

F R E N T E

vol.

8

特集

男女共同参画を考える

その2 未来を担う子どもたちへ

編集委員雑記

県民意識と生活実態調査

三重県男女共同参画基本計画(仮称)の策定にあたって

イベントカレンダー

はい!フレンテみえ相談室です

インフォメーション

女でも男でもいいじゃない



男女共同参画を考える

その2 未来を担う子どもたちへ

みんなは、「男のくせに」とか、「女の子でしょ!」、なーんて言われたことはない? そんな時に、「男に生まれて損した!」「今度は男に生まれたい」って思ったことはありませんか? 大人もそう思う時があるのです。たとえば、女だからという理由で、会社がやとってくれなかった時、結婚したとたん、ごはんの用意やそうじを女の人に押し付けられた時、仕事、仕事で家族と過ごす時間がないお父さんも、「次は女に生まれたい」と思っているかも。男や女に生まれたために、損をしたり得をする社会を変えていこうと、今、大人たちは、男の人も女の人も対等に活躍できる社会(「男女共同参画社会」と言います)をつくっていかうとがんばっています。今回はみんなといっしょに、「男女共同参画社会」を考えてみましょう。

授業参観

男女共同参画社会って大人になってから勉強すること? いいえ、そんなことはありません。小学校の授業の中で取り上げている先生もいるのです。久居市立戸木小学校で5年生を受け持っている権部直孝先生(42)もその一人。どんな授業なのでしょう。権部先生の授業を見学させていただきました。

一学年に二クラスの戸木小学校。5年生の教室には女の子11人、男の子6人の合計17人の子どもたちがいます。

「この間、みんなに夢の職業を書いてもらいましたね。きょうは、それをワープロで打ってきました」

先生はたくさんの紙を持っています。その紙に



「アイスクリーム屋は?」「女の子!」

「男の子!」「ボクシングの選手」...

「これから、みんなで、男の子が書いたものか想像してみよか。それじゃあ、警察官はどっち?」

「スチューデスは?」「女子!」「あたりまえや!」

| メモ | |
|----------|------------|
| 警察官 | 水泳の選手 |
| アイスクリーム屋 | 幼稚園の先生 |
| まんが家 | ゴルフの選手 |
| うどん屋 | 手作りのものを売る店 |
| ピアノの先生 | 機械を作る人 |
| みそ屋 | 体操選手 |
| スチューデス | ヘッドショップ |
| 学校の先生 | お笑いタレント |
| たこやき屋 | |
| ボクシングの選手 | |
| 看護婦 | |
| 本屋 | |
| 花屋 | |
| プロ野球の選手 | |

