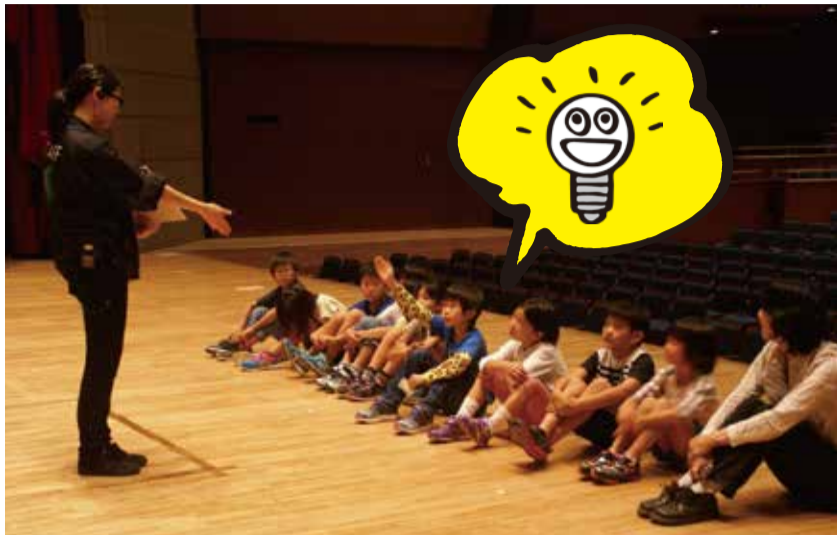


- 02.03 そらぶんと子ども
- 04.05 1月・2月 イベントインフォメーション
- 06 3月 イベントインフォメーション
- 07 カルレク! ~気軽に楽しむ文化のレクチャー~
- 08 ワンコインコンサート、読者プレゼント



Arts in Education

じつは、そらぶんが
力を入れている
「アート教育」って?
アート教育





三重ジュニア管弦楽団

Q.
三重ジュニア
管弦楽団の魅力は？
大きな
家族みたい！



ロマンやなの

団員にききました。

——三重ジュニア管弦楽団に入団したきっかけは？

野地紗由美 個人でヴァイオリンを習っている先生の紹介と従姉が入っていたので入団しました。
安田果穂 ジュニアオケで活動している友だちから紹介してもらって、一度見学に来ました。そのときに自分も入りたいと思って。

小澤柚香 私は中学生の時に吹奏楽部で楽器を始めて、高校でも続けようと思ったんですが、ジュニアオケのコンサートのチラシをみつけて、自分も演奏してみたいと思いました。

——ジュニアオケの魅力は？

小澤 うーん。大きな家族みたい！みんな仲がいいし。

野地 館長さんやプロの先生方も優しく指導してくれるし、いろんなプロの方とも共演ができること。あと、みんな仲がいいところ。

安田 楽しくできていること!!これって意外と凄いと思う。いろんな子がいるけれど、それぞれが違ったことを頑張りつつ、オーケストラも頑張っているからだと思う。いろんな友だちができることも魅力。

——ジュニアオケに入団して一番印象に残っている公演は？

安田 小学6年生のときに伊勢で共演したNHK交響楽団の室内楽!あの時はじめてプロの方の隣で弾かせてもらったので一番印象に

残っています。音の迫力が全然違って、目標にする音を近くで聴かせてもらって、圧倒されることっていっぱいだった。

野地 小学4年生のときに、ウィーンのオーケストラの人たちと共演したこと。初めて外国の方と共演して凄く勉強になりました。

小澤 私もニューイヤーコンサートが一番印象に残っています!

——2月のスライドコンサートに向けて意気込みとお客様へのメッセージをどうぞ。

小澤 歌の人と合わせるのは初めてだし、オペラの楽譜なので非常に休みが長くて…吹くところを間違えないようにずっと緊張しています。こんな経験がないので楽しみです。

吹奏楽とは違った、オーケストラのトロンボーンの音色を聴いていただきたいと思います。頑張る演奏するので見に来てください。

安田 三重フィルさんとの共演も初めてで、オーケストラの楽器が全て揃っている状態で演奏できるのが楽しみです。お越しいただける方には、いろいろな楽器の良さが聴こえてくると思いますので、楽しみに聴いていただきたいです。

野地 オーケストラだけではなく、歌とスライドもあり豪華なコンサートになると思います。自分としてもジュニアオケ最後の本番となるので頑張ります。

三重県内唯一の 子どもオーケストラ

初心者からヴァイオリンとチェロを学べる「単科コース」と、経験者の「合奏コース」の2つに分かれ、月に3回、新日本フィルの演奏家の方から指導していただいています。学校も学年も違うこの楽団のモットーは、「みんな音楽を楽しもう!」。総文イベントM祭!をはじめ、県内様々な場所で演奏をしています。



野地紗由美(高三)
ヴァイオリン
入団9年

安田果穂(高一)
チェロ
入団6年

小澤柚香(高三)
トロンボーン
入団1年半



担当者

練習のときの楽しそうな姿や、本番直前の緊張した顔、舞台上になるとキラリとした表情、毎回いろんな表情を見せてくれて新しい発見ばかりです。2月のスライドコンサートでは初めてオペラ作品を演奏するので、子どもたちもいつも以上に真剣に練習しています。ぜひ会場でお楽しみください!

三重県総合文化センターのアート教育

そうぶん

三重県総合文化センターでは、アートを活用した子どもの教育に取り組んでいます。豊かな子どもの発想力およびコミュニケーション能力の育成には、アートのもつ多様性や可能性を活用したアート教育が注目されており、学校教育との連携は、地域の文化拠点である公共劇場の使命だと考えています。三重県総合文化センターが取り組む子ども向け事業を紹介します。

学校向け 文化体験プログラム

三重県生涯学習センターでは、小学校に出かけて、未来を担う子どもたちにすぐれた文化・芸術との出会いを提供する活動を行っています。アーティストと開発した参加体験型プログラムを、学校の状況や規模にあわせてコーディネートしています。



ダンスをおどるのは「みんながえがおになれているな。」とおもいました。うきうきするダンスでした。(4年生)

ダンス!ダンス!ダンス!



子どもたちは自由にイメージをふくらませて思いっきり楽しんでいました。踊り終わった後の笑顔がとても印象的でした。



担当者

家族で!

M祭! キッズ・アートフェスティバル



好奇心を刺激し、楽しく学んで体験できる、県内最大級の子どものイベント。アーティストによるオリジナルアートプログラムが体験できます。

いつでも!

絵かきのコぼっく



三重県総合文化センター内で自由に絵が描けるお絵かきキット。画用紙やクーピーが入っています。インフォメーション等でレンタルできます。

大人も!

ミエ・アート・ラボ



アート教育の関係者が集い学びあう研修会です。開催情報はイベントピックアップにて!

次回は平成29年1月28日(土)・29日(日)に開催!

絵を描こう!



えのぐでぬるのがたのしかったです。いつもやりたいな。ずーっとやりたいなっというきぶんです。(1年生)

和文化体験学習



私は「源氏物語」などの古いお話がすきで、そこに出てくる人はほとんど十二単や束帯を着ていて、自分もいつか着たいと思っていたので、すごくうれしかったです。(6年生)

わくわく劇場体験ツアー

ふだん見ることのできない舞台裏をのぞいてみたら、どんなわくわくが待っている？
三重県総合文化センターでは、小学校中学年を対象に社会見学を実施しています。
劇場でのマナーやスタッフの仕事の紹介、楽器や劇場の設備を使った体験学習など
もりだくさんの体験ツアーです。



「劇場」という特殊な空間をもっと身近にそして楽しく、観客・アーティストどちらの立場でも子どもたちに体験してもらえたらと思います。

担当者



子ども

ピアノの中をさわったら、つるつるで、「わっ」と言ったらピアノがひびいたし、ピアノの下をさわったら、ピアノの反対側は手がちょっとふるえたり、ひびいていました。



協力ボランティア

川添小学校3年生のみなさんの、元気あふれるパワーと笑顔をもって、とても楽しい秋の時間を過ごさせてもらいました。

と子ども



Arts in Education

そうぶんのアート教育については、こちらのwebページもご覧ください。
http://www.center-mie.or.jp/arts_in_education

三重県総合文化センターでは、マイケル・スペンサーさんを招聘し、小学校などでのワークショップを行っています。



ねえ、マイクさん
文化施設がどうして
アート教育に取り組むの？



マイケル・スペンサー

上野学園大学客員教授。元ロンドン交響楽団ヴァイオリン奏者、元英国ロイヤル・オペラ・ハウス教育部長。世界各地で教育・地域・人材育成プログラムの開発・実践により、高い評価を得る。日本で15年前から、プロのオーケストラと教育プログラムを実施。上野学園大学音楽文化研究センター客員研究員として、2013年に「音楽ワークショップ・ファシリテーター養成講座【基礎編】」を日本で初めて開講し、注目を浴び、翌年から【応用編】を併設。今春、上野学園大学グローバル教養コースに新設された「文化創造マネジメント専門」の中心的存在として活躍。日本フィルハーモニー交響楽団コミュニケーション・ディレクター。

特別寄稿 アート教育の世界的権威マイケル・スペンサーさんからのメッセージ

Arts Centres, young people, and the bigger picture.

