 2	28	233	Fb 3	3	365	3 B 中	1
37	Po 2 Dm	7	129	Po 2	29	234	Fb 3	4	366	3 B 中	2
38	Po 2 Dm	8	130	Po 2	30				367	3 B 中	3
			131	Po 2	31	261	2 B 上	1	368	3 B 中	4
41	GaMg上	1	132	Po 2	32	262	2 B 上	2	369	3 B 下	1
			133	Po 2	33	263	2 B 上	3	370	3 B 下	2
43	GaMg上	2	134	Po 2	34	264	2 B 上	4	371	3 B 下	3
			135	Po 2	35	265	2 B 中	1	372	3 B 下	4
45	GaMg下	1	136	Po 2	36	266	2 B 中	2			
						267	2 B 中	3	381	3 rd SiL/Ga上	1
47	GaMg下	2	161	1 B 上	1	268	2 B 中	4	382	3 rd SiL/Ga上	2
			162	1 B 上	2	269	2 B 下	1	383	3 rd SiL/Ga上	3
51	GaDm上	1	163	1 B 上	3	270	2 B 下	2	384	3 rd SiL/Ga上	4
52	GaDm上	2	164	1 B 上	4	271	2 B 下	3	385	3 rd SiL/Ga下	1
53	GaDm上	3	165	1 B 中	1	272	2 B 下	4	386	3 rd SiL/Ga下	2
54	GaDm上	4	166	1 B 中	2				387	3 rd SiL/Ga下	3
55	GaDm下	1	167	1 B 中	3	281	2 nd SiL/Ga上	1	388	3 rd SiL/Ga下	4
56	GaDm下	2	168	1 B 中	4	282	2 nd SiL/Ga上	2			
57	GaDm下	3	169	1 B 下	1	283	2 nd SiL/Ga上	3	401	Fb 5	1
58	GaDm下	4	170	1 B 下	2	284	2 nd SiL/Ga上	4	402	Fb 5	2
			171	1 B 下	3	285	2 nd SiL/Ga下	1	403	Fb 5	3
61	奥FcMg	1	172	1 B 下	4	286	2 nd SiL/Ga下	2	404	Fb 5	4
						287	2 nd SiL/Ga下	3	405	Fb 5	5
63	奥FcMg	2	181	1 st SiL/Ga上	1	288	2 nd SiL/Ga下	4	406	Fb 5	6
			182	1 st SiL/Ga上	2				407	Fb 5	7
71	奥FcDm	1	183	1 st SiL/Ga上	3	301	Fb 4	1	408	Fb 5	8
72	奥FcDm	2	184	1 st SiL/Ga上	4	302	Fb 4	2	409	Fb 5	9
73	奥FcDm	3	185	1 st SiL/Ga下	1	303	Fb 4	3	410	Fb 5	10
74	奥FcDm	4	186	1 st SiL/Ga下	2	304	Fb 4	4	411	Fb 5	11
			187	1 st SiL/Ga下	3	305	Fb 4	5	412	Fb 5	12
			188	1 st SiL/Ga下	4	306	Fb 4	6	413	Fb 5	13
						307	Fb 4	7	414	Fb 5	14