「スチューデスは?」「女子!」「あたりまえや!」「ボクシング選手は?」「男子!」「看護婦は?」「これも絶対、女子!」



この号は子どもたち向けに編集しました。

クラスの意見をまとめてみると、黒板のようになりました。みんなの意見と同じかな？違うかな？

ところが、最後の一枚になった時、17人が悩みはじめました。その一枚に書いてあったのは「お笑いタレント」。

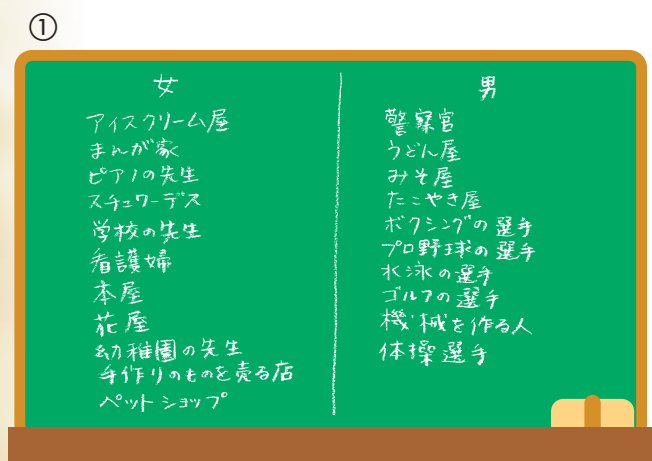
「男のお笑いタレントもおもしろし、女のお笑いタレントもおもしろし…」

「そうやなあ…。他の仕事はどうやろう。これって男も女もできると思う仕事を、挙げてみてください」

「学校の先生！」「水泳選手！」「うどん屋！」…。次々に意見が出ます。

「幼稚園の先生はどうやろ」

「できると思っ。だって実際、男の先生、おるもん」



「スチュワーデスは？」

「男には無理や」「飛行機でスカートのはいとる男の人がおつたらこわいじゃん！」

17人の意見をまとめると、下の黒板のように、「女の仕事」、「男の仕事」が残りました。そしてさらに…

「先生、海外旅行に行ったけど、スチュワーデスは男の人やったで」

「えーっ！」「看護婦も男の人がいるよね」

「そうやな、看護の仕事は男の人もやってるな」

…という事で、あれれれ？ 最初は「男の仕事」、「女の仕事」と分かれたのに、もう一度よく考えてみたら、「女の仕事」はなくなりました。

「今まで、女の人の仕事やと思われていたものを、男の人もやっていましたね。みんなは、頭の中でこれはこうなんやっで決めつけていた部分があるんやな」



権部先生はそう言っで、クラスみんなにたくさん写真を見せました。消防署で働く女性、女性のラグビー選手、保育所で働く男の人、工事現場の女の人…

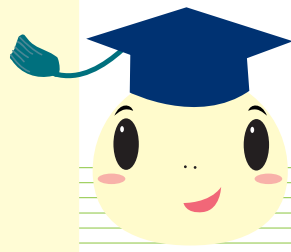
授業の後に書いた感想文には、こんな意見がありました。

『ほとんどの仕事は男女両方にできることを知りました』『将来は自分のやりたい仕事に…』

授業は、こんな風に終わりました。みなさんも、いつのまにか、「男の仕事」、「女の仕事」って分けていませんか？ 分けない方が、将来の夢が広がりますね。

女の子、男の子ということではなく、一人ひとりの持っている力で生き方や仕事を選べる社会にしようというのが「男女共同参画社会」なのです。が、詳しい説明は次ページで…

参画って？

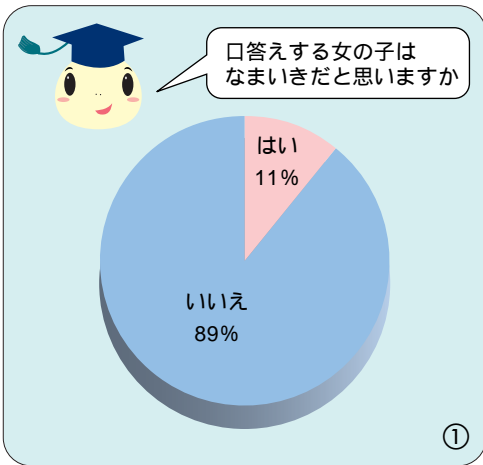


で接する人々が働く姿を見て、男の仕事、女の仕事をしてきたことについて考えていました。

えてみましょう。

に、三重県内の小学5、6年生133人、先生73人にア

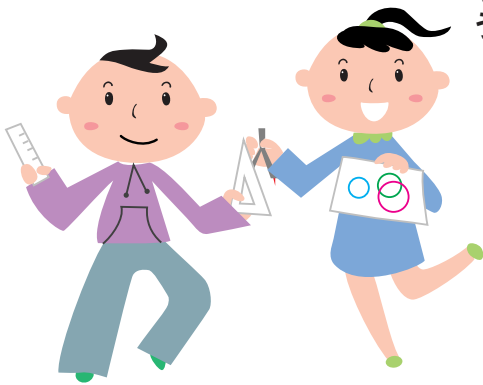
ことをお断りしておきます。



「女らしく」「男らしく」ってなあに？
 「女だから」「男だから」といった言葉を、今まで何度も聞いてきたことと思います。それらの言葉が使われた場面を思い返してみると、変だな、と思うことが見えてきます。

例えば、「力仕事は女には無理」、「算数や理科は、男の子のほうが得意」、「男の子なのにザリガニ持てやんの?」、「女の子だから、家の手伝いをしなさい」など、性別だけで決めつけられてしまうことはありませんか？

また、「女の子が口答えをしたらなまいき」なんてこともありません。グラフをみると、みんなもそっくり



うふうにはあまり考えていないようですね。

女の子だからリーダーになれる、ならなくてもよい、そんなことはありません。みんなが自分の意見を持ち、発言し、お互いが支えあつて、初めて社会は生き生きと動き出すのです。

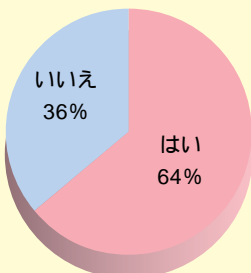
「女だから」「男だから」ではなく、「自分がどうしたいか」「どうありたいか」で物事を決めるようにしましょう。



いてみました

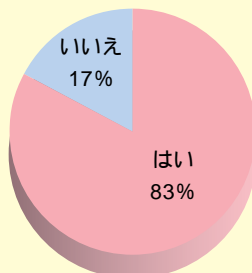
児童への質問

家庭科の授業はおもしろいですか



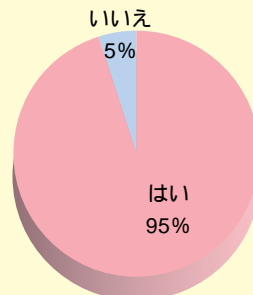
家庭科の授業をおもしろいという答えが、おもしろくないという答えの2倍近くになっています。