文化施設と子ども、そしてその大局的な見地

最近、重要な2つの国際会議に参加しました。企業内研修についての国際会議で、どちらの会議からもある共通の懸念が浮かび上がりました。それは個人の内省的な活動、本質的な省察活動(自らかえりみて考えること)の重要性が過小評価されており、本質的な省察活動は、人が人らしくあるために欠くことができないはずなのに、それを軽視する傾向があるということでした。

この傾向は、地域社会の芸術活動の場にも影響しています。芸術は、人がより深く物事を理解することを助ける、表現する、というよりは、芸術は、技巧的で、無くて困らない装飾品として受けとめられており、アーティストは類い稀な運と名声を手に入れた、限られた人として見られがちです。そしてこの傾向は、時代とともに増えています。たとえばファッションな流行や、メディアのトレンドなどの誘惑に常にさらされ、わかりやすく単純な刺激を受け続けることで、私たち人間として、“感受する”という能力に欠かせないものとの接触をだんだんと失っていることとなります。

文化施設は、草の根のレベルにおいて非常に重要な役割を持っています。それは、人が人らしくあることの重要性を保持し、それを刺激するような体験を提供することです。文化施設は、人々が価値を共有し、より強固なコミュニティを作り、人との繋がりや、社会的な結合をより豊かなものにするための重要な資源です。そして、これらは全て子どものころから始まります。

子どもにとって効果的なアートプログラムは、未来への投資です。最近多くの科学者たちが証明しているように、芸術的な活動に関わることで、認知能力や、分析能力の向上にも寄与します。この部分において文化施設は特別な役割を担っています。なぜならば、文化施設は学校と違い、人々の交流を刺激し誘発するような、挑戦的で説得性のあるプログラムを提供する「自由」があるからです。子どもたちが、見聞や責任感があり、コミュニティの価値ある一員となるために、大人へと成長する大切な過程において、このような機会を提供する場所が文化施設の他にどこにあるでしょうか。

メッセージ原文、マイケル・スペンサーさんが三重県の学校を訪問した「マイクさんと音であそぼう♪」の様子は、WEB版「もっと!MNEWS」に掲載。http://www.center-mie.or.jp/mnews_web_edition



ツアー密着!



2016年10月20日
大台町立川添小学校3年のみなさん

入口でチケット拝見 チケットに書かれている自分の席をさがそう。

1時間目 「ピアノのふしぎ」を色々な実験をしながら学びます。



ピアノの内部に向かって
みんなで一斉に声を出したらどうなる？

演奏中のピアノの下にもぐって、
底をさわってみよう。



2時間目 「くじらぐも」をパートにわかれて朗読します。

少し練習した後に、ステージから客席の先生に朗読を披露します。
…その後、子どもたちが朗読した「くじらぐも」が、舞台技術を使ってすごいことになるのですが、それは体験してくれた人たちだけのヒミツ。



1月のイベント情報 Event Information

7 [土]	ニューイヤー・コンサート2017 新日本フィルハーモニー交響楽団	主催 大ホール	14:30開演(14:00開場) 全席指定 S席5,000円、A席4,000円、B席3,000円、C席2,000円 ◎三重県文化会館チケットカウンター 059-233-1122	学10 往復
7 [土]	部落解放研究第22回三重県集会	中ホール他	10:00開演(9:30開場) 予定 全席自由 2,000円 ◎部落解放研究三重県集会実行委員会 059-222-6195	
8-9 [日]・[月祝]	平成28年度三重県アンサンブルコンテスト高等学校地区大会 [8日]南地区大会 [9日]北地区大会	中ホール	開催時間未定 入場無料 ◎三重県高等学校吹奏楽連盟 0594-74-2006(三重県立いなべ総合学園高等学校内:川村)	
9 [月祝]	第10回受賞記念披露コンサート	大ホール	12:15開演(12:00開場) 予定 入場無料 ◎日本ピアノ研究会三重支部 059-225-6779(山村)	
9 [月祝]	星の街の音楽会 vol.23 Nancoh Jazz Orchestra 新春コンサート	多目ホール	13:30開演(13:00開場) 全席自由 会員無料(非会員500円) ◎三重県自閉症協会 090-8733-0609(横山)	
14-15 [土]・[日]	平成28年度 三重県アンサンブルコンテスト [14日]大学、高等学校の部 [15日]中学校、小学校、職場・一般の部	大ホール	両日とも10:00開演(9:50開場) 予定 全席自由 800円 ※当日券のみ ※未就学児入場不可 ◎三重県吹奏楽連盟事務局 059-388-8112(毎週月・木曜日13:00~17:00)	
17 [火]	namie amuro LIVE STYLE 2016-2017	大ホール	19:00開演(18:00開場) 全席指定 9,400円 ◎サンデーフォークプロモーション 052-320-9100	復
17 [火]	クラシック音楽講座 加羽沢美濃の音楽体験♪冬	小ホール	昼の部 14:00開演(13:30開場) 夜の部 19:00開演(18:30開場) 1,000円 ※事前申込制(12月1日~12月20日) 定員:各100名 ◎三重県文化会館チケットカウンター 059-233-1122	
19 [木]	「知っとく・なっとく 津の在宅医療」講演会	小ホール	14:00開演(13:30開場) 予定 入場無料 ◎(公社)津地区医師会 059-227-1775	
22 [日]	三重大学管弦楽団 第53回定期演奏会	大ホール	14:30開演(14:00開場) 予定 全席自由600円(当日700円)、大学生以下600円 ※当日学生証を持参ください ◎三重大学管弦楽団 mieuniorchestra@gmail.com	
22 [日]	三重県生涯学習センター・三重県総合博物館連携事業 植木等主演映画「本日ただいま誕生」上映会	多目ホール	13:15開演(12:45受付) 入場無料・全席自由 ※事前申込制・先着順 ◎三重県生涯学習センター 059-233-1151	
24 [火]	ワンコインコンサート vol.74 ピアノ 反田恭平	大ホール	11:30開演(10:45開場) 全席自由 500円(チケットレス) ◎三重県文化会館チケットカウンター 059-233-1122	往復
25 [水]	三重歌謡コンサート 津公演	大ホール	15:30開演(15:00開場) 指定席 S席7,020円(当日7,560円)、 A席4,860円(当日5,400円)、GL席2,160円(当日2,700円) ※A席・GL席は当日指定 ◎ゲッドラック・プロモーション(株) 086-214-3777	
27 [金]	第334回例会 トム・プロジェクト プロデュース「萩咲く頃に」	中ホール	18:30開演(18:00開場) 会員制 ◎津演劇鑑賞会 059-228-9523	復
28-29 [土]・[日]	ミエ・アート・ラボ	小ホール他	[28日]10:30~19:00 [29日]9:30~17:00 入場無料 ※「ミエ・アート・ラボ参加申込書」にて要事前申込・先着順 ◎三重県生涯学習センター 059-233-1151	

