

そうぶんの竹で

オーストラリアの楽器

ディジュリドゥを作ろう！

講師

ばいおんぴと ロード
倍音人 Road さん

ディジュリドゥ・口琴・ガング
ドラム・ハンドパン・レク等
の倍音楽演奏家。

人力テックから体の芯に響く気持ち良い音まで変幻自在。
2007 年から日本中で倍音を響かせている。日本唯一のハンドパン
メーカー「Sonobe handpan」エンドーサー。
2019 年からは演奏曲が「そうぶんの竹あかり」会場で BGM として
流れ、竹あかりと共に癒しの空間を作り上げる。2021 年に竹あかり
会場で生演奏を披露。



©tamaki nao

今回のワークショップでは、長さ 110 ～ 130cm、
太さ 4cm くらいに切り出したそうぶんの竹に焼き目
をつけたりマジックで絵や柄をつけて「自分だけの
ディジュリドゥ」を作るほか、演奏方法を教わって、
みんなで合奏するよ！

ディジュリドゥってどんな楽器？



オーストラリアの先住民族アボリジニが儀式で何万年も前から演奏している、ユーカリでできた筒状の楽器。シロアリが中心部を
食べることでできる楽器で、指穴等はなく、吹口に唇を当てて「循環呼吸」という独特な呼吸法で演奏します。身体の芯まで
響く超低音や、吹きながら声を出して動物の声を真似たり、高いラッパのような音を出したりできます。
とても単純な構造ですが、色々な音が絡み合い、とても複雑な音色の楽器です。



リコーダーみたいな
指で押さえる穴がないのに
色々な音が出る
不思議な楽器だよ！

2022年

10月1日(土)

参加
無料

①10:00～ ②13:30～ 所要時間:2時間程度

対象:小学生

※火を取り扱うため、参加者1名につき保護者1名の付添いが必要です。

定員:各回20名 事前申込制(抽選)

申込締切:9月4日(日)

会場:三重県総合文化センター内

男女共同参画センター「フレンテみえ」1階
多目的ホール

※このイベントは、新型コロナウイルス感染症拡大防止対策を講じたうえで実施します。

お申込み・お問い合わせ

申込み方法:ホームページの申込フォーム
お電話・FAX・総合案内所
(抽選結果はお申込者全員にお知らせします)



MIE CENTER FOR THE ARTS
三重県総合文化センター

総務部 企画広報係
9:00～19:00 (月曜休館)

電話:059-233-1105 FAX:059-233-1106
Eメール:soumu@center-mie.or.jp
〒514-0061 三重県津市一身田上津部田 1234

オーストラリアの楽器 ディジュリドゥを作ろう！ 申込書

「川淵皓平さんと竹あかりを作ろう」にお申込みされていますか？ (はい ・ いいえ) ※「はい」の方は、ご住所・お電話番号の記載は不要です。

ふりがな お名前	学年 年生	ふりがな お名前	学年 年生
希望時間の順位 () 10:00 ～、() 13:30 ～		ふりがな 保護者氏名	
〒 ご住所		TEL	-