自分の部屋のかたづけは自分でしますか

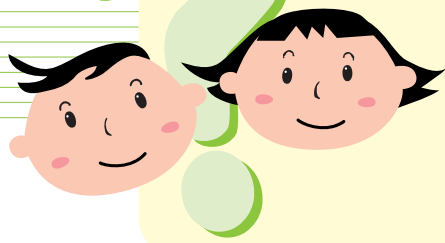


お家の仕事はみんなよくしているようですね。

ごはんを作るお手伝いをしたことがありますか

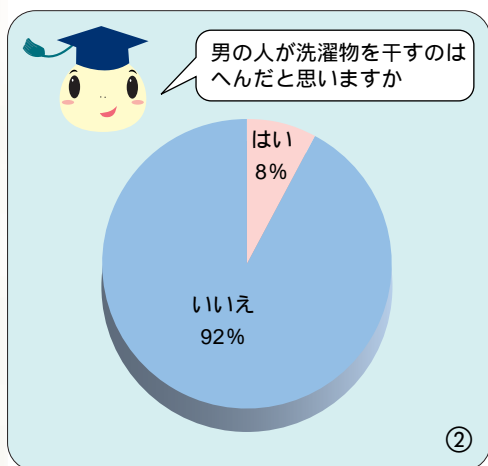


男女共同

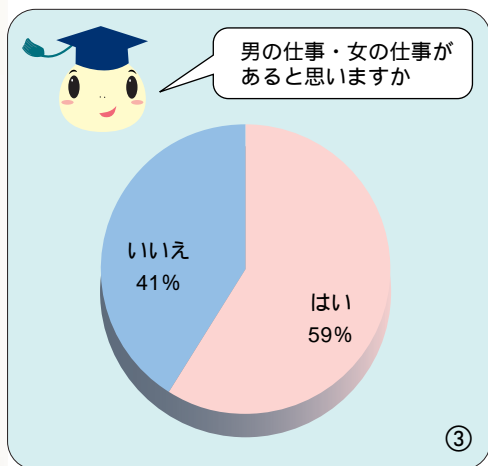


権部先生の授業では、みんなの日常生活自分で気付かないうちに、思いこみで決めこのページでは、毎日の生活について考「日常出会う場面での考え」を知るためアンケートに答えていただきました。

*アンケートの結果はあくまでもおおまかな傾向である



家事は女の人の仕事なの？
みんなは「男子、厨房に入らず」という言葉を聞いたことがありますか？男の人は台所に入るものではないという意味です。料理は女性の仕事であるという考え方が、この言葉から思い起こされます。
おそらく、みんなのおじいさん、おばあさんは、こう言われて育った人も多いのではないのでしょうか。
このように、以前は家事や育児など家の中のことは女性の仕事、男の人は会社勤めなどでお金をかせいで家族を養うというように、「男の役割」、「女の役割」が分けて考えられていました。
これについてみんなはどう思いますか？



アンケートで聞いてみたところ、男の人が家事をすることをへんだと思う人はとても少ないように感じました。(グラフ)

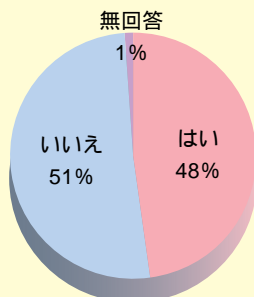
料理は女の人、大工仕事や力のあることは男の人、と分けて考える必要はないのに、「男の人むけの職業」と「女の人むけの職業」があると考えている人がいることもアンケートからわかってきました。
(グラフ)

男女に関係なく、自分の得意なこと、できることをいかして職業を選び、自分らしい生き方ができる社会が、男女共同参画社会です。
次のページでは、そのように性別をこえた生き方を選んだ人たちを紹介しします。

こんなことも聞

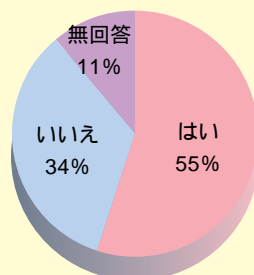
先生方への質問

女子にも男子にも同じように「さん」づけ、「くん」づけで呼んでいる



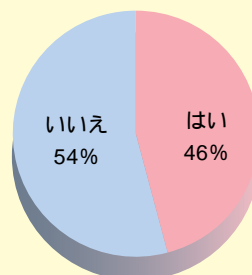
女子と男子で、生徒の呼び方を変えている先生が半数にのぼります。このような気づかれにくい区別がなくなっていくことが、とても大切だと思います。

夫婦で家事・育児を分担している



半数以上の先生が、夫または妻と家事、育児を分担しています。

男性教師は育児や介護のための休みが取りにくい雰囲気がある



まだ半分近くの先生は、男の先生は育児や介護のための休みを取りにくいと思われているようです。

あんな生き方 こんな生き方



松葉まち子さん(47)
百五銀行桑名大山田支店長

大切なお金を預かってくれるのが銀行ですね。みんなは行ったことがありますか？松葉さんは昨年2月、百五銀行で初めての女性支店長になりました。

働き始めて29年目。昔は、結婚したら銀行をやめる女の人多かったそうですが、松葉さんは結婚後も仕事を続け、2人の子どもの「お母さん」でもあります。

支店長になるまでには、もちろん、たくさんの努力が必要でした。でも松葉さんは言います。「職場の人たちの協力と、家族が励ましてくれたからこそ、がんばれました。」これからも、「自分らしく」仕事と向き合っていきたいそうです。



山路典孝さん(43)
農業、パート主夫

山路さんは現在、稲作、きのこなどの栽培や郵便局でパートの仕事をしながら、家の中の仕事を半分以上をこなしています。

5年前までは「A」に勤め、夜遅くまで働く日が多く、忙しい毎日をすごしていましたが、家族のことを考えた結果、今の生活を選ばれたそうです。仕事をやめた時は、自分の大部分を失ったような気持ちになったようですが、今は充実した毎日を送っていらっやいます。真正面から家族と向き合う山路さん、そこには家族を支える父親の姿がありました。



川谷直美さん(31)
三重交通バス運転士

バスの運転士になって6年、交通安全に気をつけながら、毎日東へ西へバスを走らせています。やさしく、ていねいな運転は、お客様の評判もとても良いそうです。

「自分が望めば何でもできる時代だから、どんどん自分のしたいことに挑戦してください。」
川谷さんからのメッセージです。



八木啓至先生(22)
津市、豊野保育園

保育園で子どもを預かる仕事をしている人が保育士さん。津市の保育園で働いている八木先生と山崎先生に、保育士になった理由を聞いてみると...
「子どもが大好きだから！」

体の大きな八木先生。ラグビーが得意で、子どもたちが体当たりしてきてもへっちゃら。肩によじのぼってもびくともしません。



山崎友明先生(23)
津市、高洲保育園

やさしい笑顔の山崎先生。教室に迷いこんできた大きなトンボを柵に上って見事にキャッチ。「やったー！」。子どもたちも大喜びです。

楽しいときはいっしょに笑い、子どもが泣いている時は抱っこして、悲しい気持ちに寄り添う2人の先生。生き生きと、楽しんで仕事をしています。



遠藤美香子さん(36)