ギャラリーイベント情報

8 [日]	新春社交ダンスパーティ	ギャラリー1	13:00~16:00 参加費 1,000円 ◎三重県アマチュアダンス連盟 090-3467-6140(秋山)	
12-15 [木]~[日]	おとな・子ども合同作品展	ギャラリー2	9:30~17:00(最終日は9:30~15:00) 入場無料 ◎アトリエ9(ナイン)会 059-226-7411(中井)	
14-15 [土]・[日]	新築そっくりさん 住まいの大リフォーム博 リフォームのすべてが分かる2日間!!	ギャラリー1	10:00~17:00 入場無料 ◎住友不動産(株)新築そっくりさん三重営業所 0120-093-160	
19 [木]	みえ学習塾フェア2017	ギャラリー1	10:30~14:00 入場無料 ◎(公社)全国学習塾協会三重県地区協議会 059-384-2817	
19-22 [木]~[日]	第30回全国シルバー書道展三重展	ギャラリー2	[19日]13:00~16:00 [20日・21日]10:00~16:00 [22日]10:00~14:00 入場無料 ◎全国シルバー書道展三重展実行委員会 0596-28-2978(高尾)	
29 [日]	親睦ダンスパーティ	ギャラリー1	13:00~16:00 参加費 1,000円 ◎サンデーダンスサークル 090-3425-0353(水谷)	

・学生向けサービス 25歳未満の学生にのみ。
 ・託児サービス このマークのある公演に適用されます。託児の申込は全て予約制(0歳から就学前まで)公演2週間前までにお申し込み下さい。
 ・クラシック後半割 休憩後からのご入場で定価の半額。当日、開演後に発表いたします。(事前のお申し込みはできません。発売の場合は販売いたしません。)
 ・東紀州地域からの往復バスツアー 事前申込制・先着順 お問い合わせ TEL059-233-1105
 ・主催 …三重県総合文化センター主催事業
 ・ワンコインコンサート
 ・大ホール 中ホール 小ホール 多目的ホール 1 第1ギャラリー 2 第2ギャラリー

最新のイベント情報はホームページをご覧ください。 三重県総合文化センター イベント 検索

2016年モンドセレクション 最高金賞8年連続受賞酒
 清酒宮の雪
 蔵元 宮崎本店です。
 皆様は心から愛される美酒造り
 『人も心 酒も心』
 宮崎本店は弘化三年創業(西暦1846年)、爾來百七十有余年「品質本位」を社是にお客様に喜ばれるお酒造りを続けています。
 創業弘化3年 ISO9001・14001 認証取得企業
株式会社 宮崎本店
 四日市市桶町南五味塚972 お客様相談室 059-397-3110
 http://www.miyanyouki.co.jp E-mail:info@miyanoyuki.co.jp

製造直売 野田のあられ
 お歳暮ご贈答にぜひどうぞ 地方発送承ります
 創業昭和9年 伝統の味
株式会社 野田米菓
 【営業時間】9:30~18:30 【定休日】火曜日 http://www.nodabeika.co.jp
 ■本社・工場 津市大里睦合町233 TEL059-230-7772・FAX059-230-7773
 ■店舗 津市大里睦合町2584-4 TEL059-230-0771・FAX059-230-2598

資産運用のご相談は 第三銀行へ
 お客様のニーズに合った資産運用を、親身に、分かりやすくご提案します。初めての方もお気軽にご相談ください。
 キラリと光るあなたの銀行
第三銀行
 http://www.daisanbank.co.jp



1月~3月の主催事業ピックアップ

文化会館×新日本フィルハーモニー交響楽団
拠点契約20周年プログラム!

1/7 [土] 大ホール

ニューイヤー・コンサート2017
新日本フィルハーモニー交響楽団

14:30開演(14:00開場)
S席5,000円、A席4,000円、B席3,000円、C席2,000円 ※学生(25歳未満)全席1割引

バザンソン国際指揮者コンクールで優勝した垣内悠希を指揮者に迎え、華やかなラインナップでお届けします。

【演奏予定曲】
J. シュトラウスII: 春の声 / 皇帝円舞曲
A. ドヴォルジャーク:
交響曲第9番「新世界より」第2楽章 ほか



3/19 [日] 大ホール

上岡敏之音楽監督就任披露演奏会
新日本フィルハーモニー交響楽団

16:00開演(15:30開場)
S席6,000円、A席5,000円、B席4,000円 ※学生(25歳未満)全席1割引

2016年9月に音楽監督に就任した上岡敏之が、遂に三重県初登場!

【演奏予定曲】
ベートーヴェン: 交響曲第1番ハ長調Op.21
モーツァルト: ファゴット協奏曲変ロ長調K.191
シューマン: 交響曲第2番ハ長調Op.61



◎三重県文化会館チケットカウンター 059-233-1122

1/14 [土]・15 [日] フレンテみえ3F セミナー室C

平成28年度 女性のためのエンパワーメントスクール
「目標へ一歩ずつ! 私らしく働くためのリーダーシップ入門」

10:00~16:00(9:30開場)(2日とも) 料金:5,000円(2日分)
講師:山極清子さん(株式会社wiiwiw社長執行役員、経営管理学博士)
定員:30名 対象:三重県在住・在勤の管理職を目指している女性、または、管理職になったばかりの女性
事前申込制・先着順。電話・郵送・FAX・Eメール・ホームページ・窓口
【託児】10歳~小学3年生程度 1,000円
◎三重県男女共同参画センター「フレンテみえ」
059-233-1130

誰でも管理職になれる?管理職に必要なスキルとは? リーダーになるために必要な知識を学び、長期的なキャリアプランと一緒に考える、働く女性のためのエンパワーメントスクールです。管理職を目指している女性の皆さん、また、管理職になったばかりの女性の皆さん、「わたらしいリーダーシップ」について一緒に考えましょう。



1/28 [土]・29 [日] 小ホール他

ミエ・アート・ラボ

[1/28]10:30~19:00 [1/29]9:30~17:00
入場無料
講師/中野民夫(東京工業大学教授)、
野村誠(作曲家、ピアニスト)、吉野さつき(愛知大学准教授)

申込方法:「ミエ・アート・ラボ参加申込書」をご提出ください。
事前申込制・先着順 ※申込締切:1/20(金)
◎三重県生涯学習センター 059-233-1151

「子ども」や「アート」に関わるみなさんと、「アート教育」の実践と展開について、ともに学びあい、つながりあうことを目的としています。アートと教育がどうつながるか、あなたも体感してみませんか。



2/15 [水] 中ホール

二兎社公演41「ザ・空気」

19:00開演(18:30開場)
作・演出:永井愛 出演:田中哲司、若村麻由美、木場勝己 ほか
S席4,500円 A席3,500円(25歳未満の学生は各席20%割引)
【託児】0歳~小学3年生程度 1000円
◎三重県文化会館チケットカウンター 059-233-1122
三重県男女共同参画センター「フレンテみえ」059-233-1130 共催:二兎社

約3年ぶりの二兎社三重公演は、日本を覆う奇妙な「空気」を報道の現場から描く注目の現代劇。主演は舞台だけでなく映画やテレビでも活躍する鈴鹿市出身の俳優、田中哲司。作・演出は2014年「鶴外の怪談」で芸術選奨文部科学大臣賞に輝いた永井愛。そのほか演劇好きにはたまらないキヤスティングでお贈りします。どうぞお楽しみに!



2/26 [日] フレンテみえ情報コーナー

情報誌「Frente」連動企画
チェンバロで聴く「女性と音楽」ミニコンサート

11:30~12:30(11:00開場)
入場無料 定員:40名
限定カフェ席(10席)のみ要事前申込(カフェ代500円必要)
【託児】1歳6か月~小学3年生程度 500円
◎三重県男女共同参画センター「フレンテみえ」059-233-1130

フレンテみえの情報誌「Frente」に連載中のコラム「女性と音楽」、最終回連動企画! 情報誌でとりあげた女性作曲家にまつわるクラシックの楽曲を、ピアノの前身といわれる「チェンバロ」の生演奏とともにご紹介いたします。



冬こそ映画!