415	Fb 5	15	576	客席	16	726	Fc上	16	811	2 nd	Fr上	1	
416	Fb 5	16	577	客席	17	727	Fc上	17	812	2 nd	Fr上	2	
417	Fb 5	17	578	客席	18	728	Fc上	18	813	2 nd	Fr上	3	
418	Fb 5	18	579	客席	19	729	Fc上	19	814	2 nd	Fr上	4	
419	Fb 5	19	580	客席	20	730	Fc上	20	815	2 nd	Fr上	5	
420	Fb 5	20	581	客席	21				816	2 nd	Fr上	6	
421	Fb 5	21	582	客席	22	741	Fc下	1					
422	Fb 5	22	583	客席	23	742	Fc下	2	851	1 st	CL	1	
423	Fb 5	23	584	客席	24	743	Fc下	3	852	1 st	CL	2	
424	Fb 5	24	585	客席	25	744	Fc下	4	853	1 st	CL	3	
			586	客席	26	745	Fc下	5	854	1 st	CL	4	
431	Fb 5	1	587	客席	27	746	Fc下	6	855	1 st	CL	5	
432	Fb 5	2	588	客席	28	747	Fc下	7	856	1 st	CL	6	
433	Fb 5	3	589	客席	29	748	Fc下	8	857	1 st	CL	7	
434	Fb 5	4	590	客席	30	749	Fc下	9	858	1 st	CL	8	
			591	客席	31	750	Fc下	10	859	1 st	CL	9	
481	4 th SiL/Ga上	1	592	客席	32	751	Fc下	11	860	1 st	CL	10	
482	4 th SiL/Ga上	2	593	客席	33	752	Fc下	12	861	1 st	CL	11	
483	4 th SiL/Ga上	3	594	客席	34	753	Fc下	13	862	1 st	CL	12	
484	4 th SiL/Ga上	4				754	Fc下	14	863	1 st	CL	13	
485	4 th SiL/Ga下	1			2 KW×13	755	Fc下	15	864	1 st	CL	14	
486	4 th SiL/Ga下	2			3 KW×7	756	Fc下	16	865	1 st	CL	15	
487	4 th SiL/Ga下	3			4 KW×10	757	Fc下	17	866	1 st	CL	16	
488	4 th SiL/Ga下	4			6 KW×4	758	Fc下	18					
			631	LH上	1	759	Fc下	19	901	1 st	Fr下	1	
531	UH上	1	632	LH上	2	760	Fc下	20	902	1 st	Fr下	2	
532	UH上	2	633	LH上	3				903	1 st	Fr下	3	
533	UH上	3	634	LH上	4	771	前Fc	1	904	1 st	Fr下	4	
534	UH上	4	635	LH中	1	772	前Fc	2	905	1 st	Fr下	5	
535	UH上	5	636	LH中	2	773	前Fc	3	906	1 st	Fr下	6	
536	UH上	6	637	LH中	3	774	前Fc	4					
537	UH中	1	638	LH中	4	775	前Fc	5	911	2 nd	Fr下	1	
538	UH中	2	639	LH下	1	776	前Fc	6	912	2 nd	Fr下	2	
539	UH中	3	640	LH下	2	777	前Fc	7	913	2 nd	Fr下	3	
540	UH中	4	641	LH下	3	778	前Fc	8	914	2 nd	Fr下	4	
541	UH中	5	642	LH下	4				915	2 nd	Fr下	5	
542	UH中	6				781	Ft上	1	916	2 nd	Fr下	6	
543	UH下	1	701	奥Fc	1	782	Ft上	2					
544	UH下	2	702	奥Fc	2	783	Ft上	3	951	2 nd	CL	1	
545	UH下	3	703	奥Fc	3	784	Ft上	4	952	2 nd	CL	2	
546	UH下	4	704	奥Fc	4	785	Ft下	1	953	2 nd	CL	3	
547	UH下	5	705	奥Fc	5	786	Ft下	2	954	2 nd	CL	4	
548	UH下	6	706	奥Fc	6	787	Ft下	3	955	2 nd	CL	5	
						788	Ft下	4	956	2 nd	CL	6	
561	客席	1	711	Fc上	1				957	2 nd	CL	7	
562	客席	2	712	Fc上	2	791	Or 1	Fc 1	958	2 nd	CL	8	
563	客席	3	713	Fc上	3	792	Or 1	Fc 2	959	2 nd	CL	9	
564	客席	4	714	Fc上	4	793	Or 1	Fc 3	960	2 nd	CL	10	
565	客席	5	715	Fc上	5	794	Or 1	Fc 4	961	2 nd	CL	11	
566	客席	6	716	Fc上	6	795	Or 2	Fc 1	962	2 nd	CL	12	
567	客席	7	717	Fc上	7	796	Or 2	Fc 2	963	2 nd	CL	13	
568	客席	8	718	Fc上	8				964	2 nd	CL	14	
569	客席	9	719	Fc上	9	801	1 st	Fr上	1	965	2 nd	CL	15
570	客席	10	720	Fc上	10	802	1 st	Fr上	2	966	2 nd	CL	16
571	客席	11	721	Fc上	11	803	1 st	Fr上	3				
572	客席	12	722	Fc上	12	804	1 st	Fr上	4				
573	客席	13	723	Fc上	13	805	1 st	Fr上	5				
574	客席	14	724	Fc上	14	806	1 st	Fr上	5				
575	客席	15	725	Fc上	15								