三重県警本部交通機動隊

白バイに乗っている警察官は男の人だけって思っている人いませんか？
交通機動隊にあこがれて警察官になった遠藤さん。夢がかなった今、「ヤル気と努力を忘れなければ、で

きないことってないですよ。」と話してくれました。
自分自身も3人の子どものお母さん。だから、たくさんの子どもたちが交通安全の大切さをわかってくれたときが、何よりも嬉しいそうです。



南司朗さん(40)

お花屋さん

「花屋ってやっぱり、女の子のあこがれ？実際は、男の人が裏で支えてることが多いのになあ。桑名市で「フラワーミナミ」を開いている南さん。お花屋さんの魅力は、四季の移り変

わりを楽しめること。そして何より、花を通して、たくさんの人に知り合えることだそう。



水谷希美さん(19)

JR東海

「電車に乗るのも見るのも大好き！」そんな水谷さんは、今、JR東海の駅で、電車の車掌をめざしてがんばっています。

車掌になろうと決めた時、「どちらかというとき、女性という思いは変わらなかったそうです。JRに入社して1年半。車掌への一歩は、駅の改札口で乗客を案内することから始まりました。乗客の「ありがとう」の一言に励まされてきた水谷さん。早く、夢がかなうといいですね。

編集委員 雑記

今年度の『フレンテ』は公募の編集委員が中心となって作っています。委員の方に編集を通じて気づいたこと、考えたことなどをまとめてもらいました。

ハミガキ上手かな 上の歯 下の歯 このフレーズ、小さなお子さんをもつ方

ならおなじみですよ。NHK教育テレビ「おかあさんといっしょ」で、子どもが歯磨きを披露するひとコマなので、このコーナーのしめくくりはこうです。仕上げはおかーさん、とお母さんが登場し、仕上げ歯磨きをするのです。

すっかり耳になじんだフレーズですが、この間、ハッとさせられることがあります。仕上げはおとーさん、とともに、お父さんが仕上げ歯磨きをしているではありませんか。

「おー、お父さんだ！」と私は妙に感激しましたが、そうですね。お父さんが登場しても何ら、おかしくないのです。

NHKが意識的にお父さんを登場させているかどうかはわかりませんが、私の2歳の息子が読んでいる幼児向け雑誌でも、お父さんの活躍が目覚しいのです。メインキャラクターのお父さんが働くこと、働くこと。洗濯、食事作り、買い物…と、お母さんの出る幕なしといった感じです。

これっていいことだなあと思うのです。子どもは大好きなテレビや雑誌から肌で感じてくれるはず。家事や育児は女の人の役割ではなく、やれる人がやればいいんだよって。

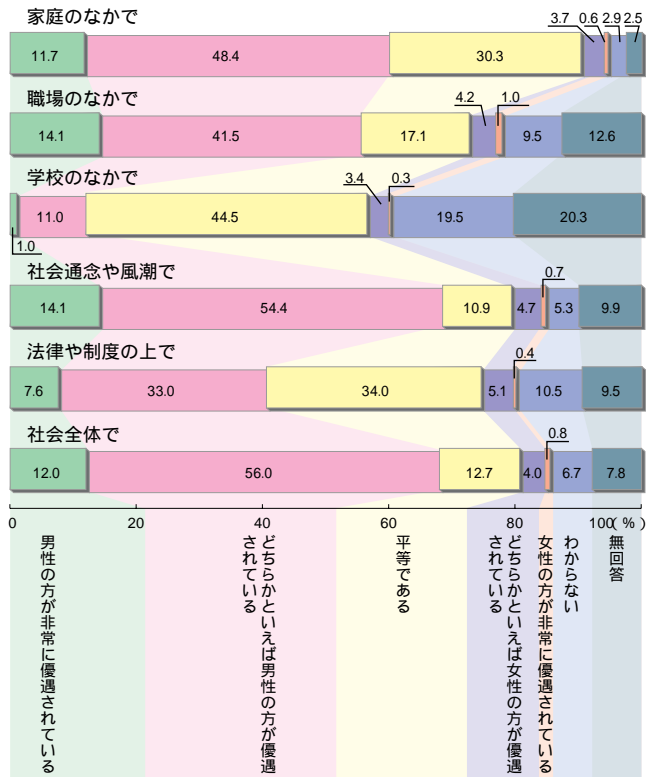
子どもたちは、周囲のさまざまなものに影響を受けて大きくなっていきます。メディアが発信する情報もその一つでしょう。そしてなにより、身近な大人の姿は、一番大きな「影響源」ではないでしょうか。

