

第97回
講座ボランティア企画
名盤を聴く



GUIDO CANTELLI (1920-1956, ITALY)

グイード・カンテッリ 特集 ～夭折の天才指揮者～

2026年

6月5日[金]
13:30 – 15:30

受講無料

※終了時刻は、プログラムの都合上前後することがあります。

講 師

会 場

MIE CENTER FOR THE ARTS
三重県総合文化センター

梶 吉宏 さん
(三重県文化会館 館長)

小ホール
(三重県文化会館)

申込方法

事前申込制・先着順 [電話・FAX・ホームページ
郵送・窓口]

※申込の際は講座名・お名前(ふりがな)・電話番号をご明記ください。
※受講ハガキ等は送付いたしません。
※未就学児のご入場はご遠慮ください。

ミラノ近郊ノヴァーラ生まれ。

幼くして天才的才能を見せ、14歳でピアニストとしてデビュー。1943年、ノヴァーラ歌劇場の芸術監督に就任直後、第二次世界大戦下、軍隊に召集され強制収容所に送られましたが脱走し、ミラノで地下抵抗運動に参加。

戦後、指揮活動を開始し、1948年にスカラ座常任指揮者に就任。ヨーロッパの有名な歌劇場、アメリカ合衆国、南アフリカ共和国で活動。公演はセンセーションというふさわしい成功の連続で、その音楽性とステージの指揮姿は人々を魅了した。

巨匠トスカニーニは「私のように指揮する」と絶賛、我が子のように溺愛したことでも知られています。1956年、飛行機事故により、36歳で生涯を閉じました。

今なお輝き続けるカンテッリの名演を梶館長による解説でお楽しみください。

諸般の事情により、やむを得ず講座を中止する場合がございます。

三重県総合文化センター(公財) 三重県文化振興事業団

三重県生涯学習センター



TEL.059-233-1151 / FAX.059-233-1155

申込・問合先

〒514-0061 津市一身田上津部田1234
E-mail: manabi-kouza@center-mie.or.jp
休館日: 毎週月曜日
(月曜日が祝日の場合はその翌平日)
年末年始(12月29日~1月3日)
開館時間: 9:00 ~ 19:00