

今年度新設された、劇作家志望者を対象とするマスターコース。

受講生の執筆戯曲の中から、選ばれた3作品を

演出：松井周

× 出演：青年団俳優

でリーディング上演！

■日時・会場■

2021年

3月 13日[土]【入場無料・事前申込制】
13時開演 (ロビー開場：12時30分)

3作品上演《約1時間×3作品》+松井周氏による講評 ※17時頃終了予定

 三重県文化会館 小ホール
〒514-0061 三重県津市一身田上津部田 1234

・近鉄名古屋線・JR紀勢本線・伊勢鉄道「津駅」西口より徒歩約25分/三重交通バス約5分
・伊勢自動車道「津IC」より車で約10分/「芸濃IC」より車で約15分

■上演作品■

「みんなのおやつ」 私道かぴ

「子育ての終わらせ方が
わかりません。」 白石栄里子

「セミヘブン」 大原渉平

【マスターコース受講生】柿沼岳志、佐藤優太郎、石見真希、高矢航志

■出演■

本田けい 李そじん 尾崎宇内 南波圭

石渡愛 名古屋愛 森一生 (以上、青年団)

■演出■



松井周 shu MATSUI

1972年生、東京都出身。劇団サンブル主宰。1996年に劇団「青年団」へ俳優として入団。その後、作家・演出家としても活動を開始、2007年に劇団「サンブル」を旗揚げする。『自慢の息子』(2010年)で第55回岸田國士戯曲賞を受賞。

© 平岩享

■問合せ先■

三重県文化会館 TEL 059-233-1100 (10:00 ~ 17:00 / 月曜・月祝翌日休)

戯曲アカデミア 第3期
マスターコース
公開リーディング
青年団 監修

■申込方法■

以下のいずれかの方法でお申し込みください。

WEB 三重県文化会館申込フォーム
<https://www.center-mie.or.jp/bunka/>

E-mail kenbun@center-mie.or.jp

※件名を「戯曲アカデミアリーディング観覧」とし、
お名前・ご来場人数・お電話番号を明記のうえお送りください。

電話・窓口 三重県文化会館チケットカウンター
TEL.059-233-1122