日常生活の何気ないところで、男だから、女だからに縛られない、柔軟な生き方を、見せてあげられたらなあと思います。

小谷 尚子

男女の地位は平等ですか？

男女の平等感について、「学校のなかで」「法律や制度の上で」の2つの分野を除いて、「男性の方が優遇されている」という不平等感が過半数を上回っています。

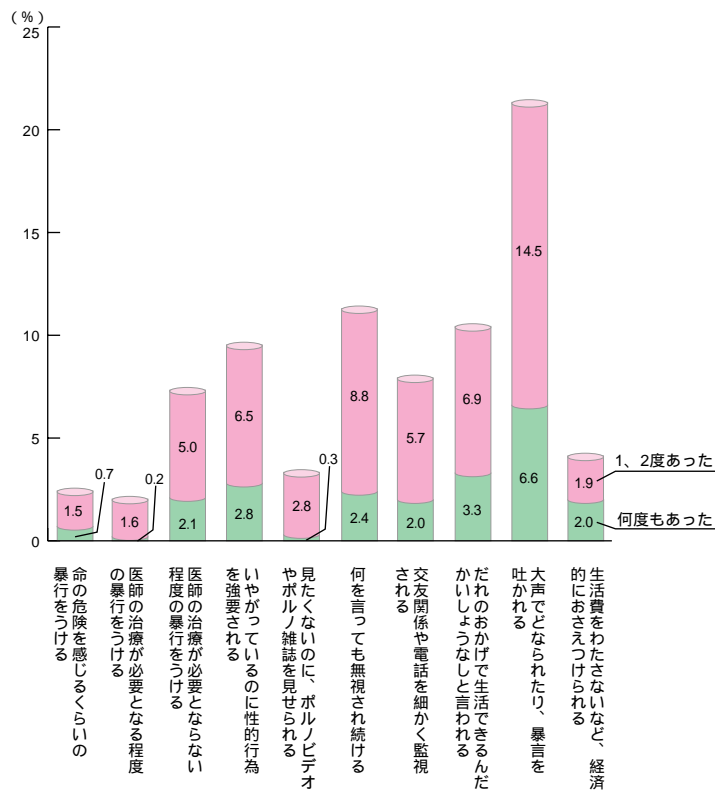


三重県では、男女共同参画をテーマに県民の皆さんの意識や生活の実態を調査し、その結果をまとめました。
 今回、初めて「DV（ドメスティック・バイオレンス）」に関して調査項目に加え、県内におけるその実態を調査しました。
 今回の調査結果は、今年度に策定を予定している「三重県男女共同参画基本計画（仮称）」策定の基礎資料とするとともに、今後の施策の推進に活用していきます。

県民意識と生活実態調査

調査の概要

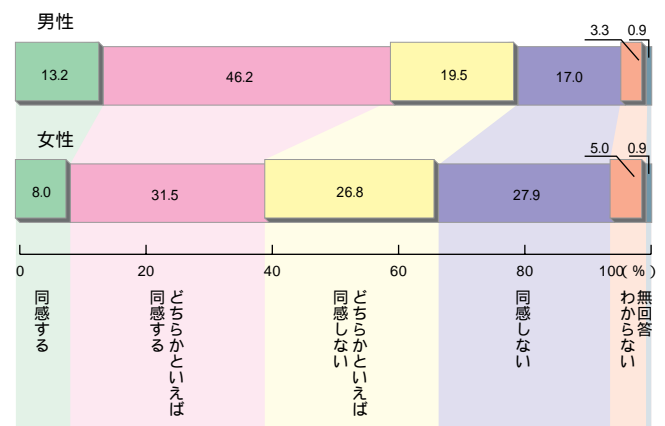
対象 県内に居住する20歳以上の男女
回収状況 2,320人 46.4%
 （男性1,031人、女性1,271人、不明18人）
調査時期 平成12年12月
抽出方法 選挙人名簿からの無作為抽出
調査方法 郵送調査



DV（ドメスティック・バイオレンス）
 夫婦や恋人など親密な関係にある男女間の身体的心理的暴力などをいいます。

「男は仕事、女は家庭」という考え方にあなたは？

固定的な性別役割分担意識の一つに「男は仕事、女は家庭」という考え方がありますが、こうした考え方に対して、全体では、肯定派・否定派の数はほぼ半数となっています。
 一方、性別で見ると、女性の肯定派39.5%に対し、男性の肯定派は59.4%と、男性の方が固定的な性別役割分担意識が強い結果となっています。

