

# 第32回みえ県民文化祭 総合フェスティバルは「メインステージ」「カジュアル吹奏楽」「伝統芸能／その他」の3部門で出演・参加団体を募集します。

## メインステージ

### ①大ホール

実施時間帯 ≫ 午後

県内トップレベルの受賞歴に輝く団体のステージです。

- セッティングから撤去まで団体が責任を持って行ってください
- 舞台は後方に山台を設置し、反響板を出して固定した状態となります
- 出場人数により、舞台を張出す場合がございます
- 所作台、リノリウムは設営しません
- 個人での申し込みは受け付けません
- 持ち時間は、演技・演奏10分～30分以内です
- 希望団体は前日午後または当日午前のリハーサルが可能です（時間等の制約有）
- 採択決定後、調整により出演時間帯とリハーサル時間を決定します
- 総合司会が全体進行や団体紹介をいたしますが、曲間のMC等は各団体でお願いします
- 新規団体のみ、DVDを添付してお申し込みください

## カジュアル吹奏楽

### ②中ホール

実施時間帯 ≫ 午前～午後（メインステージ開演まで）

開放的で気軽な吹奏楽のコンサートです。

- セッティングから撤去まで団体が責任を持って行ってください
- 舞台は、吹奏楽用の山台を設置し、反響板を出して、基本照明のみとなります
- 初めて申し込む団体は、DVDを添付してください
- 希望団体は前日にリハーサルが可能です（時間等の制約有）  
※当日舞台でのリハーサル・練習はできません
- 司会はつきません。曲間のMC等は団体でお願いします
- 採択決定後、調整により出演時間帯を決定します
- 出演団体入替制のため、控室を使用できる時間に制約があります
- 譜面台は主催者が用意します。希望により会館のティンパニ、ピアノが使用できます
- 進行の関係上、持ち時間は演奏25分以内（厳守）です。
- 転換時間は5～10分以内で、セッティング、撤去はすみやかにお願いします

## 伝統芸能／その他

### ③小ホール

邦楽など伝統芸能を披露する舞台です。

実施時間帯 ≫ 時間未定

- セッティングから撤去まで団体が責任を持って行ってください
- 所作台は設営しません
- 司会はつきません（影アナウンスで団体名などを紹介）
- 持ち時間は、演技・演奏35分以内です
- 転換時間は5～10分以内で、セッティング、撤去はすみやかにお願いします
- 前日午後または当日午前中にリハーサルの時間帯を設けます（希望団体のみ）
- 控室は、出演団体共通使用となる場合があります
- 初めて申し込む団体は、DVDを添付してください
- 伝統芸能団体の参加が少ない場合、その他芸能の出演の可能性があります

2026年

5月 31日 日 総合フェスティバル イベントスケジュール

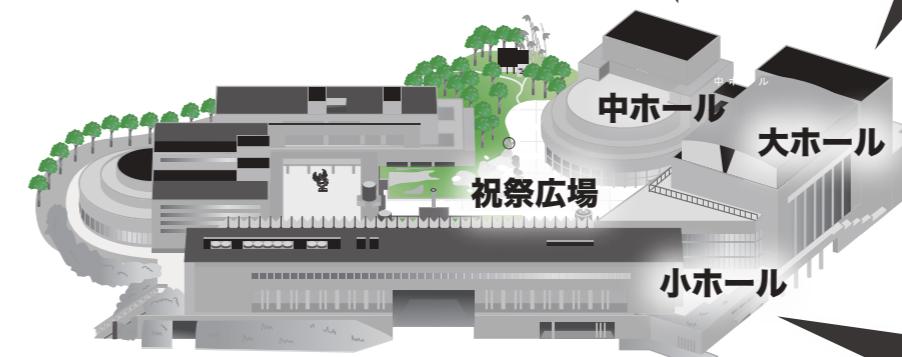
	大ホール	中ホール	小ホール
	メインステージ	カジュアル吹奏楽	伝統芸能／その他
AM		午前スタート 出演団体数により 開始時間を決定 演奏 25分以内	時間未定
PM		メインステージ 開演までに終了 午後スタート 演奏 10分～30分以内	演技・演奏 35分以内

※各イベントの時間枠等については現時点での予定です。状況により変更の可能性があります。

## カジュアル吹奏楽 中ホール



## メインステージ 大ホール



## 伝統芸能／その他 小ホール



裏面をご確認の上、お申込みください

