

令和8年度
みえ文化芸術祭

第76回みえ県展 作品募集

みえ県展は、作家が出品したくなるような、県民が魅力を感じるような、地域の文化を担う人が育つような、子どもたちが芸術に親しめるような、そんな展覧会を目指しています。

会 期：2026年6月13日(土)～6月21日(日) ※6月15日(月)は休館
開場時間：午前9時30分～午後5時(最終日は午後3時まで)
入場はそれぞれの閉場時間の30分前まで

会 場：三重県総合文化センター 三重県文化会館 第1・2ギャラリー
(住所/三重県津市一身田上津部田1234)

◆伊勢志摩移動展 2026年7月4日(土)～12日(日)

[志摩市阿児アリーナで入賞作品と出品申込書のご住所が志摩市・伊勢市・鳥羽市・南伊勢町の入選作品を展示します。]

主 催：みえ県展運営委員会/三重県/三重県文化会館〔(公財)三重県文化振興事業団〕

後 援：三重県教育委員会/三重県市長会/三重県町村会/(公財)岡田文化財団

(株)百五銀行/JAバンク三重/中部電力パワーグリッド(株)/中日新聞社

●出品作品を次のとおり募集いたします。

① 出品できる人

2011年4月1日以前に出生され、三重県在住・在勤・在学・出身の方。

② 出品できる作品

自己の創作したもので、未発表のもの、一人いずれかの部門1点。複数部門の出品は認めません。

各部門の作品規定は次のとおりです。

※規定以外の作品は受け付けることができませんので、ご注意ください。

※作品は、著作権や肖像権など、他人の権利を侵害しないものに限ります。著作権を有する題材を取り扱う場合、出品者において許諾を取った上で出品してください。

※発表作品とみなされた場合は、入賞・入選を取り消します。(発表作品の定義:過去に公募展等に入賞・入選した作品。個展・グループ展・文化祭等、審査の対象でない展覧会で発表された作品は該当しませんので、出品可能です。)

● 第1部 日本画

紙や絹を基底材とし、墨、水干絵具、岩絵具、にかわ等を使用した平面作品。

縦127cm、横127cm以内(額装幅含む)。額装してください。

ガラスおよびアクリルガラス付額縁は不可。

日本画、洋画ともに
最大号数50号

● 第2部 洋画

表現方法・表現材料等は自由。(例:油彩・水彩・アクリル・パステル・素描・版画等)

縦127cm、横127cm以内(額装幅含む)。作品保護のためになるべく額装してください。作品裏にはつり具、ひもを取り付け、出品者名を記入してください。ガラスおよびアクリルガラス付額縁は不可(ただし、水彩・パステル・素描・版画は可)。

● 第3部 彫刻

原則として手動可能な立体造形で、幅、奥行き、高さが2m×2m×2.5m、総重量700kg以内とします。展示に際して支障があると考えられる場合、または特殊装置を用いたものなど展示不可能と判断されるものは受け付けません。

※搬入用エレベーター：幅1.75m・奥行き4.2m・高さ2.9m

● 第4部 工芸

多種多様な素材を生活の用途性、器物性、装飾性に生かした美術工芸品。素材の特性を生かし独自の表現に挑む作品。平面作品は縦230cm、横230cm以内とし、立体作品は原則として手動可能なもので、幅、奥行き、高さが2m×2m×2m、重さ500kg以内とします。※搬入用エレベーター：幅1.75m・奥行き4.2m・高さ2.9m

● 第5部 写真

応募者本人が撮影し、著作権を有するオリジナル作品。生成AIは不可、合成は明記すること。

パネルサイズは51cm×36cm以上、91cm×61cm以内とし木製パネル張り(単写真、組写真共)としてください。差替えマウントパネルは使用可、使用する場合は写真を固定してください。額装、ガラス張りは不可。作品裏の紐や金具は事前に外してください。肖像権については出品者の自己責任とします。

● 第6部 書

漢字・仮名などを素材とし、墨や毛筆を用いて美的に表現された書作品。ジャンルは、漢字、仮名、調和体、篆刻・刻字とします。臨書や模刻作品は不可。体裁は右記枠内のサイズ(A～E)のいずれかの額装のみとします。

帖・巻子は縦35cm×横400cm以内で、帖は見開き70cm以内とします。

篆刻額は39cm×30cm以内で印影のみ五顆以内としてください。篆刻を除きガラス及びアクリルガラス付額縁は不可。楷書体以外の作品は、「第76回みえ県展」所定の釈文用紙が必要です。出品申込書などと共に提出してください。

釈文用紙については、裏面の県展問合せ先までお問い合わせください。

＜作品仕上がり額寸法＞

- A. 8尺×2尺(242cm×61cm)=縦・横自由
- B. 6尺×1.6～2.6尺(182cm×48～79cm)=縦・横自由
- C. 5.7尺×2.8尺(173cm×85cm)=縦・横自由(含全紙額)
- D. 4.5尺×3.5尺(136cm×106cm)=縦・横自由
- E. 4尺×4尺(121cm×121cm)=角