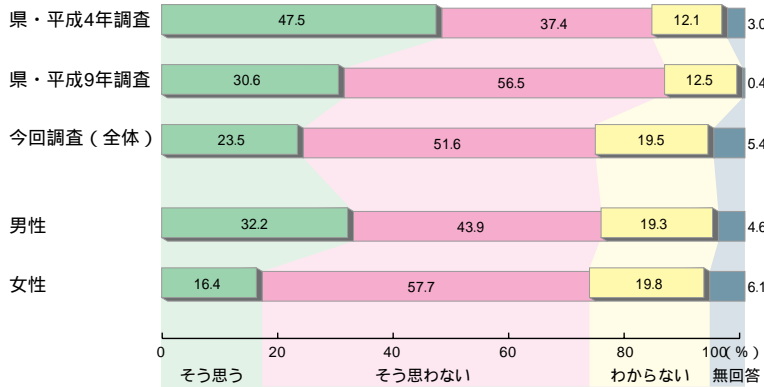


女性は働きやすいと思いますか？

今回調査では「働きやすいと思わない」と答えた人が51.6%を占めており、「働きやすいと思う」と答えた人は23.5%に留まっています。

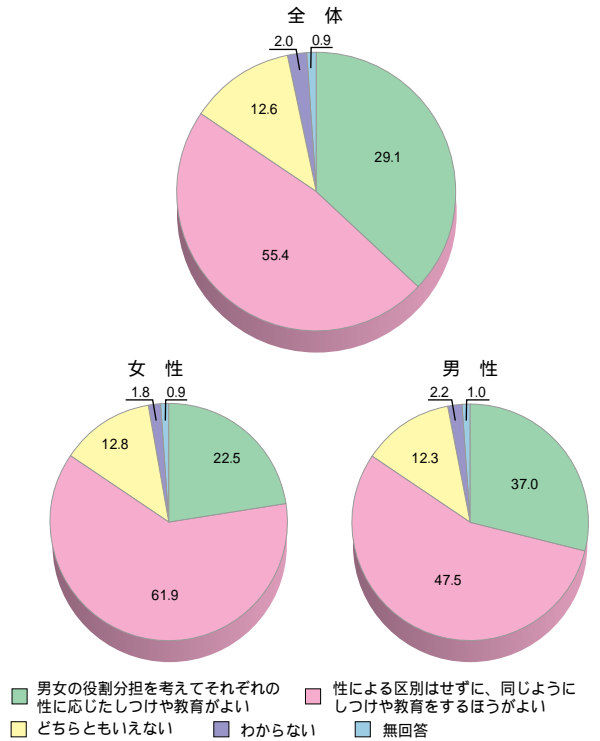
過去の調査と比較すると、「働きやすいと思う」と答えた人の割合は、今回が最低となっています。

働きやすいと思わない理由としては「育児施設が整備されていないから」(44.9%)、「働く場が限られているから」(44.9%)、「労働条件が整っていないから」(37.9%)等となっています。



男の子と女の子のしつけは？

男女とも「性別による区別はせずに、同じようにしつけや教育をするほうがよい」と答えた人が最も多くなっていますが、女性61.9%に対し男性47.5%と、女性は男性よりも性別による区別を望まない傾向が強くなっていることがうかがえます。

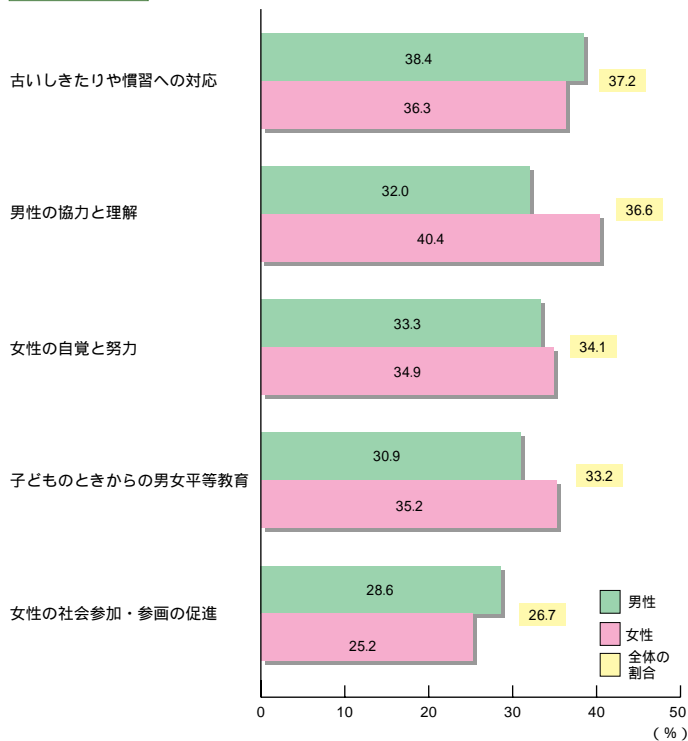


男女共同参画社会実現のために必要と思うことは？

「古いしきたりや慣習への対応」(37.2%)、「男性の協力と理解」(36.6%)、「女性の自覚と努力」(34.1%)となっています。

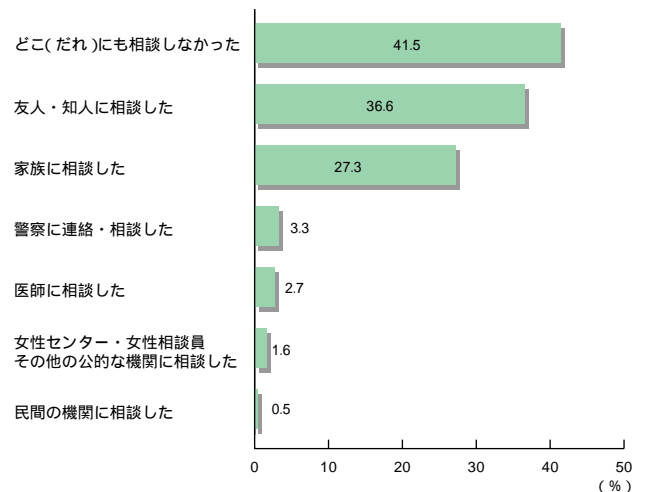
女性では、「男性の協力と理解」をあげた人が最も高くなっています。

上位5項目



DVについて(ドメスティック・バイオレンス)

配偶者や恋人から受けたことのある暴力などについて、「命の危険を感じるくらいの暴行を受ける」は「1、2度あった」、「何度もあった」を合わせて、2.2%の人が「経験がある」と答えています。そして、「命の危険を感じるほど」、「医師の治療が必要となる程度の暴行」、「医師の治療が必要とならない程度」の暴行を受けた人のうち、41.5%の人は「どこ(だれ)にも相談しなかった」と答えています。



「三重県男女共同参画基本計画（仮称）の策定にあたって」

「三重県男女共同参画審議会答申」

県では今年度、男女共同参画の推進に関する総合的な計画を策定することとしています。

そのため、三重県男女共同参画審議会に基本的な考え方について意見を求めていましたが、このたび答申が出されました。

答申は、審議会における議論のほか、県内9ヶ所で開催された県民の意見を聴く会や、ファックス・電子メールでの県民の皆さんからのご意見も踏まえて取りまとめられました。

答申の概要

第1部 基本的な考え方

私たちが目指す男女共同参画社会とは、すべての人々の人権が保障され、性別に関わらず、その能力と個性が十分に発揮することができる社会であり、男女が対等な立場で社会のあらゆる分野にとともに参画し、責任を分かち合う社会です。