1/22[日]・3/18[土] 多目的ホール

三重県生涯学習センター・三重県総合博物館 連携事業
植木等主演映画
「本日ただいま誕生」
上映会

13:15開演(12:45開場)
入場無料 事前申込制・先着順
三重県生涯学習センター 059-233-1151

三重県出身の昭和を代表するスター植木等の
幻の主演作とも言われる作品「本日ただいま誕生」。
三重県総合博物館で開催される企画展
「植木等と昭和の時代(1/21~3/20)」に
併せて上映会を開催します。



©渡辺プロダクション

2/25[土] 生涯学習棟3F みるシル

三重県生涯学習センター「人・まちセミナー」
映画「校歌の卒業式
~キボウノヒラ~」
からみえたモノ

13:00開演(12:30開場) 入場無料
三重県生涯学習センター 059-233-1151
第1部 13:00~ 映画上映
第2部 14:00~ シンポジウム
共催:志摩ムービークルーズ

学校が無くなることによって崩れていく地
域コミュニティに、私たちは何ができるの
か、何をしなければならぬのか、映画を通
して考えてみたいと思います。



2/12[日] 大ホール

三重フィルハーモニー交響楽団×三重オペラ協会×三重ジュニア管弦楽団
「ヘンゼルとグレーテル」スライドコンサート

14:00開演(13:30開場) 全席自由500円(3歳未満ひざ上無料)
三重県文化会館チケットカウンター 059-233-1122

年齢制限なし!
分かりやすく、0歳からだれもが楽し
めるコンサートです! 田橋奈緒さん
の素敵なスライドとともに、オーケ
ストラの演奏とお届けします。



12/18[日]~2/12[日] アートショップMikke

たまきなお
田橋奈緒さんの
冬の窓アート
~アートショップMikkeの
窓にあそびに行こう!~

三重県総合文化センター総務部
TEL 059-233-1105

「ヘンゼルとグレーテル」スライドコンサートの
イラストレーションを担当する田橋奈緒
さんが、アートショップMikkeの大きな窓に
ヘンゼルとグレーテルの世界を描きます!
夜にはライトアップされます!

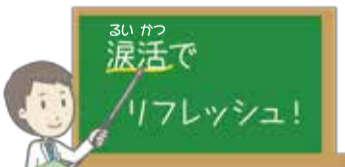


2/25[土] フレンテみえ2F セミナー室A

フレンテみえ男性講座
「男は泣くな」はもう古い! イケメン男子、はじめませんか

17:00~19:00(16:30開場) 入場無料 講師:吉田英史さん(感涙療法士)
定員:30名 対象:40~50代を中心とした男性
事前申込制・先着順。電話・郵送・FAX・Eメール・ホームページ・窓口
【託児】1歳6か月~小学3年生程度 500円
三重県男女共同参画センター
「フレンテみえ」059-233-1130

男だって泣いていい! 泣くことは、
笑うことや睡眠よりもストレス解消
につながります。仕事や家庭に
日々頑張っている男性のみなさん、
涙活を通して心のデトックスを
しませんか?



3/5[日]・12[日] レセプションルーム

シリーズ文学(全2回) 百年後の『夢十夜』
~漱石の不可思議な夢の世界へ~

13:30~15:30(12:45開場) 入場無料
講師:河原徳子さん(日本文学研究者) 定員:200名 事前申込制・先着順
三重県生涯学習センター 059-233-1151

夏目漱石の作品の中でも『夢十夜』は近代小説に類
例のない作品だと言われています。自分が死んだら真
珠貝で穴を掘り、星の破片を墓標にして百年待って
ほしいと女が男に願う「第一夜」から、健さんが物語る
庄太郎の話『第十夜』まで、美しい夢、恐ろしい夢、悲し
い夢が綴られています。今回の講座では、朗読・群読・
鑑賞する中で、十の夢を読む楽しさを味わっていき
たいと思います。今まで知らなかった漱石を発見するかも
知れません。



©松原豊

2月のイベント情報 Event Information

4 [土]	学校法人大川学園 幼稚園生活発表会 【午前】大川幼稚園 【午後】津西幼稚園	大 ホール	【午前】9:00開演予定 【午後】12:30開演予定 入場無料 大川幼稚園 050-2018-1121、津西幼稚園 059-225-4638
5 [日]	第29回中部日本個人・重奏コンテスト 三重県大会 中学校、一般重奏の部	大 ホール	【大ホール】9:50開演(9:30開場)予定 【中ホール】9:20開演(9:00開場)予定 全席自由800円 共通券1,000円 ※当日券のみ ※未就学児入場不可 三重県吹奏楽連盟 059-388-8112(毎週月・木曜日13:00~17:00)
8 [水]	第29回農山漁村のつどい 高校生レストランの仕掛け人 岸川政之氏の講演等を予定しています	多目 ホール	10:30開演(10:00開場) 入場無料 三重県農林水産部 担い手支援課 059-224-2354
10 [金]	公益社団法人三重県公共福祉登記士地家屋調査士協会 第4回講演会 「道路・水路をめぐる境界立会い一実務と課題」	多目 ホール	14:00開演(13:30開場) 入場無料 ※要事前申込 関(公社)三重県公共福祉登記士地家屋調査士協会 059-226-0863
11 [土・祝]	第34回東海選抜高等学校ギター・マンドリンフェスティバル 【兼平成29年度全国高等学校ギター・マンドリン音楽コンクール(全国大会)予選会】	中 ホール	10:00開演(9:30開場) 予定 入場無料 三重県高等学校ギター・マンドリン音楽振興会事務局 0598-28-3011(三重県立松阪商業高等学校内)
12 [日]	三重フィル×三重オペラ協会×三重ジュニア管弦楽団 「ヘンゼルとグレーテル」スライドコンサート	大 ホール	14:00開演(13:30開場) 全席自由 500円(3歳未満ひざ上無料) 三重県文化会館チケットカウンター 059-233-1122
12 [日]	第34回合吟・競吟大会	多目 ホール	10:00開演(9:30開場) 予定 入場無料 津岳風会 090-1695-7915(萩原)
15 [水]	二兎社公演41「ザ・空気」	中 ホール	19:00開演(18:30開場) S席4,500円、A席3,500円 三重県文化会館チケットカウンター 059-233-1122、三重県男女共同参画センター「フレンテみえ」059-233-1130
18 [土]	よしもとお笑いライブショー 津ライオンズクラブ 盲導犬育成資金支援チャリティ事業	中 ホール	14:00開演(13:00開場) 予定 全席自由 3,500円(当日4,000円) 津ライオンズクラブ 059-226-0513
18 [土]	第43回みえけん人形劇フェスティバル 《津会場》	多目 ホール	【1回目】10:00開演(9:40開場) 予定 【2回目】13:30開演(13:10開場) 予定 全席自由500円(各ステージ) 2歳以下は無料(前売のみ2人券900円、3人以上で1人400円 ※メール予約のみ) 三重県人形劇協会 090-5036-5254(平尾) yo.ho.charlie@gmail.com
19 [日]	子育て応援 歌ってあそぼう! ケロボンズファミリーコンサート	大 ホール	13:00開演(12:30開場) 入場無料 高田短期大学育児文化研究センター 059-232-2310
19 [日]	第29回中部日本個人・重奏コンテスト 三重県大会 高等学校の部	中 ホール	9:50開演(9:30開場) 予定 全席自由 800円 ※共通券はありません ※当日券のみ ※未就学児入場不可 三重県吹奏楽連盟 059-388-8112(毎週月・木曜日13:00~17:00)
19 [日]	2017新春の集い	多目 ホール	13:00開演(12:00開場) 予定 入場無料 関GLA三重南 0596-52-5465
23 [木]	ワンコインコンサート vol.75 木琴 通崎睦美	大 ホール	11:30開演(10:45開場) 全席自由 500円(チケットレス) 三重県文化会館チケットカウンター 059-233-1122
25 [土]	皇學館大学教育学部卒業記念ミュージカル サンとヒナタの まほうのとびら	大 ホール	13:30開演(13:00開場) 予定 入場無料 皇學館大学企画部 0596-22-8600(広報担当)
25 [土]	三重県立白子高等学校 普通科文化教養(吹奏楽)コース 第10期生卒業演奏会	小 ホール	14:00開演(13:30開場) 予定 入場無料 三重県立白子高等学校吹奏楽部 059-386-0017
26 [日]	リトミック・フェスティバル	多目 ホール	13:30開演(13:00開場) 入場無料 津リトミックセンター 059-232-7375

