

## ■平成 14 年度

### ●主な事業

(文化会館)

ハンガリー国立歌劇場オペラ「カルメン」(11/3)

キエフ・バレエ「白鳥の湖」(7/27)

バーミンガム市交響楽団(9/21)

新日本フィルハーモニー交響楽団(7/3、11/23)

ウィーン・オペレッタ劇場「サウンド・オブ・ミュージック(6/23)

「絆」一トータル・エクスペリエンス 五嶋みどりリサイタル(7/18)

三重音楽発信 vol.4 マーラー：交響曲第3番(3/2)

(生涯学習センター)

三重県内7大学公開セミナー(移動講座も実施)

早稲田大学公開講座、エル・ネットオープンカレッジ(遠隔講座)

みえ県民カレッジのつどい

三重まなびいすとセミナー(県民参画講座)

IT 講習会

各種指導者研修セミナー

(男女共同参画センター)

男女共同参画フォーラム開催事業

電話相談、女性の産婦人科医師・助産婦による電話相談

男性のためのセミナー、女性の自己尊重トレーニング・自己主張トレーニング

地域に向けての男女共同参画啓発研修

## ■平成 13 年度

### ●主な事業

(文化会館)

チェコ国立ブルノ歌劇場オペラ「魔笛」(7/1)

シルヴィ・ギエム・オン・ステージ 2001(11/27)

チェコ・フィルハーモニー管弦楽団(11/10)

新日本フィルハーモニー交響楽団(9/1、3/15)

宝塚グランドロマン「風と共に去りぬ」(6/9)

バンキエーリ・シンガーズ(8/3)

文楽特別公演(9/30)

三重県演劇塾第5回公演「今年も散る散る桜の花が・・・」(2/23～24)

(生涯学習センター)

三重 7 大学公開セミナー

早稲田大学公開講座

みえ県民カレッジのつどい、移動講座

三重まなびいすとセミナー(県民参画講座)

各種指導者研修セミナー

(男女共同参画センター)

男女共同参画推進条例 1 周年記念事業

男性のためのセミナー・電話相談、助産婦による電話相談<新規>

女性問題、男女共同参画社会への意識啓発研修

インターネットカレッジ

特記事項

「女性センター」が「男女共同参画センター」に名称を変更

「三重県総合文化センター」として ISO9001 認証取得

## ■平成 12 年度

### ●主な事業

(文化会館)

ハンガリー国立歌劇場「蝶々夫人」(10/20)

レニングラード国立バレエ「眠りの森の美女」(2/2)

イングリッシュコンサート「マタイ受難曲」(9/30)

新日本フィルハーモニー交響楽団(8/11、12/16)

プラハオペレッタ劇場「マイ・フェア・レディ」(7/4)

ウィーン少年合唱団(4/25)

千作・千五郎狂言会(1/14)

三重音楽発信 Vol.3 響宴 21~piano Piano piano ~(1/6)

(生涯学習センター)

三重 7 大学公開セミナー

みえ県民カレッジ(カレッジの集い、移動講座も実施)

三重まなびいすとセミナー(県民参画講座)

各種指導者研修セミナー

(女性センター)

いきいき子育て交流事業

日本女性会議プレ事業

DV(ドメスティック・ヴァイオレンス ) についての実態調査

女性問題・男女共同参画社会への意識啓発研修

■平成 11 年度

●主な事業

(文化会館)

プラハ国立歌劇場オペラ「こうもり」(1/16)

ライプツィヒ・ゲヴァントハウス管弦楽団(5/2)

新日本フィルハーモニー交響楽団(7/4、3/19)

ソフィアゾリステン「名曲の花束」(11/23)

演劇「欲望という名の電車」(7/11)

文楽(9/23)

民族音楽「シンテシス」マケドニア旧ユーゴスラビア共和国(5/27)

三重音楽発信 vol.2 カール・オルフ「カルミナ・ブラーナ」(2/20)

(生涯学習センター)

第4回三重7大学公開講座

みえ県民カレッジ(移動講座も実施)

三重まなびいすとセミナー(県民参画講座)

(女性センター)

女性フェスティバル

結婚・出産・育児の為に退職した方のビジネス講座<新規>

自分の為の自己発見講座<新規>

■平成 10 年度

●主な事業

(文化会館)

レニングラード国立歌劇場オペラ「椿姫」(12/6)

キエフ・バレエ「ドン・キホーテ」(6/30)

バンベルク交響楽団ホルスト・シュタイン指揮<ソリスト：諏訪内晶子>(10/25)

新日本フィルハーモニー交響楽団<小澤征爾指揮>(3/21)

ミュージカル「蜘蛛女のキス」(7/20)

能・狂言(3/6)

三重音楽発信 Vol.1 オペラ「蝶々夫人」(2/20・21)

嶋谷自然・奥山芳泉と三重の日本画家展(3/14～28)

(生涯学習センター)

### 第3回三重7大学公開講座

みえ県民カレッジ(移動講座も実施)