家庭・地域は生活の基本となるべきものであり、男女共同参画が女性の社会進出を促すだけに終わり、家庭・地域の空洞化につながるものであってはなりません。

男女共同参画社会の実現に向けて、わかりやすく、できるだけ具体的な目標をかかげた基本計画が策定されることを期待します。

第2部 施策の基本的な方向

1 男女共同参画に関する意識の普及と教育の推進

県民の理解を深めるための広報の充実／
学校等における男女共同参画教育の推進／
生涯を通じた学習機会の充実／
マスメディアへの対応

2 政策・方針決定過程への女性の参画の拡大
審議会等委員への女性登用促進／
県・市町村等における女性職員等の

登用促進／地域社会の取り組み支援

3 雇用等の分野における男女共同参画の推進
男女の均等な機会と待遇の確保のための意識改革／ポジティブ・アクションの促進／
実態把握及び評価システムの検討



武村会長から知事に答申（9月28日）

4 農林水産業、商工業等家族的経営における男女共同参画の推進

方針決定機会への男女共同参画の推進／
経営能力や技術の向上支援／
役割の適正な評価と就業環境の整備

5 家庭・地域における生活の充実支援
子育て介護など家族的責任に関する意識啓発／
多様なニーズに対応した保育、子育て支援／
介護を支援する環境の整備／
男女共同参画の地域づくりの支援

6 性別に基づく暴力及び性的いやがらせの防止
支援体制の整備／
ドメスティック・バイオレンス対策の推進／
セクシュアル・ハラスメントの排除及び
防止対策の推進

7 生涯を通じた男女の健康と生活の支援
生涯にわたる健康の管理・保持・増進の推進／
生活の支援

第3部 計画推進のために

県の推進体制の充実／調査・研究、情報の収集・提供／施策の進捗状況、効果についての評価／相談・苦情への対応／市町村、NPOとの協働／男女共同参画センター「フレンテみえ」の機能の充実

Event Calendar

県内各地のイベント

日程などは変更される場合があります。
詳細については主催者までお問い合わせください。

11月18日(日)

男女共同参画社会講演会
場所 / 久居市民会館
久居市

「女と男の素敵な関係」
(お互いを認め合い協力し合いながら活躍できる社会の実現を目指して)
講師 / 広瀬 久美子
久居市市民環境部市民課
TEL : 059-255-3110
内1111 ~ 1114

1月20日(日)

第8回けやきのつどい
場所 / 青山ホール
けやきのつどい実行委員会
青山町

青山町総務課
TEL : 0595-52-1114

1月27日(日)

くわなフォーラム
場所 / 桑名市コミュニティセンター
桑名市政策課女性係

「高齢者と子ども」
をテーマにしたイベント
講師 / 宝井琴桜 他
桑名市政策課女性係
TEL : 0594-24-1413

1月25日(金)・26日(土)

女も男も元気な社会づくりフォーラム
(三重県男女共同参画推進条例施行・
日本女性会議2000津一周年記念事業)
一人ひとりが輝ける新しい社会を目指して
場所 / 三重県総合文化センター
女も男も元気な社会づくりフォーラム実行委員会

- フォーラム開催記念事業
1月25日(金) 13:30~16:00
中ホール
・パネルディスカッション
北川正恭(三重県知事)
残間里江子(メディア・プロデューサー)
武村泰男(三重県男女共同参画審議会会長)
野口佳子(県民代表)
・みんなで歌おう
楽しいひとときをみなさんと一緒にすごしましょう。
- 日本女性会議2000津一周年事業
1月26日(土) 13:30~16:00
多目的ホール
・楽しく子育て-ジェンダーフリーってなあに-
- 農山漁村女性のつどい事業
1月25日(金) 10:30~12:30
多目的ホール
・知ってください!
三重の安心な食づくり環境づくり
- 分科会・ワークショップ、展示
1月25日(金)・26日(土)
三重県男女共同参画センターフレンテみえ
TEL : 059-233-1130

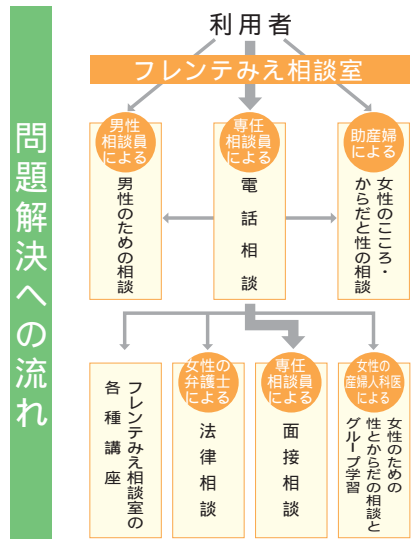


困ったなと思ったらひとりで悩まないで...
まず電話相談のご利用を

電話だけでは解決がつかない場合、面接相談を利用することもできます。

さらに専門的な助言が必要な場合には、女性の弁護士、女性の産婦人科医師による専門相談も利用できます。

相談の内容によっては専門の相談機関を紹介します。



『電話相談』及び予約お申し込みは
059-233-1133
『男性のための相談』及び『助産婦による相談』は
059-233-1134

●Coffee Break●



綾戸 智絵
LIVE 2002

綾戸智絵が聴かせるものは、ただ本当のココロ、ソウル、ゴスペル、ジャズ.....。ジャンルという枠に当てはまることのない独自のスタイルを確立させた彼女の魅力が存分につまったライブです。
聴衆の心に響く歌と明るいつークで、感動と笑いと元気をくれるでしょう。