ギャラリーイベント情報

4 [土]	三重県農林漁業就業・就職フェア2017	ギャラリー 1	2	11:00~15:30 入場無料 関(公財)三重県農林水産支援センター 0598-48-1226(担い手育成支援課)
11 [土・祝]	マリンス ダンスパーティ 社交ダンスパーティ	ギャラリー 1		13:30~16:30 参加費 当日1,200円(前売1,000円) 関マリンス 090-3936-4611(野村)
12 [日]	平成28年度 第3回福祉・介護の就職フェア	ギャラリー 1	2	13:00~15:30 入場無料 関(福)三重県社会福祉協議会 三重県福祉人材センター 059-227-5160
18-19 [土・日]	三重県書道連盟 学生書道展(公募)	ギャラリー 1	2	10:00~16:00 入場無料 三重県書道連盟 0596-28-2978(高尾)
24~26 [金]~[日]	第6回MAE展「知る」	ギャラリー 1		9:30~16:30(最終日は9:30~15:00) 入場無料 三重大学美術教育コース 67期 080-3632-2509
26 [日]	親睦ダンスパーティ	ギャラリー 2		13:00~16:00 参加費 1,000円 関サンデーダンスサークル 090-3425-0353(水谷)

学生向けサービス ●学生向けサービス 25歳未満の学生にのみ。 ●託児サービス このマークのある公演に適用されます。託児の申込は、 ●クラシック後半半 休憩後からのご入場で定額の半額。当日、開演後に
全て予約制(0歳から就学前まで)公演2週間前までにお申し込み下さい。 発売いたします。(事前のお申し込みはできません。発売の場合は販売いたします。)

往 開演35分前に津駅西口発の臨時バス運行 往 終演後に津駅西口行きの臨時バス運行 関 問い合わせ先 ●そうぶんバスツアー 東紀州地域からの往バスツアー
事前申込制・先着順 お問い合わせ TEL059-233-1105

主催 ●三重県総合文化センター主催事業 ●ワンコインコンサート 大 大ホール 中 中ホール 小 小ホール 多目 多目的ホール 1 第1ギャラリー 2 第2ギャラリー

かなり特別、
ちょっと贅沢。
井村屋株式会社

モクモク 道楽農場レストラン 風 に ふ か れ

古民家を移築したゆったりとした落ち着いた空間
の中で、モクモクをはじめ、地元生産者さんから届いた
食材を使った料理が並ぶバイキング形式のレストラン
です。ご家族やご友人、グループなどでの食事、忘
年会や新年会などのご予約も承っております。
モクモクの地ビールなどが楽しめる飲み放題プランなど
もご用意しております。

ランチタイム 平日 11:00~15:30 土日祝 11:00~16:00
50+(50歳以上):1,696円
大人:1,851円
小学生:1,028円
幼児3歳~:514円

ディナータイム 平日 17:30~22:00 土日祝 17:00~22:00
50+(50歳以上):2,211円
大人:2,365円
小学生:1,337円
幼児3歳~:514円

津市一身田上津部田3005-2 山の手テラス内 電話 059-236-0909

平成28年度 教育学部卒業記念
ミュージカル★公演 2/25 土

演題 サンとヒナタの まほうのとびら

会場 三重県総合文化センター 大ホール
【お問い合わせ】 0596-22-8600
(企画部)

入場 無料

皇學館大学 Japan to the NEXT 〒516-8555 伊勢市神田久志本町1704 http://www.kogakkan-u.ac.jp
文学部 / 神道学科 国文学科 国史学科 コミュニケーション学科 教育学部 現代日本社会学部

組合員のサポーター
三重県職員信用組合
津市広明町13番地
TEL 059-228-5205
FAX 059-228-3700
ホームページ http://www.sansyokushin.shinkumi.jp/

3月のイベント情報 Event Information

4 [土]	三重大学吹奏楽団 第61回定期演奏会	大ホール	18:00開演(17:30開場)予定 全席自由 大人900円(当日1,000円)、学生500円(当日600円) 三重大学吹奏楽団 090-2260-7135
5 [日]	三重県慢性腎臓病対策・県民公開講座 「あなたの腎臓を守る」	大ホール	13:00開演(11:00開場)予定 入場無料 三三重県CKD委員会 059-231-5403
9 [木]	ワンコインコンサート vol.76 ヴァイオリンデュオ デュオ・プリマ	大ホール	11:30開演(10:45開場) 全席自由 500円(チケットレス) 三三重県文化会館チケットカウンター 059-233-1122
12 [日]	2017大正琴フェスティバル 三重大会	多目ホール	13:30開演(13:00開場)予定 入場無料 三三重県文化会館(株)河合楽器製作所 059-351-2636
18 [土]	三重県生涯学習センター・三重県総合博物館連携事業 植木等主演映画「本日ただいま誕生」上映会	多目ホール	13:15開演(12:45開場) 入場無料・全席自由 ※事前申込制・先着順 三三重県生涯学習センター 059-233-1151
19 [日]	上岡敏之音楽監督就任披露演奏会 新日本フィルハーモニー交響楽団	大ホール	16:00開演(15:30開場) 全席指定 S席6,000円、A席5,000円、B席4,000円 三三重県文化会館チケットカウンター 059-233-1122
19-20 [日・月祝]	ミエ・ユース演劇ラボ2017・サンプル チャンプル「タイトル未定」	小ホール	開催時間未定 全席自由 一般2,000円、25歳以下1,000円(予定) 三三重県文化会館チケットカウンター 059-233-1122
20 [月祝]	三重県立神戸高等学校吹奏楽部 第10回定期演奏会 ～神高 STATION～	大ホール	16:00開演(15:30開場) 全席自由500円(当日700円) 三三重県立神戸高等学校吹奏楽部 059-382-0071(大野)
20 [月祝]	カワイコンクール受賞者記念コンサート	多目ホール	13:30開演(13:15開場)予定 入場無料 三三重県文化会館(株)河合楽器製作所 059-351-2636
23 [木]	第335回例会 劇団文化座 公演「旅立つ家族」	中ホール	18:30開演(18:00開場) 会員制 三三重県演劇鑑賞会 059-228-9523
25 [土]	第34回 七栗緩和ケアセミナー	多目ホール	14:00開演(13:30開場) 対象:医療従事者 三三重県立保健衛生大学七栗記念病院 七栗緩和ケアセミナー 059-252-1555
26 [日]	第20回記念津高吹奏楽演奏会	大ホール	14:00開演(13:30開場) 全席自由 500円 三三重県立津高等学校吹奏楽部(八太) 059-228-0256
26 [日]	三重アクトース養成所2017 発表会!	小ホール	17:30開演(17:00開場)予定 入場無料 三三重アクトース養成所 059-255-0356
28 [火]	第11回MIE・バレエフェスティバル 三重県でバレエを育てる会	中ホール	12:30開演(12:00開場)予定 入場無料 三三重県MIE・バレエフェスティバル実行委員会 090-1410-3824
29 [水]	第27回津西高校吹奏楽部定期演奏会	大ホール	18:30開演(18:00開場) 全席自由500円(当日600円) 三三重県立津西高等学校吹奏楽部 059-225-1361
30 [木]	第2回ヤマハジュニアピアノコンクール三重地区予選	中ホール	10:45開演(10:30開場)予定 入場無料 ※未就学児入場不可 三三重県ヤマハ音楽振興会 052-789-0480

