見る 知る 巡る!
みえミュージアムセミナー 移動講座

浮世絵の世界
～木版画と肉筆画、それぞれの魅力～

藤麿「旅の女」／享和（1801～04）～文化（1804～18）前期頃／紙本着色　光ミュージアム所蔵

江戸時代に発達した浮世絵には錦絵で知られる多色摺木版画と、絵師が絹や和紙に直接描いた肉筆画があります。木版画は庶民の声にこたえるべく大量に制作されましたが、肉筆画は着物の柄や結髪の繊細な表現など絵師の技量が発揮された１点ものです。木版画と肉筆画、それぞれの違いを楽しみながら、浮世絵の世界を紹介します。

共催　木曽岬町教育委員会・木曽岬町文化協会・パラミタミュージアム・三重県生涯学習センター

日程　2021年11月3日（水・祝）　13：30～15：00（受付13：00）　**受講無料**

会場　木曽岬町 町民ホール（桑名郡木曽岬町大字西対海地251番地）

講師　衣斐（いび） 唯子（ゆいこ）さん（パラミタミュージアム 学芸員）

定員　50名

申込方法　事前申込制・先着順　10月1日（金）9時から受付開始

① 講座名　② 名前（ふりがな）③ 住所　④ 電話番号　を明記の上、下記までお申込みください。

※座席に余裕がある場合は当日参加可　※新型コロナウイルス感染症対策として、申込者は三重県内在住者とさせていただきます。

※ご参加の際は、マスクの着用など、新型コロナウイルス感染症の予防にご協力ください。

［申込先］

① 平日は 木曽岬町教育委員会（窓口・FAXにて受付）／土日は 木曽岬町立図書館窓口（開館時間中に限ります）

② 三重県生涯学習センターでも、電話・FAX・郵送・Eメール・ホームページ・窓口にて受付ます。

問合・申込先
木曽岬町教育委員会 教育課
tel.0567-68-1617　fax.0567-66-4841
〒498-8503　木曽岬町大字西対海地251番地

問合・申込先
三重県生涯学習センター　三重県総合文化センター
tel.059-233-1151　fax.059-233-1155
〒514-0061　津市一身田上津部田1234
E-mail：manabi-kouza@center-mie.or.jp
休館日：毎週月曜日（月曜日が祝日の場合はその翌平日）
ホームページ

申込用紙　「浮世絵の世界～木版画と肉筆画、それぞれの魅力～」

受付日：　月　日
受付方法：　FAX　・　来館

氏名	ふりがな	電話番号	日中連絡の取れる電話番号をご記入ください
住所	〒		