日時 / 平成14年1月25日(金)
場所 / 川越町あいあいホール
開 場 / 18:30
開 演 / 19:00
入場料 / S 席 : 5,000円 (チケットぴあのみで発売)
A 席 : 4,500円
2階席 : 4,000円
チケット発売日 / 平成13年11月30日(金)

チケット発売所 / 川越町あいあいホール
TEL : 0593 - 64 - 2500
チケットぴあ
TEL : 052 - 320 - 9999
主催 / 川越町・川越町教育委員会
協力 / キョードー東海
問い合わせ先 / 川越町あいあいホール
TEL : 0593 - 64 - 2500
FAX : 0593 - 64 - 4813

フレンテみえからのお知らせ

■フレンテみえ講座のご案内

女性のための性とからだの相談と学習会
 「あなたのからだ」を知ろう、語ろう、トレーニングしよう

この講座では、からだや心の変化にともなう女性の性について考えます。

ストレッチ体操でからだをリラックサさせた後、女性の産婦人科医を囲んで学習会をします。日々の不安や悩みなど、気軽に話し合っていたけます。

日時：毎月第2金曜日
 (平成14年3月8日まで)

内容：1. 軽いストレッチ実習
 13時～14時

2. 学習 14時～15時

場所：フレンテみえ
 3Fフィットネスルーム

対象：女性ならどなたでも参加できます。

希望日の2週間前までに10程度のグループでお申し込みください。
 (申し込み順に受け付けます。)

TEL：059-233-1133

お問い合わせ先



男性が家族のために仕事を続けるという、ごく世間的な考え方は、趣味や、やりたいことを持つ男性をも追い詰めている可能性もあるのではないだろうか。

時代が変れば人も変わる、それは色々な意味で。だから時代に適応して自分のやるべきことや夢や目標をミックスして生きたい。「男」だから「女」だからではなく、「私の人生」なのだから。
 (津市 女性)

皆さんの声を、お聴かせください。



ご意見をお寄せいただいた方の中から抽選で3名の方に「図書カード」をプレゼント。

各コーナーへのご意見、ご感想はハガキ・ファックス又は、E-mailにて下記までお寄せください。

三重県男女共同参画センター フレンテみえ
 〒514-0061 津市一身田上津部田1234番地
 FAX.059-233-1135
 E-mail:frente@center-mie.or.jp

Book & Video

特集に関連する図書・ビデオを紹介します



『ジェンダーフリーの絵本』
 村瀬幸浩：文 高橋由為子：絵 他
 大月書店

「らしさ」への疑問から生き方の選択、歴史的背景など、ジェンダー問題を多方面からわかりやすく解説しています。子どもだけでなく、大人も必読のジェンダー入門書です。

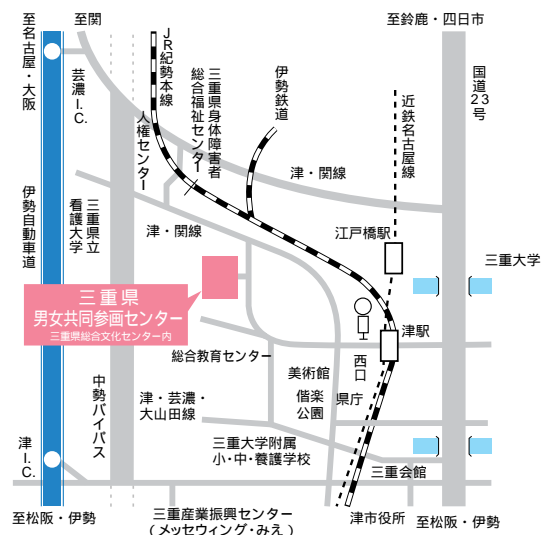
『学校からはじまる男女平等への道ジェンダーフリー』
 東京女性財団

男女平等教育に取り組んでいる学校のドキュメント。教育の場でのジェンダーフリーについて一つの指針となるのではないのでしょうか。

ビデオは、情報コーナーにあるビデオブースでご自由にご覧いただけます。図書は貸出も行っております。その際、利用者カードが必要になりますので、初めてご利用の方は、免許証・学生証・保険証など、現住所が確認できるものをお持ちください。

貸出対象者 / 小学生以上の三重県に在住、在勤、在学の方
 図書貸出期間 / 2週間(1人2冊まで)
 利用時間 / 午前9時から午後5時まで
 休館日 / 毎週月曜日(月曜日が祝日の場合はその翌日)
 年末年始(12月29日から1月3日まで)

三重県男女共同参画センターまでのご案内



休館日 毎週月曜日
 年末年始
 (12月29日から1月3日まで)

交通 バス/津駅西口一番のりばから約5分
 徒歩/津駅西口から約25分
 12月29日から1月3日まで) 自家用車/伊勢自動車道芸濃インターから約15分津インターから約10分
 駐車場は1400台(無料)できるだけ公共の交通機関をご利用ください。



三重県男女共同参画センター フレンテみえ

〒514-0061 三重県津市一身田上津部田1234番地
 TEL.059-233-1130 FAX.059-233-1135
 URL http://www.center-mie.or.jp/ E-mail frente@center-mie.or.jp

【編集委員】 小谷尚子 霜島茂雄 長谷川京子