ギャラリーイベント情報

12 [日]	親睦ダンスパーティ	ギャラリー 2	13:00~16:00 参加費 1,000円 三三重県サンデーダンスサークル 090-3425-0353(水谷)
19-20 [日・月祝]	小原流三重支部創立65周年記念花展	ギャラリー 1 2	【19日】10:00~17:00 【20日】10:00~16:00 入場無料 三三重県小原流三重支部 059-234-3610
26 [日]	JDSF三重・春季ダンスフェスティバル	ギャラリー 1	13:00~16:00 参加費2,000円(前売のみ) 三三重県ダンススポーツ連盟(JDSF三重) 090-4867-1476(滝澤)

●学生向けサービス 25歳未満の学生に限り。 ●託児サービス このマークのある公演に適用されます。託児の申込は全て予約制(0歳から就学前まで)公演2週間前までにお申し込み下さい。 ●クラシック後半割 休憩後からのご入場で定価の半額。当日、開演後に発売いたします。(事前のお申し込みはできません。完売の場合は販売いたしません。) ●東紀州地域からの往復バスツアー 事前申込制・先着順 お問い合わせ TEL059-233-1105
 ●開演35分前に津駅西口発の臨時バス運行 ●終演後に津駅西口行きの臨時バス運行 ●お問い合わせ先 ●そうぶんバスツアー
 ●三重県総合文化センター主催事業 ●ワンコインコンサート ●大ホール ●中ホール ●小ホール ●多目 多目的ホール ●1 第1ギャラリー ●2 第2ギャラリー

●最新のイベント情報はホームページをご覧ください。 三重県総合文化センター イベント 検索

めまぐるしく 移り変わる世の中…でも、制服の良さは変わりません。

学校制服 会社制服

ユニフォームセンター **アスカワ** 荒川制服株式会社

本店 〒514-0021 津市万町174番地 / 塔世橋南詰
 TEL059-228-3059/FAX059-224-1729
 毎週月曜定休日 営業時間AM9:30~PM6:30

鈴鹿店 〒510-0243 鈴鹿市白子4丁目15-20 / ヒオキビル2F
 TEL059-367-7501/FAX059-367-7502
 毎週月曜定休日 営業時間AM10:00~PM6:00

伊勢志摩サミット開催記念 三重テレビ放送特別番組

斎王 ひめみこ ~幻の宮の皇女~

総合演出・井ノ上 演出・奥田英二 出演・原田鏡波子
 「斎宮の終焉と再生」いよいよ最終回!!
 12月24日(土)21:00~21:55放送
 (*1月21日(土)再放送)

斎王が神宮に仕えた制度は、南北朝時代に最後に廃絶。斎王・斎宮がどのようにして歴史から姿を消したのか、当時の時代背景とともに検証。さらに幻の宮を今に甦らせようとする地域の人々の活動も。

MTV 三重テレビ放送

電気・空調・電気通信・設計施工

有限会社 江藤電設

本社 〒514-2222 三重県津市豊が丘1-44-13
 作業所 〒514-2211 三重県津市芸濃町椋本2945-6
 電話(059)266-1066 FAX(059)266-1067

土地建物の活用とまちづくりの総合アドバイザー

不動産の鑑定評価・コンサルと企業・農林水産業の経営支援
 土地建物の売買・相続から資産活用・再生までを総合的に支援

コゴド鑑定調査株式会社

日本不動産鑑定士協会 / 日本補償コンサルタント協会 / 三重県中小企業診断協会各会員
 津市広明町121-2 / TEL 059-224-0131 / FAX 059-227-2494



三重県総合博物館(MieMu:みえむ)

津市一身田上津部田3060 TEL:059-228-2283 FAX:059-229-8310
 開場時間:平日 9時~17時、土・日・祝日 9時~19時
 (最終入場は、閉場30分前まで)

企画展 植木等と昭和の時代

期 間:平成29年1月21日(土)~3月20日(月・祝)
 (月曜休館、祝日の場合は開館し、翌平日休館)
 観覧料:一般800(640)円、学生480(380)円、
 こども無料※高校生以下
 ※()内は20人以上の団体割引料金

主催:三重県総合博物館
 協力:株式会社渡辺プロダクション、渡辺音楽出版株式会社、
 比呂公一、藤元康史
 後援:三重テレビ放送株式会社、中日新聞社、三重県博物館協会

平成29年は、三重県出身の昭和を代表するスター植木等の生誕90年、没後10年という節目の年です。植木等は、まさに昭和という時代とともに生き、誰もが夢を抱いて前に進んでいたエネルギーあふれる高度成長期には、その象徴的な存在でもありました。一流のミュージシャンであり、映画「無責任男」で一世を風靡した喜劇俳優でもあった彼の活躍を回顧し、映画やテレビでは決して見るのでできなかった素顔の植木等にも迫ります。



植木等 ©渡辺プロダクション

関連行事についてはホームページをご確認ください。

三重県立美術館

津市大谷町11 TEL:059-227-2100 FAX:059-223-0570
 開館時間:9時30分~17時(入館は、16時30分まで)

企画展開催「再発見!ニッポンの立体展」

会 期:2017年1月24日(火)~4月9日(日)
 (月曜休館、祝日の場合は開館し、翌平日休館)
 会 場:三重県立美術館(津市大谷町11)
 時 間:9時30分~17時(入館は16時30分まで)
 問合せ:三重県立美術館
 TEL:059-227-2100 FAX:059-223-0570
 料 金:一般1,000(800)円/学生800(600)円
 高校生以下無料

日本における立体表現がどのように展開してきたのかを、従来の「彫刻」、「工芸」といったジャンルにとらわれることなく検証する試みです。土偶、埴輪、仏像、人形、現代のフィギュアなど幅広い作品を紹介します。



保井智貴(light)2014年 作家蔵 撮影:サトウノブタカ

三重県立図書館

津市一身田上津部田1234 TEL:059-233-1180 FAX:059-233-1190
 開館時間:9時~19時
 休館日:毎週月曜日(祝日の場合は、その直後の平日)
 月土(土日祝日の場合は、その直前の平日)

館内ガイドツアー「図書館探検隊」1月隊・2月隊を募集します

「図書館探検隊」では、普段見ることのできない地下の書庫などをご案内するとともに、図書館の便利なサービスなどをご紹介します。どうぞお気軽にご参加ください。参加者には探検隊バッジをプレゼントします。

実施日時:1月隊 平成29年1月 8日(日)14:00~15:30
 :2月隊 平成29年2月11日(土)14:00~15:30
 集合場所:三重県立図書館2階 読書振興室

参加費:無料

※申込方法など詳しくは 県立図書館ホームページをご覧ください。



●蔵書点検のお知らせ

平成29年1月25日(水)から2月1日(水)は、蔵書点検のため休館します。皆様にはご迷惑をおかけしますが、ご理解をよろしくお願いたします。



前田憲司

芸能史研究家
皇學館大学非常勤講師

芸能資料の収集等を通じ、落語を中心に大衆芸能の研究を続ける。また、三重県では地域文化に関連した企画編集者としても活躍。著書・著述やCD・DVDの監修など多数。文化庁芸術祭執行委員、三重県史執筆員。鈴鹿市在住。

Japanese traditional culture vol.7
Kenji Maeda

ややこしやあ〜
ややこしや

県内3つの大学で、少し違った切り口から日本のさまざまな伝統芸能について講義をしています。地元で伝わる民俗芸能、つまりお祭りの特徴や伝承について。伝統芸能から感じる日本らしさとは。歴史や背景からその芸能の本質を学ぶ。こんな内容なので、雅楽、太神楽、能、狂言、文楽、歌舞伎、落語、漫才(万歳)、浪曲、講談など、いろいろな映像を見せながら進めています。

学生たちにとっては古臭い内容ですが、現代に通じる興味を惹くような解説を少し加えると、けっこう関心を示してくれます。しかし、見るもの聞くもの、ほとんどが初めてのようです。

ところがこんな学生がいました。それは能狂言を取り上げたときです。授業が終わったあとう話しかけてきました。「今日、映像で見た狂言師は野村萬斎ですね」と。ええなぜ知ってるんだろう。春團治もエンタツアチャコも仁左衛門も猿助も知らなかったのに…。

