

声楽部 弦楽部 フルート部

出場申込書

2021年 8月1日(日) ~ 23日(日)

名前	ふりがな		保護者名	※高校生以下の出場者は保護者の署名・捺印が必要です		
				印		
住所	〒		電話番号	自宅	— —	
				携帯	— —	
学校	園児 小学校 中学校	高校 大学 大学院	学年	生年月日	西暦	年 月 日 () 歳
出場資格	該当に○を 三重県内に 現在・過去 在住 在学 在勤		※過去のみ(期間 西暦		年 月 ~ 年 月)	
伴奏者	ふりがな		※フルート・弦楽部門で無伴奏曲を演奏する場合は、伴奏者の欄に「無伴奏」と記入してください ※伴奏者は直前まで変更可能ですが、時期によりプログラムへの掲載に間に合わない場合があります			

全ての部門とも、出場申し込み後下記の区分変更、曲目・楽章の変更は一切できません。
間違い、記入漏れ等の付けたし等も受け付けませんので、充分ご注意ください。

声楽 Vocal	出場区分	いずれかに○	高校生	大学・大学院生	一般(年齢制限なし)		
	声種	いずれかに○	ソプラノ	メゾソプラノ	アルト	テノール	バリトン
演奏曲	課題曲	高校生 大学・大学院生 一般	Caro mio ben (ジョルダニー)		※調性自由。パリゾッティ版による。		
	自由曲	※作曲者名(和名のみ)、演奏曲名(原語・日本語両方)を演奏順に記入してください					
	作曲者	原語			日本語		

弦楽 String	出場区分	いずれかに○	《プレステージコース》	園児	小学1・2年	小学3・4年	小学5・6年
	演奏楽器	いずれかに○	ヴァイオリン	ヴィオラ	チェロ	コントラバス	※プレステージコースはヴァイオリンのみ
演奏曲	曲名	※プレステージコースは課題曲の「番号」と「曲名」を記入してください(下段は記入不要)			作曲者	演奏時間	
	調	作品番号	楽章			約 分 秒	

フルート Flute	出場区分	《ソロ》	いずれかに○	小学生	中学生	高校生	大学生以上一般A	大学生以上一般B
		《アンサンブル》	いずれかに○	デュオ+ピアノ	フルートアンサンブル(フルート属のみ)			
演奏曲	※正確かつ詳細に記入してください。楽章がある場合は楽章もお書きください(日本語表記もわかる範囲でお願いします)					作曲者	演奏時間	
							約 分 秒	
アンサンブル	フルート	団体名	メンバー			メンバーが現時点で決まっていない場合は、後日お知らせください		
	重奏			ない場合は空欄としてください				

●出演者の指導者で、次年度のコンクールご案内を希望される方は、こちらにご記入ください	指導者	お名前		ご住所	〒
--	-----	-----	--	-----	---