





三重のまなび 2024 まなびぃすとセミナー

三重県がルーツあの曲芸はまさに神技!!

傘の上で毬を回す。 剣のジャグリング。

肩の上で獅子が舞う。

笑いも交えて妙技を見せる寄席演芸を

「太神楽」と呼びます。

あの至芸は桑名と四日市を本拠とする神楽師集団が、 伊勢神宮のお札を携えて諸国を回った

「伊勢大神楽」に由来するのです。

「太神楽」の歴史と概要を解説し、その源流である 「伊勢大神楽」の妙技を披露していただきます。

2024年 5月15日(水) 13:30~15:30 (開場 13:00)

(三重県総合文化ンター 三重県文化会館 小ホール (三重県津市ー身田上津部田 1234 三重県総合文化センター内)

全席自由/500円(当日受付にてお支払いください)

講師: 前田 憲司さん(芸能史研究家)

いせだいかぐらこうしゃ やまもとかんだゆうしゃちゅう ゲスト: 一般社団法人 伊勢大神楽講社 山本勘太夫社中

事前申込制・先着順

3月**1**日(金)⁶ 受付開始!@

① 講座名 ② 名前(ふりがな)③ 電話番号 を明記し、電話・FAX・ホームページ・窓口・郵送のいずれかで申込。

※受講案内等は送付いたしません。※未就学児の参加はご遠慮ください。 ※ 手話通訳などのご希望はできる限り開催日の 1 か月前までにご相談ください。(調整の結果、ご希望にお応えできない場合がございます)



お申込みは こちらから

だいかぐらじ

い勢大神楽講y

一般社団法人

いっぱんしゃだんほうじん

やまもとかんだゆうしゃちゅう

国の重要無形民俗文化財に指定され、太神楽を生業に西日本各地 を旅する伊勢大神楽講社に属する太夫家5家のひとつ。

寛政 11年 (1799) 建立の墓碑が残る勘太夫から数えて、当代は 7代目。後継者の募集や育成などに力を入れ、途絶えた芸の復活にも取り組む。若手が多く活気があふれ、一年間の様子を取材したドキュメンタリー "疾走!神楽男子"が NHK で放送された。







(芸能史研究家)まえだ けんじ

三重のまなび 2024 まなびぃすとセミナー

楽楽太神楽塾

~ まさに神技!! あの曲芸は三重県がルーツ ~

2024年 5月 15日(水) 13:30~15:30 (開場 13:00)

★ 三重県総合文化とクター 三重県文化会館 小ホール
受講料 500円 (当日受付にてお支払いください)



お申込みにこちらから

事前申込制·先着順 全席自由 ① 講座名 ② 名前 (ふりがな) ③ 電話番号 を明記して、電話・FAX・ホームページ・窓口・郵送のいずれかで、お申し込みください。

※受講案内等は送付いたしません。※未就学児の参加はご遠慮ください。※ 駐車場混雑が予想されますので、できるかぎり公共交通機関をご利用ください。※ 手話通訳などのご希望はできる限り開催日の 1 か月前までにご相談ください。(調整の結果、ご希望にお応えできない場合がございます)

企画編集者。芸能史研究家。 「地域文化」と「芸能」をキーワー ドに、企画・編集・執筆・講演 など多方面で活躍。

皇学館大学・三重大学非常勤講師、文化庁芸術祭執行委員、三 重県史執筆委員などを務める。 三重県在住。

問合·申込

/ *三重県総合文化センタ*- [指定管理者] (公財) 三重県文化振興事業団

三重県生涯学習センター

TEL 059-233-1151 FAX 059-233-1155

〒514-0061 三重県津市一身田上津部田 1234 E-MAIL manabi-kouza@center-mie.or.jp 開館時間 9:00~19:00 月曜休館(月曜日が祝休日の場合は翌平日が休館日)

ご記入いただいた個人情報は、講座に関する連絡のために使用させていただきます。なお、お預かりした個人情報は、個人情報保護法に基づき、適切に管理いたします。 個人情報に関するお問い合わせは、公益財団法人三重県文化振興事業団 総務部(Tel:059-233-1103)まで。

V.V

楽楽太神楽塾

まさに神技!!あの曲芸は三重県がルーツ~

T G	(e)	6	(0	0
##	3月1	日(金)受付	開始!

受付日	:	月	H	/	受付き

ふりがな	
	日中連絡の取れる電話番号をご記入ください。
ふりがな	
	日中連絡の取れる電話番号をご記入ください。
	ふりがな