

作 永山智行 (劇団こふく劇場)

演出 鳴海康平 (第七劇場)

出演 木母千尋

菊原真結

三浦真樹 (以上、第七劇場)

瀨沙杲宏

有村香澄

池田孝彰 (以上、劇団こふく劇場)

西藤将人

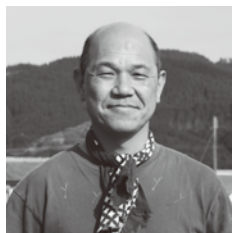
この物語

三重×宮崎×島根、3つの地域のアーティストと公共劇場が連携してつくる、地域発の演劇作品。

参加するのは、三重を拠点に海外アーティストとの共同制作にも取り組む、第七劇場。宮崎で地域に根差した活動を続けながら全国ツアーも行う、劇団こふく劇場。そして、島根を拠点に「365日公演」などチャレンジングな企画が話題を呼ぶ、俳優の西藤将人です。

本企画がめざすのは、地域で生きる高校生たちが、それぞれの形で「ローカル」にこだわり創作を続けるアーティストたちと出会うこと。高校演劇の大会と同じ、60分の上演時間で創作します。今を生きる、全ての人々におくる物語です。

小さな町の小さな映像会社。地元出身の車いすスポーツ選手を追いかける番組をつくっていたが、あるSNSの投稿をきっかけにして番組制作に影が差してしまう。思いがけない出来事に、それぞれの思いが交差して……。



作 永山智行 (劇団こふく劇場/宮崎)

1967年生まれ。劇作家、演出家。宮崎県の三股町立文化会館をフランチャイズとする劇団こふく劇場代表。2001年「so bad year」でAAF戯曲賞受賞。同作をはじめ、戯曲は劇団外での上演も多く、三浦基(地点)、神里雄大(岡崎藝術座)、中島諒人(鳥の劇場)らの演出家によって上演されている。2006年から約10年間、宮崎県立芸術劇場演劇ディレクターも務め、九州の俳優を集めてのプロデュース公演「演劇・時空の旅シリーズ」を企画・演出した。2022年4月に初の戯曲集「ロマンス/いきたひと/猫を探す」(而立書房)を刊行。

美術:鳴海康平 舞台監督:平岡希樹(有限会社 現場サイド) 音響:山際一輝(有限会社 現場サイド) 照明:島田雄峰(LST) フライヤービジュアル:前原本光 フライヤーレイアウト:橋本純司 制作:林田古都里、高橋知美(キューズリンク)



演出 鳴海康平 (第七劇場/三重)

第七劇場、代表・演出家。Théâtre de Belleville、芸術監督。1979年北海道紋別市生まれ。三重県津市在住。早稲田大学在籍中の1999年に劇団を設立。これまで国内25都市、海外5ヶ国(フランス、ドイツ、ポーランド、韓国、台湾)11都市で作品を上演。ポーラ美術振興財団在外研修員(2012年・フランス)。帰国後、2014年に東京から三重県津市美里町に拠点を移設。愛知県芸術劇場主催AAF戯曲賞審査員(2015~2022年)。名古屋芸術大学・舞台芸術領域准教授(2021~2024年)。



出演 西藤将人 (島根)

1983年生まれ、鳥取県米子市出身。島根県雲南市在住。2013年に劇団ハタチ族を旗揚げ。20年に解散するまで、「365日公演」(15年)や「全国47都道府県ワンマンツアー」(18年)など多彩な活動を展開。2023年から一人芝居「森の直前の夜」(作:ベルナルド=マリ=コルテス/演出:佐藤信)を日本全国で上演。各地で高い評価を得る。同作品は今後レパートリーとして、世界各地での展開を目指している。地元での活動はワークショップ開催やナレーションのほか、朗読の指導など多岐にわたる。

三重県高校演劇部 招待公演

5月3日(土)18:00開演・4日(日)14:00開演

※受付開始は開演の45分前、開場は30分前 ※未就学児入場不可

※5日のみ託児サービスあり 公演2週間前までにチケットカウンターへお申込ください。対象:生後3か月~就学前のお子様 料金:1名につき1,000円(おやつ付)

一般公演

5月4日(日)18:00開演・5日(月・祝)14:00開演

三重県総合文化センター 三重県文化会館 小ホール

〒514-0061 三重県津市一身田上津部田1234 ※近鉄名古屋線・JR紀勢本線・伊勢鉄道「津駅」西口より徒歩約25分/三重交通バス約5分【無料駐車場1400台あり】

整理番号付き自由席 一般 3,000円 22歳以下 1,500円

※22歳以下チケットは要年齢証明書提示 ※三重県高校演劇部招待公演は、三重県内の高校演劇部員が対象です。「みえ・高校生の演劇ネット」よりお申込ください。

チケット取扱

3月8日(土)10:00
発売開始

三重県文化会館チケットカウンター TEL059-233-1122
10:00~17:00/月曜または月祝翌平日休館

WEBチケットサービス
「エムズネット」



当日精算フォーム



お問合せ:三重県文化会館 電話059-233-1122(10:00~17:00/月曜または月祝翌平日休館)

主催:三重県文化会館【指定管理者:公益財団法人三重県文化振興事業団】 協力:三重県高等学校演劇連盟 助成:一財団法人地域創造

宮崎公演:2025年6月14日(土)・15日(日) 三股町立文化会館

島根公演:2026年3月19日(木)・20日(金・祝) 大社文化プレイスうらら館

この物語 特設サイト