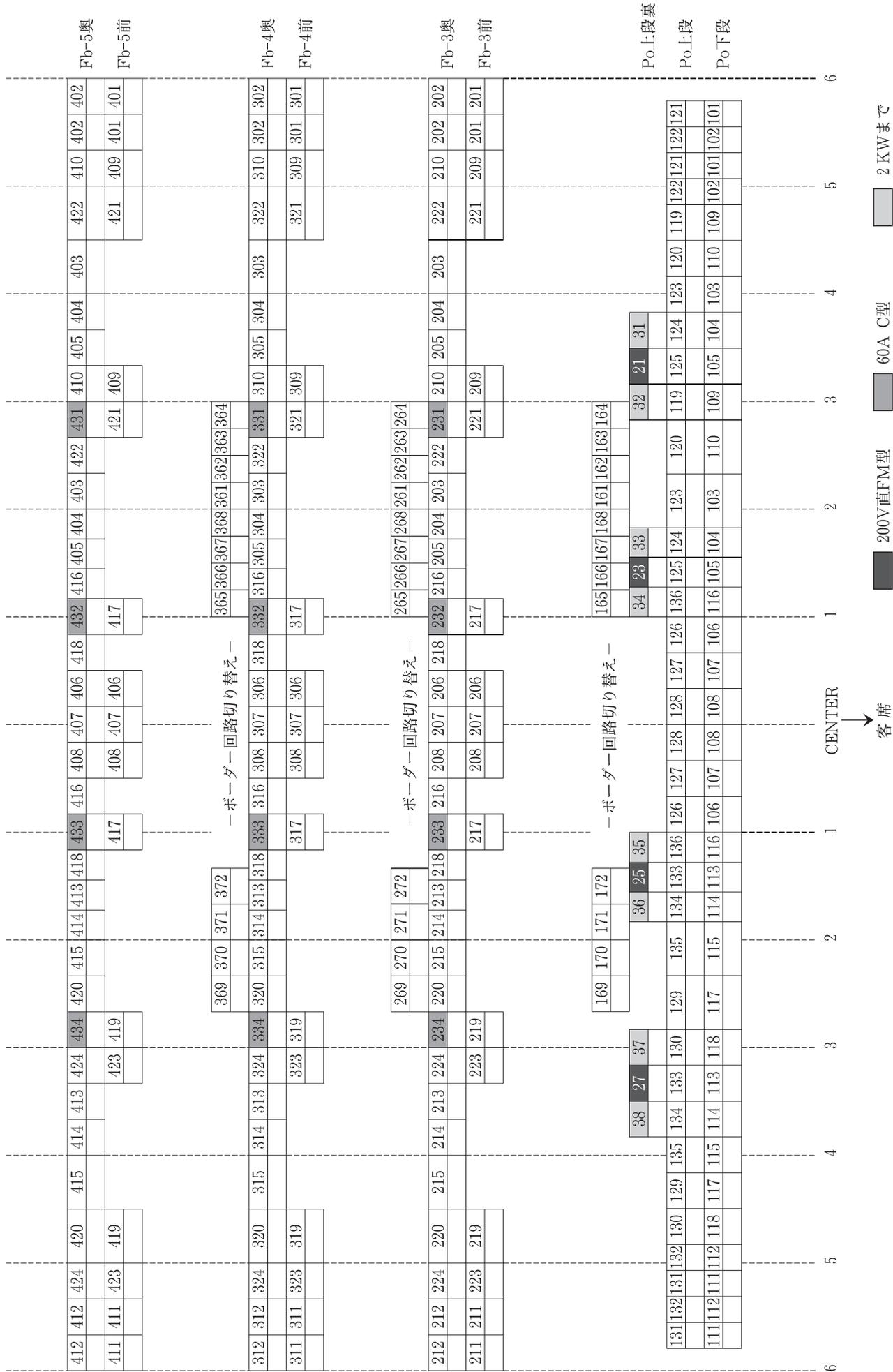
照明回路系統図：大ホール 幕前



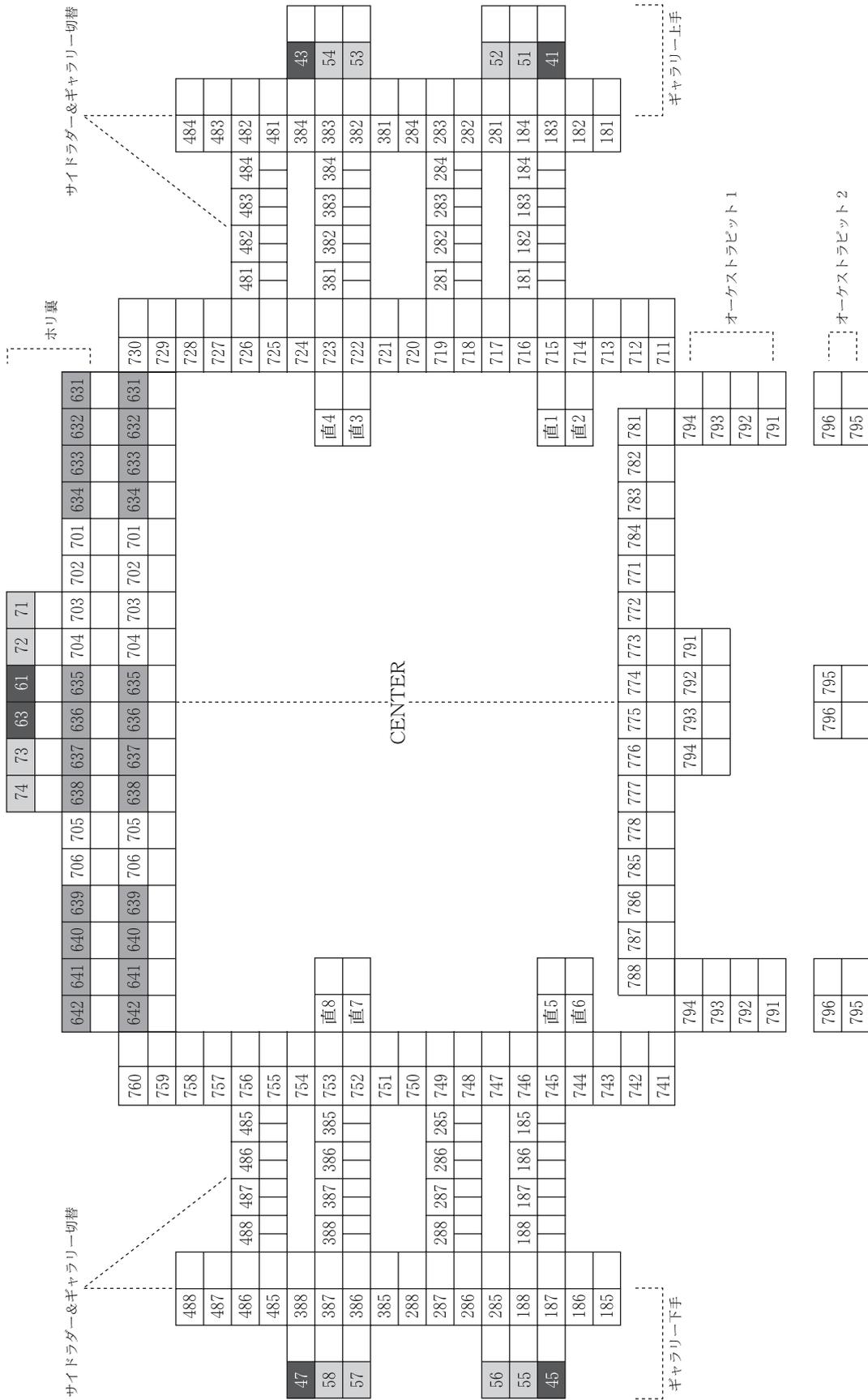
各電DIMMER No.

1	客席入口ダウンライト	575	客席入口ダウンライト	563	客席入口ダウンライト	566
	バルコニー席ダウンライト	561	バルコニー席ダウンライト	564	壁面ダウンライト	567
	壁面ダウンライト	562	壁面ダウンライト	565	奥座席ダウンライト	573/582
	奥座席ダウンライト	574/576	奥座席ダウンライト	577/579	バルコニー ブラケット	581
天 井	第1シーリング前	570/588/594	バルコニー ブラケット	578		
	第2シーリング前	571/589/590				
	センタールーム前	572/591/592				
	上下サイド	568/569/580/583~587				
	上下サイド ブラケット	593				

照明回路系統図：大ホール 吊り



照明回路系統図：大ホール 床/サイドラダー



基本吊込図：大ホール

UH. 71.72.78.63.22.W

