9.8（水） 13:30-15:00 | スペインが誇る天才芸術家 ミケル・バルセロ

三重県立美術館　学芸員　坂本 龍太さん

今夏、三重県立美術館では、スペインの巨匠ミケル・バルセロ（1957ー）の展覧会を開催します。バルセロは大地や海など自然から着想を得て、3 メートルに達する巨大な絵画や動物をモチーフにした彫刻、さらにはいびつな形の陶器など様々な作品を手がけています。展覧会出品作を通してバルセロの壮大な芸術世界をご紹介します。

ミケル・バルセロ《恐れと震え》 2018 年 作家蔵
©ADAGP, Paris＆JASPAR, Tokyo, 2021. Photograph: ©Galerie Bruno Bischofberger.

選鉱場（昭和 38 年頃）

9.29（水） 13:30-15:30 | 熊野の鉱山郷、紀和

熊野市教育委員会・紀和鉱山資料館　堀 誠さん

熊野市の山奥には金・銀・銅・石炭、様々な鉱山が昭和まで、実に千年以上も続いていたという田舎があります。小さな「知らなかった」が、いっぱい！観光気分で、紀和という鉱山郷の紹介講座を聞きに来ませんか？
後半は少し専門的に、友子制度という鉱山文化も解説します。

10.7（木） 13:30-15:00 | 伊勢御師とは何だったのか ～御師制度廃止 150 年を迎えて～

皇學館大学 佐川記念神道博物館　学芸員、
皇學館大学研究開発推進センター・助教　小林 郁さん

「おかげ参り」に代表される近世の爆発的な参宮ブームの火付け役として、長らく伊勢参宮を支えてきた伊勢御師たち。令和 3 年（2021）は、伊勢御師の制度が廃止されて 150 年となります。この節目の年を迎えるにあたって、あらためて、伊勢御師とは何だったのかを振り返ります。

『伊勢参宮名所図会』より「中川原」
（皇學館大学 佐川記念神道博物館蔵）

講座概要

会　場　| 三重県総合文化センター
三重県生涯学習センター２階　視聴覚室　※会場は各ミュージアムではありません。

申込方法　| 事前申込制・先着順／受講無料　※当日受付はありません
電話・FAX・ホームページ・E メール・窓口・郵送のいずれかで、下記までお申し込みください。
※ 受講ハガキなどは送付いたしません。　※ 万一、ご都合が悪くなった場合はキャンセルの連絡をお願いします。

受付開始日　| 2021 年 7 月 20 日（火）より

問合せ先　| 三重県生涯学習センター（指定管理者：公益財団法人三重県文化振興事業団）
TEL 059-233-1151　FAX 059-233-1155
〒514-0061 三重県津市一身田上津部田 1234　三重県総合文化センター内
開館時間 9:00 ～ 19:00　月曜休館（月曜日が祝休日の場合はその翌平日が休館日）

申込フォーム
（7月20日より）

■『新しい生活様式』を心がけた行動とともに、感染症防止対策の協力をお願いいたします。■ 諸般の事情により、やむを得ず講座を中止する場合があります。

ご記入いただいた個人情報は、講座に関する連絡のために使用させていただきます。なお、お預かりした個人情報は、個人情報保護法に基づき、適切に管理いたします。
個人情報に関するお問い合わせは、公益財団法人三重県文化振興事業団　総務部（Tel：０５９－２３３－１１０３）まで。

申込用紙

みえミュージアムセミナー　希望する講座に☑チェックを入れてください　受付日：　月　日／受付

☐ 9/8(水) 三重県立美術館　☐ 9/29(水) 熊野市紀和鉱山資料館　☐ 10/7(木) 皇學館大学佐川記念神道博物館

お名前	ふりがな	電話番号	
お名前	ふりがな	電話番号	