カレッジのつどい(筑紫哲也氏講演会)

各種指導者研修セミナー

(女性センター)

女性フェスティバル

夫婦で子育て支援事業<新規>

オジサンの生活講座<新規>

女性センター街角セミナー<新規>

みえウィミンズ・インターネットカレッジ開設<新規>

特記事項

三重県総合文化センター開館5周年・来館者500万人記念事業の実施

宮崎県立芸術劇場との姉妹館交流事業の三重県側第1回開催年

文化会館友の会組織「シアターメイツ」発足

三重県総合文化センターインターネットホームページを開設

## ■平成9年度

### ●主な事業

(文化会館)

第三回演劇塾「ミュージカルおかげまいり」—伊勢・四日市公演—

新日本フィルハーモニー交響楽団<小澤征爾指揮>「歌劇 魔笛—演奏会方式」

チェコ国立ブルノ歌劇場オペラ「トスカ」

民族舞踊「アフリカン・マエストロ」

合唱フェスティバル「宝塚国際室内合唱コンクール参加出演団体から」

ウィーン交響楽団

<クラウス・ペーター・フロール指揮・ヴァイオリン:アン・アキコ・マイヤース>

レニングラード国立バレエ「白鳥の湖」

並河萬里写真展「白鳳の光・薬師寺」(講演会・声明公演も併せて実施)

片山義郎・宮田卓二展/三重の彫刻家展(3/8~22)

(生涯学習センター)

第2回三重7大学公開講座

みえ県民カレッジ(移動講座も実施)

(女性センター)

女性フェスティバル

親と子のふれあい工房(年4回<新規>)

女性の政策方針決定の場への参画支援セミナー(海外研修など)他各種研修事業  
相談事業の充実

特記事項

総合文化センターを新日本フィルの地方拠点ホールとする覚書を締結(5/24)

宮崎県立芸術劇場との姉妹館提携事業を実施(M2 サミット<7/5>会場：宮崎県

## ■平成8年度

### ●主な事業

(文化会館)

モントリオール交響楽団(シャルル・デュトワ指揮)

ベラルーシ国立ポリショイバレエ「ロミオとジュリエット」

「大唐王朝の華都・長安の女性たち」展

新日本フィル演奏クリニック 一津・松阪地方拠点都市文化推進事業—

文化おこし講演会<講師：出口保夫>

第2回三重伝統芸能サミット「文楽」

元永定正展／アートフロンティア'97 現代日本の視覚展(3/18～30)

サタデー・サンデーコンサート、演奏クリニック OB と新日本フィルの出前コンサート

(亀山市・桑名市・鳥羽市・熊野市で実施

<センター外で主催事業を実施するのは初めての試み>)

(生涯学習センター)

第1回三重6大学公開講座

みえ県民カレッジ(移動講座も実施)

みえ県民カレッジのつどい<講師：野口悠紀雄>

(女性センター)

女性フェスティバル

男と女のパートナーシップセミナー(夜間開催<新規>) 他各種研修事業

フレンテフォーラム(男の井戸端会議)

特記事項

宮崎県立芸術劇場と姉妹館提携を締結

文化会館主催事業のチケット販売を、県内の主なレコード店・書店で開始

文化会館主催事業に「学生席」を設置(3F 後列)

子供を対象としたセンター全体事業(夏・冬)を実施

## ■平成7年度

●主な事業

(文化会館)

レニングラード国立歌劇場オペラ「ボリスゴドゥノフ」

ドレスデンフィルハーモニー管弦楽団(ミッシェル・プラソン指揮)

イ・ムジチ合奏団

第1回三重伝統芸能サミット「能」

第2回演劇塾「ミュージカルおかげまいり」

南川三治郎アトリエの巨匠100人展と県内写真作家50人展(3/19～31)

新日本フィル演奏クリニック

ジュニア管弦楽団の育成

(生涯学習センター)

みえ県民カレッジ(移動講座も実施)

生涯学習情報提供システムの充実

(女性センター)

女性フェスティバル

いきいき女性セミナー 他各種研修事業

特記事項

文化会館運営委員会(ホール部門・ギャラリー部門)の設置

県民参加型事業として「サタデー・サンデーコンサート」を企画

■平成6年度

●10月7日開館

●第9回国民文化祭主会場(10月22日～30日)

●主な開館記念事業

(鑑賞型)

サンクトペテルブルグ(旧レニングラード)・

フィルハーモニー交響楽団(マリス・ヤンソンス指揮)

NHK交響楽団(ウォルフガング・サヴァリッシュ指揮)

スタニスラフ・ブーニン ピアノリサイタル

新日本フィルハーモニー交響楽団(小澤征爾指揮)

(企画型)

文化団体8団体

(参加型)

公募形式(小ホールを無料開放)41団体が参加

(ギャラリー)

県展、三重の作家たち展、三重のやきもの展

特記事項

開館記念として6年度は料金を1万円以下に設定