

連絡先

三重県総合文化センター
 三重県文化会館 事業課 演劇事業係
 (担当者) 堤 佳奈
 (電話) 059-233-1100
 (FAX) 059-233-1106
 (E-mail) tsutsumi@center-mie.or.jp (堤)

認知症と共に歩む日々をユーモラスに描く、
 地方の高齢化に一石を投じた話題作。

青年団プロデュース公演『馬留徳三郎の一日』

企画趣旨について

1. 企画趣旨

超高齢社会の日本において、地方の高齢者には認知症、老老介護、弱者を狙った特殊詐欺など様々な苦悩が付きまといまいます。そのような中でも、演劇のチカラで老いの暮らしをユーモラスに描いたのが、劇作家・高山さなえ氏の『馬留徳三郎の一日』です。第7回「近松賞」(2017年)を受賞し、2020年には演劇界のパイオニア・平田オリザ氏の演出により東京・長野・兵庫にてツアーを実施。各地で反響を呼びました。同作には、高山氏の祖母が認知症になった際の家族のエピソードが反映されています。高齢者の悲喜こもごもを温かなまなざしで見つめた同作。きっと老いと共に歩むヒントが見つかるはずです。

2. 劇評

『馬留徳三郎の一日』は山村のある家の縁側で繰り広げられる認知症の人たちの交流と言おうか生態と言おうか、それをユーモラスに描いてあり、笑ながら読んでいた(中略)これは村社会で行われた倫理を超えた行いのなれの果てだ、と思ってしまった。

岩松了

とても面白く読んだ。出だしの部分が揮っている。老々介護で苦しんでいる地方が多い中、老人問題を明るく描いて希望を残してくれたのは嬉しい。

渡辺えり

3. プロフィール

脚本: 高山さなえ(高山植物園)

1977年長野県生まれ。劇作家。信州大学人文学部非言語コミュニケーションコース(現・芸術コミュニケーションコース)卒業。2001年青年団・演出部入団。以降、若手自主企画にて劇作家・演出家として活動。2003年青年団リンク高山植物園旗揚げ。作・演出を担当。2010年母校である信州大学人文学部芸術コミュニケーションコースにて非常勤講師を務める。2018年に『馬留徳三郎の一日』が第7回近松門左衛門賞を受賞。2021年に『あなたがわたしを忘れた頃に』が第27回劇作家協会新人戯曲賞。2022年4月より、福島県立ふたば未来学園高等学校にて演劇の教諭となる。



撮影: 三浦雨林

演出: 平田オリザ

劇作家・演出家・青年団主宰。芸術文化観光専門職大学学長。江原河畔劇場・こまばアゴラ劇場芸術総監督。1995年『東京ノート』で第39回岸田國士戯曲賞、1998年『月の岬』で第5回読売演劇大賞・優秀演出家賞、2003年『その河をこえて、五月』で第2回朝日舞台芸術賞グランプリ、2019年『日本文学盛衰史』で第22回鶴屋南北戯曲賞受賞。2011年フランス文化通信省より芸術文化勲章シュヴァリエ受勲。豊岡市文化政策担当参与、宝塚市政策アドバイザー、枚方市文化芸術アドバイザー。



公演情報について

1. 公演概要

青年団プロデュース公演『馬留徳三郎の一日』(第7回近松賞受賞)

- (1)脚 本 高山さなえ(高山植物園)
- (2)演 出 平田オリザ
- (3)出 演 田村勝彦(文学座)、羽場睦子(フリー)、猪股俊明(フリー)
山村崇子、永井秀樹、能島瑞穂、海津 忠、串尾一輝(以上、青年団)
声の出演=吉田庸
- (4)作 品 **だまされたことさえ、忘れてしまえるなら……**
山深い田舎の集落。馬留徳三郎と妻のミネは二人でここに住んでいた。
ある夏の日、徳三郎の息子、雅文から久しぶりに電話がかかって来た。
仕事でトラブルがあり、部下が間もなく馬留家に訪れると言う。
徳三郎が出かけている中、部下の蔵本の来訪にミネは息子の話が聞けると思い喜んでいた。
そこへ近所の認知症のお年寄りや若年性アルツハイマーの若者も加わり、蔵本は誰が本当のこ
とを言っているのか分からず翻弄されていく。
そんな中、徳三郎やミネは蔵本のことを雅文だと思い始め、蔵本もそのように振舞い、本当の子
供になっていく。
息子が帰ってきたと安心したのか、ミネは徳三郎を忘れ、徳三郎もミネを忘れていく……。
- (5)会 場 三重県総合文化センター 三重県文化会館 小ホール
- (6)日 程 令和5年12月23日(土曜日)14時00分★
12月24日(日曜日)14時00分
* 受付開始は開演の45分前、開場は開演の30分前
* ★=ポストパフォーマンストーク開催 高山さなえ(脚本)×平田オリザ(演出)
- (7)サービス 託児サービスあり(12月24日のみ/要予約/有料)
- (8)クレジット
企画製作 青年団/一般社団法人江原河畔劇場
主 催 三重県文化会館[指定管理者:(公財)三重県文化振興事業団]
共 催 レディオキューブ FM 三重
助 成 文化庁文化芸術振興費補助金
劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業(地域の中核劇場・音楽堂等活性化)
(独)日本芸術文化振興会

2. チケット

- (1)料 金 整理番号付自由席 一般 3,000 円、22 歳以下 1,500 円
- (2)取 扱 ○三重県文化会館チケットカウンター 電話 059-233-1122
○WEB チケットサービス「エムズネット」<https://p-ticket.jp/center-mie/>
○ローソンチケット Lコード:41786 <https://l-tike.com/> ローソン・ミニストップ店内 Loppi
- (3)発売日 10月28日(土曜日)

3. 添付資料

- ・青年団プロデュース公演「馬留徳三郎の一日」公演チラシ