

見る知る巡る!

みえミュージアム セミナー

2024年 前半

会場

MIE CENTER FOR THE ARTS
三重県総合文化センター

三重県生涯学習センター

2階 視聴覚室

受講無料

※会場は各ミュージアムではありません。



三重のおもしろミュージアムのとっておきセミナーを三重県生涯学習センターで!

8.31(土) 13:30~15:00

スペインの
美術の
魅力の
再発見



フアン・カレリニョ・デ・ミランダ
《聖アンナ、聖ヨアキム、洗礼者聖ヨハネのいる聖母子》
1646-55年、長崎県美術館蔵

三重県立美術館

さかもと りゅうた
学芸員 坂本 龍太さん

9.10(火) 13:30~15:00



ポスター「ジスモンダ」1894年
チマル・コレクション

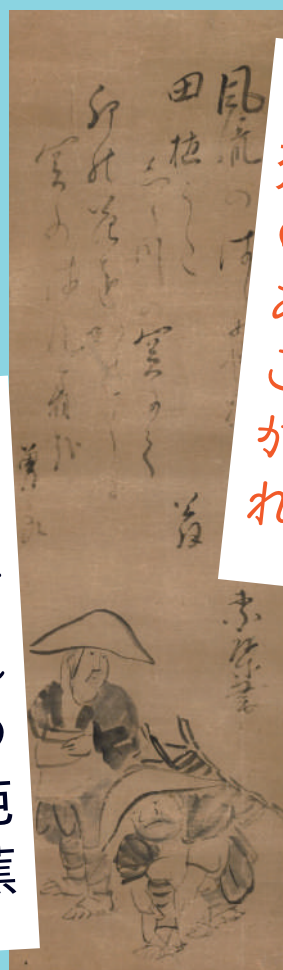
パラミタミュージアム

あおき まゆこ
学芸員 青木 真由子さん

ミュジマ
ーマルチ・アーテイス
トの先駆者

9.21(土) 13:30~15:30

オンライン
配信あり



芭蕉の
あこがれ

あこがれの芭蕉

素楽筆芭蕉曾良像(伊賀市蔵)

芭蕉翁記念館

たかい ゆうこ
学芸員 高井 悠子さん

【申込】 事前申込制・先着順

7月3日(水)より
申込開始!!



申込はこちらから

会場受講

オンライン
受講

① 講座名 ② 名前(ふりがな) ③ 電話番号 を明記し、
電話・FAX・ホームページ・窓口・郵送のいずれかで申込。
※受講案内等は送付いたしません。※手話通訳などのご希望はできる限り開催日の1か月前までに
ご相談ください。(調整の結果、ご希望にお応えできない場合がございます)

三重県生涯学習センター ホームページから申込。

※YouTubeでの同時配信です。※インターネットに接続できる機器・回線は受講者自身でご用意ください。

※ 諸般の事情により、やむを得ず講座を中止する場合があります。 ※ 万一、ご都合が悪くなった場合はキャンセルの連絡をお願いします。

問合・申込先

MIE CENTER FOR THE ARTS
三重県総合文化センター

【指定管理者】(公財) 三重県文化振興事業団

三重県生涯学習センター

TEL 059-233-1151 FAX 059-233-1155

〒514-0061 三重県津市一身田上津部田 1234

E-MAIL manabi-kouza@center-mie.or.jp

開館時間 9:00~19:00

月曜休館(月曜日が祝休日の場合は翌平日が休館日)

30th
まうぶん
MIE
CENTER FOR THE ARTS

8.31(土)
13:30-15:00

スペイン美術の魅力・再発見

三重県立美術館 学芸員 坂本 龍太さん



フランシスコ・デ・ゴヤ〈妄〉《畜生の妄》
1815-24年（1877年出版）
三重県立美術館

今夏、三重県立美術館では、三重県立美術館と長崎県美術館のコレクションによるスペイン美術の展覧会を開催します。ダリ、ピカソ、ミロなどの芸術家の名前は有名ですが、スペインには他にも多くの独創的な芸術家たちがいます。本講演では、「宗教」や「光と影」などのテーマを切り口に、スペイン美術の魅力に迫ります。



書籍『装飾アルバム』より「花言葉」
(pl.35)1900年
チマル・コレクション

9.10(火)
13:30-15:00

ミュージアム・マルチ・アーティストの先駆者

パラミタミュージアム 学芸員 青木 真由子さん

アール・ヌーヴォーの代表的な芸術家と称されるアルフォンス・ミュシャ（1860～1939）。「ジスモンダ」をはじめとする数々のポスター作品で知られていますが、実際に彼がその生涯で手掛けたジャンルは多岐にわたりました。今回は、ミュシャの人物像や時代背景に触れながら、書籍の挿絵、宝飾品のデザイン、油彩画など、彼が才能を発揮した多様な作品をご紹介します。

9.21(土)
13:30-15:30

芭蕉のあこがれ × あこがれの芭蕉

伊賀市文化振興課・芭蕉翁記念館学芸員 高井 悠子さん



2024年は芭蕉翁生誕380年という記念の年です。芭蕉は江戸時代から現代に至るまで、さまざまな形で語り継がれ、俳人を含めた多くの人のあこがれの存在です。一方、芭蕉自身も、西行をはじめとする多くの先人にあこがれて、創作に取り組みました。今回の講演では、芭蕉を中心に、継承される日本文学の流れを辿ります。

講座概要

会場 | 視聴覚室（三重県総合文化センター 三重県生涯学習センター 2階）

時間 | 開講 13:30（開場 13:00）

申込方法 | 事前申込制・先着順／受講無料

会場受講

電話・FAX・ホームページ・窓口・郵送のいずれかで、下記までお申し込みください。

※受講案内等は送付いたしません。※手話通訳などのご希望はできる限り開催日の1か月前までにご相談ください。（調整の結果、ご希望にお応えできない場合がございます）

オンライン受講

三重県生涯学習センター ホームページからお申し込みください。

※YouTubeの配信用URLはメールでご連絡します。※インターネットに接続できる機器・回線（データ通信料）は受講者自身でご用意・ご負担ください。※一週間程度の見逃し配信を予定しています。

※ 諸般の事情により、やむを得ず講座を中止する場合があります。※ 万一、ご都合が悪くなった場合はキャンセルの連絡をお願いします。

受付開始日 | 2024年7月3日(水)

申込・問合先 | 三重県生涯学習センター（指定管理者：公益財団法人三重県文化振興事業団）

TEL 059-233-1151 FAX 059-233-1155 E-mail manabi-kouza@center-mie.or.jp

〒514-0061 三重県津市一身田上津部田1234 三重県総合文化センター内

開館時間 9:00～19:00 月曜休館（月曜日が祝休日の場合はその翌平日が休館日）



ご記入いただいた個人情報は、講座に関する連絡のために使用させていただきます。なお、お預かりした個人情報は、個人情報保護法に基づき、適切に管理いたします。個人情報に関するお問い合わせは、公益財団法人三重県文化振興事業団 総務部（Tel：059-233-1103）まで。

会場受講用 申込用紙

みえミュージアムセミナー

7月3日(水)より受付開始

希望する講座に ☒ チェックを入れてください。（オンライン受講は三重県生涯学習センターホームページからのみ申込受付）

☐ 8/31(土) 三重県立美術館

☐ 9/10(火) パラミタミュージアム

☐ 9/21(土) 芭蕉翁記念館

月 日

受付者

お名前	ふりがな	電話番号	日中ご連絡のとれる電話番号をご記入ください。
お名前	ふりがな	電話番号	日中ご連絡のとれる電話番号をご記入ください。