



令和7年度 まなびいすとセミナー



切手デザイナー

という
仕事

leading up to the creation of this small piece...

—小さな1枚が生まれるまで—

いま世界から注目が集まる日本の切手は
どのようにして生まれてくるのでしょうか

三重県出身の切手デザイナー 玉木さんから
そのプロセスや込められた想いなど
魅力あふれる“切手の世界”について
お話をうかがいます



たまき あきら

玉木 明 さん



講師

〔切手デザイナー／日本郵便株式会社 切手・葉書室 課長〕

〔プロフィール〕 三重県鳥羽市出身。愛知県立芸術大学美術学部デザイン科卒。1991年 郵政省に
技芸官として入省。以降、切手のデザインに携わる。

〔代表作〕 国際文通週間(2000年～)、レターバック(2010年)、切手趣味週間(2011年～)、
東日本大震災寄付金付(2011年)、野菜とくだものシリーズ全6集(2013～2016年)
伊勢志摩サミット(2016年)、普通切手(2024年)

日時 2025 年

11月23日 日・祝

13:30～15:00 (開場 12:45)

いいふみの

会場

ME CENTER FOR THE ARTS
三重県総合文化センター

三重県男女共同参画センター 多目的ホール

(三重県津市一身田上津部田 1234)

参加料

無料

お申込

事前申込制・先着順 [電話・FAX・ホームページ・窓口・郵送]

9/20(土) 受付開始!

◇未就学児のご参加はご遠慮ください ◇受講証は発行いたしません ◇お申込後にご都合が変わられた際はキャンセルのご連絡を
お願いします ◇受講のために合理的配慮が必要な方は、開催1か月前までにご相談ください (調整の結果ご希望に添えない場合も
ございます。ご了承ください) ◇事情により、やむを得ず内容の変更や講座を中止する場合がございます

ME CENTER FOR THE ARTS
三重県総合文化センター

三重県生涯学習センター

〔指定管理者：公益財団法人三重県文化振興事業団〕

tel.059-233-1151 fax.059-233-1155
E-mail: manabi-kouza@center-mie.or.jp

◆〒514-0061 三重県津市一身田上津部田1234番地
◆開館時間／9:00～19:00
◆休館日／毎週月曜日 (月曜日が休館日の場合はその翌平日)

申込用紙

まなびいすとセミナー

切手デザイナーという仕事 —小さな1枚が生まれるまで—

受付

月 日
T F 持 郵

9月20日(土)
AM9:00より
受付開始!

名前	ふりがな	日中連絡の取れる連絡先をご記入ください
		☎ ()
名前	ふりがな	日中連絡の取れる連絡先をご記入ください
		☎ ()