理由を聞いて、なるほどと思いました。子どもたちに人気のNHK教育テレビ「にほんごであそぼ」で大流行した「ややこしやあ〜ややこしや 私がそなたでそなたが私 ややこしやあ〜ややこしや」と独特の口調で舞っていたのが狂言師の野村萬斎だったからです。

「にほんごであそぼ」は、日本語の豊かな表現に慣れ親しみ、楽しく遊びながら日本語感覚を身につけることをねらいとした、小学校低学年までの子どもと親を対象にした番組。狂言の「型」など日本の伝統芸能の手法を取り入れた演出をしているのが特徴で、この「ややこしや」もその一つでした。

番組が始まったのが2003年。学生たちが子どもの頃に、流行していたのですね。だからなのか、他の古典芸能より狂言は身近に感じているようです。ちょっとしたできごとが、興味を深め本物に触れるきっかけになるものです。伝統芸能を「ややこしや」と思わずに楽しんでください。



小学校での狂言授業

文化体験パートナーシップ活動推進事業

三重県生涯学習センターでは、小学校を主な対象に文化・芸術の体験授業に取り組んでいます。詳しくはホームページをご覧ください。

<http://www.center-mie.or.jp/manabi/experience>

Classic music vol.3

Mai Takano

それは私の恋人
マリー・アントワネットの作曲活動

高野麻衣

コラムニスト
音楽ジャーナリスト

上智大学文学部卒業(西洋文化史)。ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン「熱狂の日」音楽祭に出会い、音楽業界へ。編集者を経て現職。おもなフィールドはクラシック音楽と美術、マンガ等の文化史。著書に『マンガと音楽の甘い関係』(太田出版)など。



「プリンセス」と聞いて、あなたが思い浮かべるのは誰だろう。

おとぎ話の主人公にディズニーのキャラクター、ヨーロッパのロイヤル・セレブなどイメージはさまざまだが、いつの時代も、どんな場所でも、必ず名前の上がる人物がいる。マリー・アントワネット——絶対王政の末期に君臨し、革命の犠牲となったフランス王妃だ。しかし、この王妃が音楽好きで、作曲が趣味だったことはあまり知られていない。

マリー・アントワネットは、ハプスブルク家の皇帝フランツ1世とマリア・テレジアの末娘として生まれた、正真正銘のプリンセス。プリンセスたるもの、歌やダンスなどの素養を身につけているのはごく当たり前のことだった。その上、ハプスブルク家の人びとは音楽とチョコレートが大好き。一家でコーラスをしたり劇をしたりと、あたたかく創造的なウィーン宮廷で幼年時代を過ごしたアントワネットは、人気作曲家グルックを音楽教師に迎えて英才教育を受けたのである。

音楽好きは、14歳でヴェルサイユにお興入れしてから変わらなかった。なかでもお気に入りだったのはハーブの演奏。現在でも、ヴェルサイユ宮殿の王妃の別邸「プチ・トリアノン」には、王妃御用達のハーブが展示されている。彼女はこのハーブを伴奏に、グルックやサリエリなどの歌曲を歌った。正直、歌は上手ではなかったらしいが、時には作曲をするほど好きだった。現存する王妃作曲の作品は16曲。そのうち12曲は歌曲である。

マリー・アントワネットの生涯には、じつに神話的で、よくも悪くも伝説のようなエピソード——「パンがなければお菓子を食えばいい」というのもまったく別人の発言——がたくさん連なっている。

しかし、楽譜は嘘をつかない。マリー・アントワネットが作曲したなかでも最も有名な歌曲「それは私の恋人」は、田園を舞台に羊飼いと村娘の恋を描いた詩人フロリアンの歌詞に曲をつけたもの。音楽を愛し、花々や自然を愛し、子どもたちと、健やかで美しいすべてのことを慈しんだマリー・アントワネット。素朴な響きは、「ほんとうのマリー・アントワネット」を私たちに教えてくれるようだ。



チェンバロを弾く
皇女マリー・アントワネット

情報誌 NEWS 読者アンケート応募はがき

情報誌 NEWS についてお尋ねします。

1. 「MNEWS」を読むのは? 初めて 時々 毎号
2. どこで入手されましたか?
 三重県総合文化センター館内 新聞折込 県庁・市町役場
 県・市町図書館 公立文化施設 ダイレクトメール
 びあスポット・チケット販売所 ショッピングセンター
 県内・そぶん周辺のお店 病院・歯科医院 映画館
 その他()
3. おもしろかった記事、興味を持たれた記事は何ですか?(複数回答可)
 表紙 巻頭特集 イベント情報
 主催事業ピックアップ ぐるりとりのカルチャー
 カルレク!気軽に楽しむ文化のレクチャー
 ワンコインコンサート情報 チケット発売日情報
 法人協賛会員様広告
4. 内容について 満足 ほぼ満足 やや不満 不満
5. 見やすさについて 満足 ほぼ満足 やや不満 不満
6. その他お気づきの点、ご要望などをおきかせください。

7. プレゼントの希望番号 ()

- プレゼント内容
 - ① 上岡敏之音楽監督就任披露演奏会 新日本フィルハーモニー交響楽団コンサートチケット
 - ② 二兎社公演41「ザ・空気」チケット ③ アジコ・ヘミングサイン入りCD
 - ④ アートショップMikke 人気グッズセット
- ご協力ありがとうございました。

※ご記入いただいた個人情報は、プレゼントの発送とセンター内アンケート集計分析にのみ使用します。また、個人情報保護法に基づき適切に管理いたします。

もっと! NEWS カルレク!サロンにご招待!!

情報誌「NEWS」の連載コラム「カルレク!」で、クラシック音楽の魅力や「ときめき」の視点から発信されているコラムニストの高野麻衣さんをお迎えして1日限りのサロンを開催します。

マリー・アントワネットの音楽会

もし、あなたが、18世紀のヴェルサイユ宮殿にタイムスリップしたら——? このサロンは、そんなもしもを体験していただく「空想の音楽会」です。私たちの永遠のプリンセス、マリー・アントワネットの生涯を通して知る、クラシック音楽の歴史や魅力。紅茶とお菓子を囲んだすてきな午後を、みなさまと分かちあえたら幸いです。(高野麻衣)

3/5[日] 14:00~16:00

- 会場 三重県総合文化センター
- 対象 20~40代を中心とした「NEWS」読者
- 定員 20人 ※定員を超えた場合は抽選
- 参加費 無料
- 応募方法 ホームページ申込みフォーム、メール、FAX、郵送にて

応募期間
12月20日(火)~
2月12日(日)

※郵送の場合は、アンケートはがきをご利用ください。
余白部分に「カルレク!サロン」参加希望とご明記ください。
1.名前(ふりがな) 2.電話番号 3.住所 4.年齢(〇歳代でOK) 5.NEWSの感想
※楽器演奏はありません。

2017年1月11日リリース!
CD『マリー・アントワネットの音楽会』
(ワーナーミュージック・ジャパン) 選曲・執筆:高野麻衣
価格¥2,500(本体)+税 規格番号:WPCS-13577

チケット発売日情報

7/22[土] ドラゴンクエスト スペシャルコンサート
日本センチュリー交響楽団
大ホール 15:00開演 S席5,000円、A席4,000円、B席3,000円
シアターメイutz優先予約 3/2[木]~ 一般発売 3/9[木]

【ご予約・お問い合わせ(10:00~19:00)】
三重県文化会館 チケットカウンター ☎059-233-1122
【WEBチケット購入(24時間受付)】
三重県文化会館 WEBチケットサービス エムズネット
<https://www3.center-mie.or.jp/tickets/> ※ご利用いただくには、会員登録が必要です。

※ご注意ください ※掲載している催し物は12月1日時点の内容です。日時・内容が変更される場合があります。また本紙発行時点でチケットが完売の場合もございます。ご了承ください。
※当センターのチケットカウンター、またWebサイトでお取扱いのないチケットもございます。詳細はチケットカウンターまたは主催者さまへお問合わせください。

●学生向けサービス 25歳未満の学生に限りです。
●託児サービス このマークのある公演に適用されます。託児の申込は全て予約制(0歳から就学前まで)公演2週間前までにお申し込み下さい。

アンケートにご協力いただいた方の中から抽選でプレゼント!