③ 出品手続き

(1) 出品申込書の記入 **出品手数料の支払い方法、搬入受付日を必ずご確認ください。**

必要事項を漏れなく、楷書でわかりやすくご記入ください。

(2) 作品の搬入受付

指定の搬入日に作品とともに、記入を済ませた出品申込書と出品手数料を必ずお持ちください。

出品手数料は3,000円です。作品搬入受付時に当日、現金でお支払いください。

※作品受付手続き、審査会場までの搬入は、原則として本人の責任によるものとします。

※事前振込ではございません。

※釣り銭がいらないようにご準備ください。

※2008年4月2日以降出生の生徒（各種学校生含む）は無料です。

受付時に「学生証」（写しも可）または「在学証明書」を提示してください。

※出品手数料は県展運営経費に充てられます。

①搬入日時：2026年5月10日（日）、12日（火）〔5月11日（月）は休館〕

午前10時～午後3時

※搬入開始時間直後は大変混雑いたします。混雑緩和のため、午後からなど分散しての搬入にご協力をお願いいたします。

②搬入場所：〔写真部門以外〕三重県文化会館 ギャラリー専用搬入口（正面エントランス右側）

〔写真部門〕レセプションルーム（正面エントランスより左側エレベーターを昇り突当り）



作品募集ページ

出品申込書をダウンロード
していただけます

4 審査・表彰

(1) 審査

①日時：2026年5月14日（木） 午前10時30分開始

②場所：三重県文化会館 第1, 2ギャラリー、レセプションルーム

③審査員（敬称略）

日本画：飯尾由貴子	・	奥村美佳	・	西田真人
洋画：岡田修二	・	木本文平	・	渡辺信明
彫刻：川島慶樹	・	神戸峰男	・	不動美里
工芸：秋山陽	・	石崎泰之	・	加藤秀樹
写真：勝又公仁彦	・	小松健一	・	鳥原学
書：伊藤仙游	・	黒田賢一	・	弓野隆之

※審査は公開で行い、結果はすみやかに出品者に通知するとともに、報道機関に発表します。

※審査の結果、入選した作品を展示します。また、入賞作品および志摩市、伊勢市、鳥羽市、南伊勢町の入選作品については伊勢志摩移動展にて展示します。

(2) 表彰

審査で入賞した作品には 2026年6月13日（土）午前10時から三重県総合文化センターフレンテみえ多目的ホールにて下記の賞が贈られます。

- | | |
|--|--|
| ●最優秀賞（知事賞）…部門毎に各1点（賞金10万円） | ●優秀賞（県議会議長賞）…部門毎に各1点（賞金5万円） |
| ●優秀賞（教育委員会教育長賞）…彫刻を除く部門毎に各1点（賞金5万円） | ●三重県市長会長賞…部門毎に各1点（賞金4万円） |
| ●三重県町村会長賞…部門毎に各1点（賞金4万円） | ●岡田文化財団賞（新人奨励賞）…部門毎に各1点（賞金10万円） |
| ●すばらしきみえ賞（百五銀行賞）…部門毎に各1点（賞金5万円） | ●for your Dream賞（JA/バンク三重賞）…部門毎に各1点（賞金5万円） |
| ●ニュージェネレーション・自然の恵み賞（中部電力パワーグリッド賞）…部門毎に各1点（賞金3万円） | |

※各部門の最優秀賞の副賞として総合文化センター内に作品を1年間展示いたします。

※入選者の方へは入選証明書を発行いたします。

※ニュージェネレーション・自然の恵み賞は自然の恵み賞に若手作家奨励という特徴が付加されます。

5 作品の返却（※最優秀賞作品については第77回みえ県展終了後の搬出となります）

(1) 選外作品

日程	2026年5月24日（日）	6月14日（日）
時間	午前10時～午後3時	
場所	三重県総合文化センター 正面エントランス右側 三重県文化会館 ギャラリー専用搬入口	

(2) 入選作品（志摩市、伊勢市、鳥羽市、南伊勢町の入選作品以外）

日程	2026年6月21日（日）	6月23日（火）
時間	午後3時30分～午後5時30分	午前10時～午後3時
場所	三重県文化会館第1・2ギャラリー各会場	

（6月22日（月）は休館）

(3) 最優秀賞作品以外の入賞作品および志摩市、伊勢市、鳥羽市、南伊勢町の入選作品

※搬出日により搬出場所が異なりますのでお気を付けください。

日程	2026年7月13日（月）	7月25日（土）
時間	午前10時～午後3時	午前10時～午後3時
場所	志摩市阿児アリーナ：志摩市阿児町神明 1074-14	三重県文化会館 第2ギャラリー専用搬入口

その他注意事項

- 施設、備品等を傷つけたり汚染するおそれのある作品や、他人に不快感を与えたり危害をおよぼすおそれのある作品は受け付けません。
- 不慮の災害、事故による作品の汚損、亡失等について主催者は責任を負いません。
- 出品者は、審査、作品の陳列等配置等について異議を申し立てることができません。
- 搬出入の費用等は出品者の負担です。
- 出品者自身で搬入、設置（立体の場合）、搬出することとします。人手が必要な場合は、出品者でご用意ください。
- 作品返却日に搬出されない作品は、送料出品者負担、美術品扱いで返送します。選外作品、入選作品は2026年8月以降に発送します。
- やむを得ない事情により、内容が変更となる場合がございますので、予めご了承ください。