

～ 戦前戦後を生き抜いた  
気骨ある美しき名ピアニスト ～

# 原智恵子 特集

1914年、神戸に生まれた原智恵子は、日本人として初めてショパン・コンクールに参加。その演奏は聴衆を魅了した。審査の結果に憤慨した聴衆により会場には警察隊が出動する大騒ぎとなり、特例として「聴衆賞」が彼女に贈られ、ようやく騒ぎは収まったという。コルトー、ルービンシュタイン等の薫陶を受け、輝かしいキャリアをスタートさせたが、1940年、第二次大戦を逃れて帰国。「戦争に疲れ果てた人の心を慰めることができるということ、これは神様の思し召し」と、軍需工場や学校を回った。1959年、チェロの巨匠ガスパール・カサドと結婚。ヨーロッパを中心に、デュオ・カサド、ソリストとして活躍した。  
日本人ピアニストの草分け、原智恵子の遺した名演を梶館長に紹介していただきます。

講座ボランティア企画  
名盤を聴く  
第81回

2021年  
12月4日 火 受講無料

13:30～15:30 [受付13:00～]  
♪終了時刻はプログラムの都合上、前後することがあります。

## 講師

梶 吉宏 さん (三重県文化会館 館長)

会場  三重県総合文化センター

小ホール (三重県文化会館)

## 申込方法

事前申込制・先着順 ♪当日受付はございません。  
電話・FAX・Eメール・ホームページ・窓口・郵送

申込の際は講座名・お名前(ふりがな)・電話番号をご明記ください。  
受講ハガキ等は送付いたしません。  
未就学児のご入場はご遠慮ください。



Chieko Hara  
(1914-2001, Japan)

諸般の事情により、やむを得ず講座を中止する場合がございます。ご参加の際には『新しい生活様式』を心がけた行動とともに、感染症防止対策へのご協力をお願いいたします。

 三重県総合文化センター (公財) 三重県文化振興事業団

三重県生涯学習センター  
(3階事務室)

TEL.059-233-1151 / FAX.059-233-1155



- 〒514-0061 津市一身田上津部田 1234
- E-mail: manabi-kouza@center-mie.or.jp
- ホームページ: www.center-mie.or.jp/manabi/
- 休館日: 毎週月曜日(月曜日が祝日の場合はその翌平日)
- 開館時間: 9:00～19:00

三重県総合文化センター  
新型コロナウイルス感染症への  
対応について