左記のアンケートはがきにご記入のうえ、切り取ってお送りください。
ご協力いただいた方の中から抽選で、下記から1種類を合計11名様にプレゼントいたします。
※当選の発表は発送をもってかえさせていただきます。※応募はおひとり様1回のみ有効です。

**上岡敏之音楽監督就任披露演奏会
新日本フィルハーモニー交響楽団 A席 ペア2名様**
2017.3/19 [日] 16:00開演 **大ホール**



1

二兎社公演41「ザ・空気」S席 ペア2名様
2017.2/15 [水] 19:00開演 **中ホール**



2

フジコ・ヘミング サイン入りCD 2名様
11月19日に大ホールで公演された永遠のピアニスト
フジコ・ヘミングのサイン入りCD



3

**アートショップMikke
人気グッズセット 5名様**



4

スマートフォン・パソコンからもご応募いただけます。

右のQRコードを読み取るか、下記URLを直接入力いただき、スマートフォン・パソコン・タブレット端末からご応募ください。
<https://www.center-mie.or.jp/mnews/inquiry116.html>



※ご記入いただいた個人情報は、プレゼントの発送とセンター内アンケート集計分析にのみ使用します。また、個人情報保護法に基づき適切に管理いたします。

5 1 4 8 7 9 0

料金受取人払郵便

津中央局
承認
1263

差出有効期間
平成29年3月31日
まで(切手不要)

三重県津市一身田上津部田1234

三重県総合文化センター
総務部 企画広報係 行



ご住所 〒

お名前 性別 ご年齢

ご職業

✕キリトリ

ワンコインコンサート **大ホール**
往復
「ランチタイム」に「1時間」
「500円」で楽しむカジュアルコンサート
11:30開演 (10:45開場)
三重県文化会館チケットカウンター 059-233-1122
共催:レディオキューブFM三重
※満席となった場合はご入場いただけませんので、あらかじめご了承ください。

全席自由 チケットレス

vol.74
1/24 [火]
超新星!! 熱狂を呼ぶ超絶技巧
ピアノ
反田恭平



vol.75
2/23 [木]
「新」と「懐」が交じり合う世界
木琴
通崎睦美



vol.76
3/9 [木]
二人の「主役」が織りなす新境地
ヴァイオリンデュオ
デュオ・プリマ



事業協賛会員
公益財団法人岡田文化財団 百五銀行 FRONTIER BANKING 第三銀行グループ 赤塚植物園グループ 三重県協同組合連絡協議会 (JA・漁協・労福協・中小企業団体中央会)

一般協賛会員
モクモク手づくりファーム 三重県舞台管理事業協同組合 カヤバシステムマシナリー株式会社 住友電装 国際警備保障株式会社 NEC 三重テレビ放送 三重電業株式会社 カワフミ 宮崎本店 株式会社
中部電力株式会社 三重銀行 昭永工業株式会社 岡三証券株式会社 三重交通株式会社 日本トランスシティ株式会社 東芝エルティエエンジニアリング株式会社 三重県信用金庫協会 三重県信用保証協会 鈴鹿医療科学大学
株式会社野田米菓 R 株式会社ダイケンビルサービス 井村屋グループ株式会社 株式会社日硝ハイウエー 伊藤印刷株式会社 朝日屋 岩間造園株式会社 株式会社東洋軒 学校法人 皇学園
三重県職員信用組合 GE 学研エデュケーショナル ホテルザ・グランコート津西 アスカワ 制作 レディオキューブFM三重 株式会社光機械製作所 ZTV 医療法人 誠仁会 塩川病院 有限会社江藤電設
三菱電機プラントエンジニアリング株式会社 コジロ鑑定調査株式会社 生活協同組合 コープみえ 放送大学三重学習センター 三ヤムラ 近畿ビルサービス株式会社 Cotti菜 株式会社 鈴工
中外医薬 東晋商事 東報電産株式会社 ヤマハサウンドシステム株式会社

放送大学 4月入学生募集
テレラジオインターネットで学べます。
1科目(2単位) 11,000円(教材費を含む)から。
入学試験はありません。(大学院全生を除く)
キャリアアップ(現職教員・看護師・准看護師の方)や
資格取得、生涯学習など目的に応じた学び方ができます。
[4月入学出願期間]
第1回募集
平成28年12月1日(木)~平成29年2月28日(火)
第2回募集
平成29年3月1日(水)~平成29年3月20日(月)
※第2回募集では、印刷教材の到着時期等が第1回募集と異なりますので、
相違点等を学生募集要項・ホームページでご確認ください。
放送大学 検索
放送大学三重学習センター
〒514-0061 三重県津市一身田上津部田1234
TEL:059-233-1170 FAX:059-233-1179
www.ouj.ac.jp
0120-864-600

「鈴工の技術力×海外ネットワークで
最先端のサービスを提供」



株式会社 鈴工 伊勢市大湊町656番地
0596-36-4320

がんばる企業を応援します。
三重県信用保証協会



本店
059-229-6021 (代表)
四日市支店
059-353-9161 (代表)
ホームページ
<http://www.cgc-mie.or.jp/>



三重県総合文化センター

● 交通のご案内 近鉄・JR線、伊勢鉄道「津駅」より徒歩約25分
鉄道 近鉄名古屋線・JR紀勢本線・伊勢鉄道「津駅」下車
バス 三重交通路線バス「津駅西口」から約5分
タクシー 近鉄名古屋線・JR紀勢本線・伊勢鉄道「津駅西口」から約5分
自家用車 伊勢自動車道芸濃インターから約15分、津インターから約10分
※名古屋から約1時間、大阪から約1時間40分
※無料駐車場(約1,400台)があります。催しが多く開催される日は大変混み合いますので、
できる限り公共交通機関をご利用ください。

● 開館時間のご案内 9:00~19:00(貸館等で使用する場合を除く)
※チケットカウンター、アートショップMikke(みっけ)、レストランRIZ CAFEは10:00~19:00、
カフェコーナーは8:50~18:30、カフェレストランCotti菜(こっちな)は9:00~17:00

三重県総合文化センター情報誌 (エムニュース)
Vol.116号 発行/平成28年12月(季刊)
発行元/ (公財)三重県文化振興事業団
やむを得ない事情により出演者等の事業内容が
変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。
●WEBサイト <http://www.center-mie.or.jp/>
こちらからもご覧いただけます。

エムニュースは次の場所で入手可能です。三重県総合文化センター館内、三重県庁・市町役場・市町図書館、三重県内公共文化施設、ひあスポボト・チケット発売所、三重県内道の駅、三重県内病院・歯科医院、三重県総合文化センター周辺のお店、
ショッピングセンターなど。また、三重県文化会館シアターメイツ会員には無料で送付しております。詳しくはシアターメイツ事務局まで(059-233-1116) 上記以外にも、多数の企業・団体・公共施設の皆様に配布のご協力をいただいております。

● 休館日のご案内
毎週月曜日(その日が祝日の場合は、その翌日以降の最初の平日)
12月29日~1月3日、県立図書館のみ月末日及び特別整理期間も休館
県立図書館 TEL059-233-1180 <http://www.library.pref.mie.lg.jp/>

● 県立図書館休館日カレンダー(■は休館日)

1月							2月							3月							
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	
1	2	3	4	5	6	7	5	6	7	8	9	10	11	5	6	7	8	9	10	11	
8	9	10	11	12	13	14	12	13	14	15	16	17	18	12	13	14	15	16	17	18	
15	16	17	18	19	20	21	19	20	21	22	23	24	25	19	20	21	22	23	24	25	
22	23	24	25	26	27	28	26	27	28	26	27	28	29	30	31	26	27	28	29	30	31
29	30	31																			

※1/25~2/1は特別整理期間

MIE CENTER FOR THE ARTS
三重県総合文化センター
〒514-0061 三重県津市一身田上津部田1234
059-233-1105 FAX059-233-1106
三重県総合文化センターは、文化会館・生涯学習センター・男女共同参画センター「フレんてみえ」・
県立図書館・放送大学三重学習センターから構成される複合文化施設です。