

個人レッスン

コース

経験や目的に合わせて選べる個別指導

	30分コース	1時間コース
対象	経験年数不問	経験1年以上
指導内容	奏法・基礎指導	任意の受講曲指導
受講料	一般:2,000円 学生:1,000円	一般:4,000円 学生:1,500円

・レッスンは土曜日または日曜日の1回のみ

↳ 曜日希望は受け付けますが、時間希望は承れません
※希望に添えない場合がございます

・(1時間コースのみ) 受講曲の申請が必要

↳ 教則本やソロ曲での受講を推奨
↳ オークストラのパート譜の受講は可
(吹奏楽やアンサンブルのパート譜での受講は不可)

【スケジュール例】

土曜日	日曜日
①13:15~14:15	①10:00~11:00
②14:15~15:15	②11:00~12:00
—	—
③15:30~16:30	③13:00~14:00
④16:30~17:30	④14:00~15:00
—	—
⑤18:00~19:00	⑤15:15~16:15
⑥19:00~20:00	⑥16:15~17:15

※上記例は全員が1時間コースを希望した場合。
30分コースの希望者がいる場合は各レッスンの時間枠を半分に分けて実施。

開講楽器・日程・講師一覧

※定員に満たない楽器は開講しない場合がございます

フルート	1/21 (土) or 1/22 (日)	野口 みお
オーボエ	1/21 (土) or 1/22 (日)	森 明子
クラリネット	1/21 (土) or 1/22 (日)	重松 希巳江
ファゴット	1/22 (日)	坪井 隆明
サクソフォン	1/21 (土) or 1/22 (日)	原 ひとみ 滝上 典彦 ^{*1}
トランペット	1/21 (土) or 1/22 (日)	大倉 滋夫
ホルン	1/21 (土) or 1/22 (日)	中島 大之
トロンボーン	1/21 (土) or 1/22 (日)	門脇 賀智志
ユーフォニアム	1/21 (土) or 1/22 (日)	大房 美穂
チューバ	1/21 (土) or 1/22 (日)	佐藤 和彦
マリンバ	1/21 (土)	ニツ木 千由紀
スネアドラム・ティンパニ ^{*2}	1/21 (土) or 1/22 (日)	山田 徹
ヴァイオリン	1/28 (土) or 1/29 (日)	戸松 智美
ヴィオラ	1/28 (土)	吉鶴 洋一
チェロ	1/28 (土)	サミュエル・エリクソン
コントラバス	1/22 (日)	渡邊 玲雄

*1 講師の選択はできません。*2 選択制になります。受講希望楽器をお選びください。

新型コロナウイルス感染症対策について

安心・安全なクリニックのために

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、
大人数で受講するグループレッスンコースとアンサンブルレッスンコースの開講を見合わせます。

感染拡大防止策として、以下の取り組みを行います

- ①レッスン会場の換気・消毒を徹底します。
- ②講師と受講生の間に飛沫防止カーテンを設置します。
- ③講師と受講生の間にソーシャルディスタンスを確保します。

受講生の皆さまはご参加にあたり以下の項目を遵守してください

- ①受講の一週間前から検温と体調管理をお願いします。(以下の場合には受講いただけません。)
・その間に体温が一度でも37.5度を超えた場合。
・本人もしくは同居の家族が感染者の接触者および濃厚接触者となった場合。
- ②受付にて検温と、手指の消毒を必ず行っていただきます。
- ③館内では常時マスクを着用してください。
- ④レッスン前後にはこまめな手洗いや手指消毒をお願いいたします。
- ⑤備品の共有を減らすため、楽器と譜面台は各自持参ください。
(ただし、ティンパニ・マリンバはご用意いたします。スネアドラムはご持参ください。)
- ⑥講師との会話時にはレッスン中でもマスクの着用をお願いいたします。
- ⑦管楽器のつば抜きはぞうきんではなく、専用吸水シートをご使用ください。
(シートは受付にて配布いたします。)

その他注意事項等

- ・上記に記載の無い事項については、三重県のガイドラインにおける「主催のイベント開催基準」に則り、開催いたします。
- ・万が一講師または受講生に感染が確認された場合、保健所等の指示に従い、必要な情報の提供をおこないます。
- ・感染状況により、中止する場合がございます。予めご了承ください。

安全・安心なクリニックの運営にご協力いただきますよう、よろしくお願いいたします。