

2023年12月1日

連絡先

三重県総合文化センター
三重県文化会館 事業課 音楽事業係
(担当者) 南谷雄司
(電話) 059-233-1112
(FAX) 059-233-1106

三重県総合文化センター開館30周年記念事業

三重音楽発信 Vol.11 制作オペラ『カルメン』

キャストオーディション開催のお知らせ

三重県文化会館では、開館30周年記念事業としてビゼー作曲のオペラ「カルメン」を制作・上演いたします。欧州を中心に世界で活躍する指揮者 矢崎彦太郎氏を芸術監督に迎え、演出・舞台美術は三重県を拠点にワールドワイドに活躍する演出家・第七劇場代表の鳴海康平氏がその役を担います。来年11月の上演にむけ、3月にキャストオーディションを開催いたします。

「三重音楽発信」は、国内外で活躍する一流のスタッフとともに、三重県の特徴や地域性、また、豊富な人材を活かしながら、全国に発信できるクオリティの高い作品の創造を目指す「参加創造型事業」です。

オペラの魅力を身近に感じていただけるよう台詞のあるコミック・オペラ形式で実施し、ストーリーがわかりやすく楽しいオペラ制作を目指します。どうぞご期待ください。

■オーディションについて

【スケジュール】

2024年3月30日（土曜日）14時開始予定

【会場】

三重県文化会館 大ホール

【審査員】

矢崎彦太郎（芸術監督・指揮） 鳴海康平（演出・美術） 馬場浩子（声楽家）

【募集対象】

募集要項のキャスト表をご参照ください。

【応募資格】

大学等で声楽の専門教育を受けた方、またはこれまでにオペラ出演経験のある方。
もしくはそれと同等の実力を有している方。
本公演に向けての稽古及び本番に熱意を持って参加できる方。

【応募期間】

2024年2月1日（木曜日）～3月8日（金曜日）※当日消印有効

【応募方法】

募集要項の注意事項をご確認いただき、
所定の応募用紙に必要事項をもれなく記入、写真を貼付し、郵送してください。
※電話、FAX、Eメール、持ち込みでの受付はできません

【送付先】

〒514-0061 三重県津市一身田上津部田 1234
三重県文化会館 「カルメン」 オーディション係

■本公演について**【演目】**

ジョルジュ・ビゼー作曲 オペラ「カルメン」
3幕 字幕付（歌唱／フランス語 台詞／日本語）

【日時】

令和6年（2024年）11月17日（日）13時30分開演（予定）

【会場】

三重県総合文化センター 三重県文化会館 大ホール

【入場料】S席／6,000円、A席／5,000円、B席／4,000円、C席／3,000円

【スタッフ】

芸術監督・指揮／矢崎彦太郎 演出・美術／鳴海康平
衣装／調整中 照明／島田雄峰 音響／（有）現場サイド 舞台監督／山中秀一 副指揮／櫛田誠、山上紘生
管弦楽／三重フィルハーモニー交響楽団 合唱／調整中

【協力】

三重オペラ協会、三重県アマチュアオーケストラ連盟、三重県合唱連盟、三重県少年少女合唱連盟

【企画制作】

三重音楽発信 Vol. 11 実行委員会、三重県文化会館

※6月初旬より金曜日、土曜日、日曜日及び祝日を中心に三重県総合文化センター内にて稽古開始予定